

प्रकाशक—

पन्नालाल वाकलीवाल,

महामंत्री—भारतीयजैनसिद्धांतप्रकाशिनीसंस्था,

८ महेन्द्रवोसलेन, श्यामवाजार—कलकत्ता ।



मुद्रक—

श्रीलालजैन काव्यतीर्थ

जैनसिद्धांतप्रकाशक पवित्र प्रेस,

८ महेन्द्रवोसलेन, श्यामवाजार—कलकत्ता ।

निवेदन ।

धरणागाँवनिवासी श्रेष्ठ भूमकराम भगवानसा दिगम्बरी वीसा
आसेवाल, आजसे चारवर्ष पहिले (वी. सं. २४४३) आठसौ रुपये प्रदान
कर संस्थाके दानी सहायक हुये थे । यह रकम उन्होंने अपने मृत्युसमय
ज्ञानावरणीय कर्मक्षयार्थ जिनवाणीके प्रचारार्थ निकाली थी । तदनुसार
“तत्त्वज्ञानतरंगिणी” ग्रंथ प्रकाशित किया गया और उसकी आई न्यो-
छावरसे आज यह दूसरा ग्रन्थ सुलभजैनग्रंथमालामें निकाला जाता है ।

संस्थामें दान किये गये द्रव्यसे दाताकी इच्छानुसार ग्रंथ प्रकाशित कर
लागत मात्र न्योछावरसे सर्वसाधारणको दिये जाते हैं और उनकी संपूर्ण
द्रव्य उठ आनेपर दूसरा ग्रन्थ छपाया जाता है ।

इसप्रकार एक बार दान देकर सैकड़ों वर्षोंतक अपवी या अपने
कुटुम्बियोंकी कीर्तिलता जीवित रखनेवाले श्रीमानोंको संस्थाके दानी स-
हायक हो स्वपर कल्याण करना चाहिये ।

मंत्री

संस्थाके छपे हुये भाषाटीका सहित

उत्तमोत्तम जैन शास्त्र ।

परीक्षामुख	1) संस्कृतप्रवेशनी-दोनो भाग	१॥)
संस्कृतप्रवेशनी-द्वितीय भाग	॥) हरिवंशपुराण बडे नयीसरलवचनिका	४॥)
तत्त्वज्ञानतरंगिणी	१) आत्मप्रबोध	॥)
सुभापितरत्नसंदोह छुलेपत्र	२) . ,, जिल्दका	॥)
मकरध्वजपराजय-हिन्दीमें काम और जिनदेवका युद्ध		॥)
कच्छी जिल्दका	॥) पक्की जिल्दका	॥)
परमाध्यात्मतरंगिणी-संस्कृत और भाषाटीका सहित (थोडी) है		२॥)
जिनदत्तचरित्र भाषावचनिका	॥) जिल्दका	॥)
धाराधनासार सजिल्द	१) तत्त्वार्थसार ११००० भाषाटीका	४)
यात्रकेशरीस्तोत्र भाषाटीका सहित		१)
गोम्मटसारजी-दोनोकांड पूर्ण, और लब्धिसार क्षणसार सहित छुलेपत्र		
४१०० पृष्ठ	५) ग्रन्थत्रयी	॥) जिल्दकी ॥)
गोम्मटसारजी-कर्मकांड पूर्ण, लब्धिसार क्षणसारजी, और भाषा		
संदृष्टि सहित	३) चरित्रसार	३)

दूसरोके छपाये हुये ग्रंथ ।

शाकटायन धातुपाठ २) लघीयस्त्रयादि संग्रह १) विधवा विद्याह खंडन २)

विशेष जाननेके लिये बडा सूचीपत्र मंगाकर देखिये ।

मिलनेका पता—

श्रीलाल जैन,

मंत्री-भारतीयजैनसिद्धांतप्रकाशिनी संस्था,

८ महेंद्रवोस लेन, दयामबाजार कलकत्ता ।

प्रस्तावना.

(प्रथम संस्करण)

पाठक महाशय ! हमारी इच्छा थी कि मूल ग्रन्थकर्ताका जीवन चरित्र यथाशक्ति संग्रह करके प्रकाशित किया जाय परंतु यथासाध्य अन्वेषण करनेपर भी ग्रन्थकर्ताका कुछ भी तथ्य संग्रह नहीं हुआ. विशेष खेदकी बात यह है कि स्वामिकार्तिकेय मुनिमहाराज कौनसी शताब्दीमें हुए सो भी निर्णय नहीं हुआ यद्यपि दंतकथापरसे प्रसिद्ध है कि ये आचार्यवर्य विक्रम संवत्से दो तीनसौ वर्ष पहिले हुये हैं. परंतु जबतक कोई प्रमाण न मिले इस दंतकथापर विश्वास नहीं किया जा सकता. आचार्योंकी कई पट्टावली भी देखी गई उनमें भी इनका नाम कहीं पर भी दृष्टिगोचर नहीं हुआ किंतु इस गूँथकी गाथा ३९४ की संस्कृत टीका वा भाषा टीकामें इतना अवश्य लिखा हुआ मिला कि—“ स्वामिकार्तिकेय मुनि क्रौंचराजाकृत उपसर्ग जीति देवलोक पाया ” परंतु क्रौंचराजा कब हुआ और यह वाक्य कौनसे ग्रंथके आधारसे टीकाकारने लिखा है सो हमको मिला नहीं. एक मित्रने कहा कि इनकी कथा किसी न किसी कथा कोषमें मिलेगी. परंतु प्रस्तुत समयतक कोई भी कथाकोश हमारे देखनेमें नहीं आया परंतु इसमें कोई संदेह नहीं कि ये बालभद्राचारी आचार्यश्रेष्ठ दो हजार वर्षसे पहिले हो गये हैं. क्योंकि इस ग्रन्थकी प्राकृत भाषा व रचनाकी शैली विक्रमशताब्दीके बने प्राकृत पुस्तकोंसे भिन्न प्रकारकी ही यत्र तत्र दृष्टिगत हुई. प्रचलित आधुनिक प्राकृतभाषाके व्याकरणोंमें भी इस ग्रन्थके धार्यप्रयोगोंकी सिद्धि बहुत कम मिलती है. इसकारण मूल पुस्तकको शुद्ध करनेमें भी सिवाय प्राचीन प्रतियोंके कोई साधन प्राप्त नहीं हुआ है।

इस ग्रन्थमें मूल गाथा ४८९ हैं जिनमें मुमुक्षुजनोंके लिये प्रायः आवश्यकीय सब ही विषय संक्षिप्त स्पष्टतया वर्णन किये गये हैं. परंतु मुख्यतया इनमें संसारके दुःख दिखाकर संसारसे विरक्त होनेका उपदेश है, इसकारण समस्त विषय द्वादश अनुप्रेक्षाके कथनमें ही गर्भित करके वर्णन किये गये हैं. मानो घडेमें समुद्र भर दिया गया है।

इस ग्रंथपर एक टीका तो वैद्यक ग्रंथके कता जगत्प्रसिद्ध दिगंबरजैनाचार्य वाग्भट्ट विरचित है. जिसका उल्लेख पिटर्सनसाहव तथा बूथरसाहव की किसी रिपोर्टमें किया गया है. उसके आदि अन्तके श्लोक छपे हुये एकवार हमारे देखनेमें आये थे। दूसरी-टीका—पद्मनंदी आचार्यके पद्यपर सुशोभित त्रैविद्यविद्याधरषड्भाषाकविचक्रवर्ति भट्टारक शुभचन्द्राचार्य प्रागवाढा पद्याधीशकृत है. जिसमें अनेक प्राचीन जैनग्रंथोंके प्रमाणोंसे ५००० श्लोकोंमें विस्तृतव्याख्या की है. तीसरे—किसी महाशयने प्राकृत पदोंकी संस्कृत छाया लिखी है. इसके सिवाय एक प्राचीन गुर्जर भाषामिश्रित टिप्पणिग्रन्थ भी प्राप्त हुआ है. इन्हीं सब ग्रंथोंपरसे मूल, तथा जयचन्द्रजीकी दो वचनिकापरसे शुद्ध करके मुद्रणयंत्रद्वारा इस ग्रंथकी सुलभ प्राप्ति की गयी है. मूलपाठमें जहां कहीं पाठान्तर था, कहीं २ टिप्पणीमें दिखाया गया है तथा संस्कृत टीकाकी-प्रतिका पाठ शुद्ध समझकर वही पाठ रक्खा गया है।

यद्यपि हमारे कई मित्रोंकी सम्मति थी कि जयचन्द्रकृत वचनिका (भाषाटीका) ढुढाढीभाषामिश्रित पुराने ढंगकी है. इसको वर्तमानकी प्रचलित हिंदीभाषामें परिवर्तन करके छापना उचित है. परन्तु हमने ऐसा नहीं किया, कारण जैनियोंका जो कुछ हिंदी साहित्य—धर्मशास्त्र, पारलौकिक पदार्थविद्या वा अर्च्यात्म पुराणादिक हैं वे सब जयपुरीभाषा औह

आगरैकी प्राचीन ब्रजभाषाके गद्यपद्यमें ही हैं। यदि इस प्राचीन हिंदी साहित्यको सर्वे साधारणमें प्रचार नहीं करके सर्वथा आजकलकी नवीन गढ़ी हुई भाषामें ही अनुवादके ग्रंथ छपाये जायेंगे तो कहांतक अनुवाद किया जायगा क्योंकि प्रथम तो प्राचीन भाषाके ग्रंथ बहुत हैं। दूसरे—हमारी क्षुद्रजैनसमाजमें ऐसे बहुत कम विद्वान हैं जो प्राचीन हिंदी साहित्यके समस्त विषयोंके सैंकड़ों ग्रंथोंका नयी हिंदीमें अनुवाद कर सके हों। तीसरे ऐसा कोई समझदार धर्मात्मा धनाढ्य सहायक भी तो नहीं ढीखता, जो सबसे पहिले करने योग्य जिनवाणीके जीर्णोद्धार करनेमें पुण्य वा नामवरी समझता हो। जब समस्तप्रकारके प्राचीन हिंदी जैनग्रंथोंके अनुवादपूर्वक प्रकाशित करनेका वर्तमानमें कोई साधन नहीं है और उपदेशकोंके द्वारा पाठशालायें स्थापन करनेका प्रचार बढ़ाया जाता है तो कुछ ग्रन्थ प्राचीन भाषाके भी छापकर सर्वे साधारणको इस भाषाके जानकार कर देना बहुत लाभ दायक हो सक्ता है क्योंकि नयी भाषाके ग्रन्थोंकी प्राप्ति नहीं होगी तो प्राचीन भाषाका ज्ञान होनेसे हस्तलिखित प्राचीन भाषाके ग्रंथोंकी स्वाध्याय करके ही हमारे जैनीभाई ज्ञानप्राप्ति कर सकेंगे। परंतु—यह भाषा कुछ मराठी गुजरातीकी तरह सर्वथा पृथक् भी तो नहीं है ? हरे जहांतक विचारते हैं तो कोई २ ठेंठ हुंढाडी शब्द होने तथा द्वितीया पंचमी आदि विभक्तिव्यवहारका किंचिन्मात्र विभेदरूप होनेके सिवाय कोई भी दोष इस भाषामें दृष्टिगोचर नहीं होता। किन्तु आजकलकी नवीन हिंदी भाषामें बहुभाग लेखकगण व वंग भाषाके अनुवादकगण संस्कृत शब्दोंकी इतनी भरमार करते हैं कि उस भाषाको पश्चिमोत्तरप्रदेशके, काशीप्रयागादि मुख्य २ शहरोंके सिवाय ग्रामनिवासी, मारवाडी (राजपूतानानिवासी) गुजराती आदि कोई भी नहीं समझ सके। ऐसा दोष इस प्राचीन जयपुरी

भाषामें नहीं है. क्योंकि यह भाषा बहुत सरल है तथा इस भाषाके हजारों ग्रंथ समस्त देशोंके बड़े २ जैनमंदिरोंमें मौजूद हैं तथा बड़े २ शहरों और ग्रामोंके पढे लिखे जैनी भाई नित्यः स्वाध्याय भी करते रहते हैं. अतएव इस प्राचीन भाषाका अनादर नहीं करके इस भाषामें ही ग्रन्थोंका छापना युक्तिसंगत समझकर इस ग्रंथको नवीन भाषामें परिवर्तन नहीं किया गया किन्तु खास विद्वद्ग्रंथ पंडित जयचन्द्रजीकी भाषामें ही छपाया है. परंतु प्रमादवशतः यत्र तत्र इस भाषासंबंधी नियमोंका पालन नहीं हुवा हो तो जयपुर निवासी विद्वद्गण क्षमाकरेंगे ।

मुम्बयी

जैनीभाइयोंका दास,

ता. १-१०-१९०४ ई० पन्नालाल वाकलीवाल.

वक्तव्य ।

इस ग्रंथकी पहिली आवृत्ति नहीं मिल सकनेके कारण हमने सबे साधारणके हितार्थे यह सुलभ संस्करण कराया है । पहिले गाथाओंके नीचे छाया. भी वह इस धार नहीं छपाई गई क्यों कि संस्कृतज्ञ थोडासा ही परिश्रम करनेसे गाथाओं द्वारा भी अपना प्रयोजन सिद्ध कर सकते हैं । संशोधनमें यथाशक्ति सावधानी रक्खी है पं० जयचंद्रजी कृत पीठिका और विषय सूची साथमें छपाकर पहिली त्रुटि दूर करदी गई है ।

आशा है पाठक गण ! इस संसारके सबे स्वरूपको बतलानेवाले मनकी चंचलताके निवारक ग्रन्थका स्वाध्याय कर वास्तविक शांतिका लाभ करेंगे ।

मंत्री.

विषयसूची ।

मंगलाचरण	२ पृष्ठ
अनुप्रेक्षाओंके नाम	४
सध्रुवानुप्रेक्षा	५
अशरणानुप्रेक्षा	१४
संसारानुप्रेक्षा	१८
अठारह नातेकी कथा	३०
एकत्वानुप्रेक्षा	४०
अन्यत्वानुप्रेक्षा	४३
अशुचित्वानुप्रेक्षा	४४
आप्तवानुप्रेक्षा	४६
संवरानुप्रेक्षा	५०
निर्जरानुप्रेक्षा	५२
लोकानुप्रेक्षा	५८
बोधदुर्लभानुप्रेक्षा	१४९
धर्मानुप्रेक्षा	१५६
दारह तर्पोंका कथन	२५२
अंत मंगल व वक्तव्य	२८९

पीठिका ।

अब यामें प्रथम ही पीठिका लिखिए है । तहां प्रथम ही मंगलाचरण गाथा एकमें करि बहुरि गाथा दोयमें बारह अनुपेक्षाका नाम कहै हैं । पीछे उगणीस गाथामें अधुवानुपेक्षाका वर्णन किया । पीछे अक्षरण अनुपेक्षाका वर्णन गाथा नवमें किया । पीछे संसार अनुपेक्षाका वर्णन गाथा बियालीसमें किया है । तहां च्यारि गति दुःखका वर्णन, संसारकी विचित्रताका वर्णन, पंच प्रकार परावर्तन रूप भ्रमणका वर्णन है । बहुरि पीछे एकत्वानुपेक्षाका वर्णन गाथा छहमें किया । पीछे अन्यत्वानुपेक्षाका वर्णन गाथा तीनमें किया । पीछे अशुचित्वानुपेक्षाका वर्णन गाथा पांचमें किया है । पीछे आस्रवानुपेक्षाका वर्णन गाथा सातमें किया है । पीछे संवरानुपेक्षाका वर्णन गाथा सातमें किया है । पीछे निर्जरानुपेक्षाका वर्णन गाथा तेरामें किया है । पीछे लोकानुपेक्षाका वर्णन गाथा एकसौ अडसठमें किया है । तहां यह लोक षट्द्रव्यनिका समूह है । सो आकाशद्रव्य अनंता है ताके मध्य जीव अजीव द्रव्य है ताके लोक कहिये है । सो पुरुषाकार चौदह राजू ऊंचा घनरूप क्षेत्रफल कीए तीनसै तियालीस राजू होय है । ऐसैं कहिकरि पीछे कथा है जो यह जीव अजीव द्रव्यनितें भरथा है । तहां प्रथम जीव द्रव्यका वर्णन किया है । ताके अठ्याणवै जीव समास कहे हैं, पीछे पर्याप्तिनिका वर्णन है । बहुरि तीन लोकमें जो जीव जहां जहां वसै हैं तिनका

वर्णन करि तिनकी संख्याका कही है ताका अरु बहुत्व कहा है । वहुरि आयु कायका परिमाण कहा है । वहुरि अन्यवादी केई जीवका स्वरूप अन्य प्रकार मानै हैं, तिनिका युक्ति करि निराकरण किया है । वहुरि अंतरात्मा बहिरात्मा परमात्माका वर्णन करि कहा है—जो अंतरतत्त्व तो जीव है अरु अन्य सर्व बाह्य तत्त्व हैं । ऐसैं कहि करि जीविका निरूपण समाप्त किया है । पीछै अजीवका निरूपण है । तहां पुद्गल द्रव्य धर्मद्रव्य अर्धद्रव्य आकाशकाल द्रव्यका वर्णन किया है । वहुरि द्रव्यनिके परस्पर कारण कार्य भावका निरूपण किया है । वहुरि कहा है जो द्रव्य सर्व ही परिणामी द्रव्य पर्यायरूप हैं ते अनेकान्त स्वरूप हैं । अनेकान्त बिना कार्य कारण भाव नाहीं बने है । कारण कार्य बिना काहेका द्रव्य ? ऐसैं कहा है । वहुरि द्रव्य पर्यायका स्वरूप कहिकरि पीछै सर्व पदार्थकूं जाननेवाला प्रत्यक्ष परोक्ष स्वरूप ज्ञानका वर्णन किया है । वहुरि अनेकान्त वस्तुका साधनेवाला श्रुतज्ञान है, ताके भेद नव हैं । ते वस्तुकूं अनेक धर्मस्वरूप साधै हैं तिनिका वर्णन है । वहुरि कहा है जो प्रमाण नयनितैं वस्तुकूं साधि मोक्षमार्गकूं साधै हैं ऐसे तत्त्वके सुननेवाले, जाननेवाले, भावनेवाले विरले हैं विषयनिके वशीभूत होनेवाले बहुत हैं । ऐसे कहिकरि लोकभावनाका कथन संपूर्ण किया है । वहुरि आगे बोधदुर्लभानुप्रेक्षाका वर्णन अठारह गाथानिर्म कीयां है । तहां निगोदतैं लेकरि जीव अनेक पर्याय संदा

गाया करै है । ते सर्व सुलभ हैं । अर सम्यग्ज्ञान चारित्र्य
 स्वरूप मोक्षका मार्गका पावना अति दुर्लभ है । ऐसैं कहया
 है । आगैं धर्मानुपेक्षाका वर्णन एकसौ छत्तीस गाथामें है,
 तहां निवै गाथामें तो श्रावक धर्मका वर्णन है । तामें छत्ती-
 स गाथामें तो अविरत सम्यग्दृष्टीका वर्णन है । पीछै दोय
 गाथामें दर्शन प्रतिमाका, इकतालीस गाथामें व्रतप्रतिमाका,
 तिनमें पांच अष्टव्रत तीन गुणव्रत, च्यारि शिक्षाव्रत ऐसे
 बारह व्रतनिका, दोय गाथामें सामायिक प्रतिमाका, छह
 गाथामें प्रोषध प्रतिमाका, तीन गाथामें सचित्त त्याग प्रति-
 माका, दांय गाथामें अनुमति त्याग प्रतिमाका दोय गाथा-
 में उद्दिष्ट आहार त्याग प्रतिमाका, ऐसैं ग्यारह प्रतिमाका
 वर्णन है । बहुरि विंशतीस गाथामें मुनिके धर्मका वर्णन
 है । तहां रत्न त्रयकरि युक्त मुनि होय उत्तम क्षमा आदि
 दश लक्षण धर्मकूं पालै, तिन दश लक्षणका जुदा २ वर्ण-
 न है । पीछै अहिंसा धर्मकी बढाई वर्णन है । बहुरि फेरि
 कहया है जो धर्म सेवना सो पुण्य फलके अर्थि न सेवना,
 मोक्षके अर्थि सेवना । बहुरि शंका आदि आठ दूषण हैं सो धर्ममें
 नाहीं राखणो । निश्चित आदि आठ अंग सहित धर्म सेवना,
 ताका जुदा जुदा वर्णन है । बहुरि धर्मका फल माहात्म्य वर्णन
 किया है । ऐसैं धर्मानुपेक्षाका वर्णन समाप्त किया है । बहुरि आगैं
 धर्मानुपेक्षाकी चूलिका स्वरूप बारह प्रकार तय है । तिनिका जुदा
 जुदा वर्णन है । तांकी गाथा इवयावन हैं । बहुरि तीन गाथामें
 कर्ता अपना कर्तव्य प्रगटकरि अन्त मंगल करि ग्रन्थ समाप्त किया
 है । सर्व गाथा च्यारिसैं निवै हैं ऐसैं जानना ।



श्रीपरमात्मने नमः

स्वामिकार्तिकेयानुप्रेक्षा ।

(भाषानुवादसहितं)

- भाषाकारका मंगलाचरण ।

दोहा ।

प्रथमं ऋषभ जिन धर्मकर, सनमति चरम जिनेश ।
विषनहरन मंगलकरन, भवतमदुरितदिनेश ॥ १ ॥
चानी जिनमुखतै खिरी, परी गणाधिपकान ।
अंशरपदमय विस्तरी, करहि सकल कल्याण ॥ २ ॥
गुरु गणधर गुणधर सकल, प्रचुर परंपर और ।
व्रततपधर तनुनगनतर, वंदौ वृष शिरमौर ॥ ३ ॥
स्वामिकार्तिकेयो मुनी, वारह भावन भाय ।
कियो कयन विस्तार करि, प्राकृतछंद बनाय ॥ ४ ॥
ताकी टीका संस्कृत, करी सुधर शुभचन्द्र ।
सुगमदेशभाषामयी, कलं नाम जयचन्द्र ॥ ५ ॥

पढ़हु पढावहु भव्यजन, यथाज्ञान मनधारि ।

करहु निर्जरा कर्मकी, वार वार सुविचारि ॥ ६ ॥

ऐसें देवशास्त्र गुरुको नमस्काररूप मंगलाचरणपूर्वक प्रतिज्ञा करि स्वामिकार्तिकेयानुप्रेक्षानामा ग्रन्थकी देशभाषामय वचनिका करिये है । तहां संस्कृत टीकाका अनुसार ले, मेरी बुद्धिसारू गाथाका संक्षेप अर्थ लिखियेगा. तामें कहीं चूक होय तौ विशेष बुद्धिमान संवार लीजियो ।

श्रीमत्स्वामिकार्तिकेय नाभा आचार्य अपने ज्ञानवैराग्य की वृद्धि होना, नवीन श्रोता जनोंके वैराग्यका उपजना तथा विशुद्धता होनेतें पापकर्मकी निर्जरा, पुण्यका उपजना, शिष्टाचारका पालना निर्विघ्नतें शास्त्रकी समाप्ति होना इत्यादि अनेक भले फल चाहता संता अपने इष्टदेवको नमस्काररूप मंगलपूर्वक प्रतिज्ञाकरि गाथासूत्र कहें हैं—

तिहुवणातिलयं देवं, वंदित्ता तिहुअणिंदपरिपुज्जं ।

त्रोच्छं अणुपेहाओ, भवियजणाणंदजणणीओ ॥ १ ॥

भावार्थ—तीन भुवनका तिलक; बहुरि तीन भुवनके इंद्र-निकरि पूज्य ऐसा देव हैं ताहि में वंदिकर भव्य जीवनिकों आनन्दके उपजावनहारी अनुप्रेक्षा तिनहि कहूंगा । भावार्थ—

(१) इस जगह भाषानुवादक स्वर्गीय पं० जयचन्द्रजीने समस्त ग्रन्थकी पीठिका (कथनकी संक्षिप्त सूचनिका) लिखी है, सो हमने उसको यहां न रखकर आधुनिक प्रथानुसार भूमिकामें (प्रस्तावनामें) लिखा है ।

यहाँ 'देव' ऐसी सामान्य संज्ञा है सो क्रीडा विजिगीषा श्रुति
 स्तुति मोद गति कान्ति इत्यादि क्रिया करै ताको देव क-
 हिये. तहां सामान्यविषै तो चार प्रकारके देव वा कल्पित
 देव भी गिनिये है. तिनितै न्यारा दिखानेके अर्थि 'त्रिभुव-
 नतिलक' ऐसा विशेषण किया तातैं अन्यदेवका व्यवच्छेद
 (निराकरण) भया, वहरि तीनभुवनके तिलक इन्द्र भी
 हैं तिनितै न्यारा दिखावनेके अर्थि 'त्रिभुवनेद्रपरिपूज्य' ऐसा
 विशेषण किया, यातैं तीन भुवनके इन्द्रनिकरि भी पूजनीक
 ऐसा देव है ताहि नमस्कार किया, इहां ऐसा जानना कि
 ऐसा देवपणा अर्हत् सिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु इन पंच
 परमेष्ठीविषै ही संभवै है. जातैं परम स्वात्मजनित आनंद स-
 हित क्रीडा, तथा कर्मके जीतने रूप विजिगीषा, स्वात्मज-
 नित प्रकाशरूप श्रुति, स्वस्वरूपकी स्तुति, स्वरूपविषै परम-
 अमोद, लोकालोकव्याप्त रूप गति, शुद्धस्वरूपकी प्रवृत्तिरूप
 कान्ति इत्यादि देवपणाकी उत्कृष्ट क्रिया सो समस्त एकदेश
 वा सर्वदेशरूप इनिहीविषै पाईए है. तातैं सर्वोत्कृष्ट देवपना
 इनिहीविषै आया, तातैं इनिकों मंगलरूप नमस्कार युक्त है.
 'मं' कहिये पाप ताकाँ गालै तथा 'मंग' कहिये सुख, ताकाँ
 क्षाति ददाति कहिये दे, ताहि मंगल कहिये. सो ऐसे देवको
 नमस्कार करनेतैं शुभपरिणाम हो है तातैं पापका नाश हो
 है. शांतभावरूप सुख प्राप्ति हो है, वहरि अनुपेक्षाका सा-
 मान्य अर्थ वारम्बार चिंतवन करना है । तहां चिंतवन अनेक
 प्रकार है, ताके करनेवाले अनेक हैं, तिनितै न्यारे दिखा-

बनेके अर्थ 'भव्यजनानन्दजननीः' ऐसा विशेषण दिया है-
 तातैं भव्यजीवनिके मोक्ष होना निकट आया होय तिनिकै
 आनन्दकी उपजावनहारी ऐसी अनुपेक्षा कहूंगा । बहुरि
 यहां 'अनुपेक्षाः' ऐसा बहु वचनांत पद है सो अनुपेक्षा-सा-
 मान्य चितवन एक प्रकार है तो हू अनेक प्रकार है, तहां
 भव्य जीवनिको सुनते ही मोक्षमार्गविषै उत्साह उपजै, ऐसा
 चितवन संक्षेपताकरि बारह प्रकार है, तिनका नाम तथा-
 भावनाकी प्रेरणा दोय गाथानिविषै कहै हैं ।

अध्रुव असरण भणिया संसारामेगमणमसुद्धं ।

आसव संवरणामा णिज्जरलोयाणुपेहाओ ॥ २ ॥

इय जाणिऊण भावह दुल्लह धम्माणुभावणाणिच्चं ।

भणवयणकायसुद्धी एदा उद्देसदो भणिया ॥ ३ ॥

भावार्थ—भो भव्य जीव हो ! एते अनुपेक्षा नाम मात्र
 जिनदेव कहे हैं, तिनहि जाणकरि मनवचनकाय शुद्ध करि
 आगें कहेंगे तिसप्रकार निरंतर भावो. ते कौन ? अध्रुव १
 अशरण २ संसार ३ एकत्व ४ अन्यत्व ५ अशुचित्व ६
 आस्रव ७ संवर ८ निर्जरा ९ लोक १० दुर्लभ ११ धर्म १२
 ऐसे बारह । भावार्थ—ये बारह भावनाके नाम कहे, इनका
 विशेष अर्थरूप कथन तो यथास्थान होयहीगा । बहुरि नाम
 ये सार्थक हैं, तिनिका अर्थ कहा ? अध्रुव तो अनित्यकों
 कहिये । जामें शरण नहीं सो अशरण । भ्रमणकों संसार
 कहिये । जहां दूसरा नहीं सो एकत्व । जहां सर्वतैं जुदा सो-

अन्यत्व । मलिनताकों अशुचित्व कहिये । जो कर्मका आवना सो आस्रव । कर्मका आवना रोकै सो संवर । कर्मका क्षरना सो निर्जरा । जामें षट्द्रव्य पाइये सो लोक । अतिकठिनता-सों पाइए सो दुर्लभ । संसारतैं उद्धार करै सों वस्तुस्वरूपा-इदिक धर्म । इस प्रकार इनके अर्थ हैं ।

—:०:—

अथ अध्रुवानुप्रेक्षा लिख्यते.

प्रथम ही अध्रुवानुप्रेक्षाका सामान्य स्वरूप कहै हैं,—
जं किंपिवि उप्पण्णं तस्स विणासो हवेइ गियमेण ।
परिणामसरूवेण वि ण य किंपिवि सासयं आत्थि ॥४॥

भावार्थ—जो कुछ उपज्या, ताका नियमकरि नाश हो है. परिणाम स्वरूपकरि कछू भी शाश्वता नाहीं है. भावार्थ सर्ववस्तु सामान्य विशेषस्वरूप हैं. तहां सामान्य तो द्रव्यको कहिये, विशेष गुणपर्यायको कहिये. सो द्रव्य करिकैं तो वस्तु नित्यही है. बहुरि गुण भी नित्यही है और पर्याय है सो अनित्य है याकों परिणाम भी कहिये सो यहू प्राणी पर्याय-बुद्धि है सो पर्यायकू उपजता विनशता देखि हर्षविषाद करै है. तथा ताकूं नित्य राख्या चाहै है सो इस अज्ञानकरि व्या-कूल होय है, ताकों यहू भावना (अनुप्रेक्षा) चित्तवना युक्त है । जो मैं द्रव्यकरि शाश्वता आत्मद्रव्य हौं, बहुरि उपजै विनशै है सो पर्यायका स्वभाव है, यामें हर्षविषाद

कहा ? शरीर है सो जीव पुद्गलका, संयोगजनित पर्याय हैं, घन धान्यादिक हैं ते पुद्गलके परमाणुनिके स्कन्धपर्याय हैं, सो इनके मिलना विच्छुरना नियमकरि अवश्य है, धिरकी बुद्धि करै है सो यह मोहजनित भाव है, ताँ वस्तु स्वरूप जानि हर्ष विषादादिकरूप न होना ।

आगे इसहीको विशेषकरि कहै हैं,—

जम्मं मरणेण समं संपज्जइ जुव्वणं जरासहियं ।
लच्छी विणाससहिया इयसव्वं भंगुरं सुणह ॥ ५ ॥

भाषार्थ—भो भव्य हो ! यह जन्म है सो तौ मरणकरि सहित है, यौवन है सो जराकर सहित उपजै है, लक्ष्मी है सो विनाश सहित उपजै है, ऐसैं ही सर्व वस्तु क्षणभंगुर जानहु, भावार्थ—जेती अवस्था जगतमें हैं, तेती सर्व प्रतिपक्षी भावको लिये हैं, यह प्राणी जन्म होय तब तो ताकूं धिर मानि हर्ष करै है, मरण होय तब गया मानि शोक करै है, ऐसैं ही इष्टकी प्राप्तिमें हर्ष, अप्राप्तिमें विषाद, तथा अनिष्टकी प्राप्तिमें विषाद, अप्राप्तिमें हर्ष करै है, सो यह मोहका माहात्म्य है, ज्ञानीनिकों समभावरूप रहना ।

अधिरं परियणसयणं पुत्तकलत्तं सुमित्त लावणं ।

गिहगोहणाइ सव्वं णवघणविदेण सारित्थं ॥ ६ ॥

भाषार्थ—जैसे नवीन मेवके वादल तत्काल उदय होकर विस्त्राय जाय, तैसैं ही या संसारविषै परिवार बन्धुवर्ग

शुभ्र, स्त्री, भले मित्र, शरीरकी सुन्दरता, गृह, गोधन इत्यादि
समस्त वस्तु अथिर हैं । भावार्थ— ये सर्व वस्तु अथिर जा-
निकरि हर्ष विषाद नहिं करना ।

सुरधणुतडिच्चवला इंदियविसया सुभिच्चवग्गा य ।
दिट्ठपणेट्ठा सव्वे तुरयगयरहवरादीया ॥ ७ ॥

भाषार्थ— या जगतविषै इन्द्रियनके विषय हैं ते इन्द्रध-
नुष तथा विजलीके चमत्कारवत् चंचल हैं पहिली दीसै पीछे
तुरत विलाय जाय हैं वहुरि तैसे ही भले चाकरनिके समूह
हैं वहुरि तैसे ही भले घोडे हस्ती रथ हैं ऐसे सर्व ही वस्तु
हैं. भावार्थ— यह प्राणी श्रेष्ठ इन्द्रियनके विषय भले चाकर
घोडे हाथी रथादिक की प्राप्ति करि सुख मानै है, सो ये
सारे क्षणविनश्चर हैं. अविनाशी सुखका उपाय करना ही
योग्य है ।

आगे बन्धुजनका संगम कैसा है. सो दृष्टांतद्वारकरि कहें हैं—
पथे पहियजणाणं जह संजोओ हवेइ खणमित्तं ।
बन्धुजणाणं च तहा संजोओ अद्धुओ होइ ॥ ८ ॥

भाषार्थ— जैसें मार्गविषै पथिक जननिका संयोग क्षण
मात्र है तैसें ही संसारविषै बन्धुजननिका संयोग अथिर है ।

भाषार्थ— यह प्राणी बहुत कुटुम्ब परिवार पावै, तब
अभिमान करि सुख मानै है. या मदकरि निजस्वरूपको
भूलै है. सो यह बन्धुवर्गका संयोग मार्गके पथिकजन सा-

रिखा है शीघ्र ही विछुडै है. याविषै संतुष्ट होय स्वरूपकूं
न भूलना.

आगे देहसंयोगकूं अथिर दिखावै हैं—

अइलालिओ वि देहो ण्हाणसुयंघेहिं विविहभक्खेहिं
खणमित्तेण वि विहडइ जलभरिओ आमघडउव्व ॥

भाषार्थ— देखो यह देह स्नान तथा सुगन्ध वस्तुनि
करि संवारया हुवा भी तथा अनेक प्रकार भोजनादि भक्ष्य-
निकरि पाल्या हुआ भी जलका भरया कच्चा घडाकी नाई
क्षणमात्रमें विघट जाय है । भाषार्थ— ऐसे शरीरविषै स्थिर-
बुद्धि करना बड़ी भूल है ।

आगे लक्ष्मीका अस्थिरपणा दिखावै हैं—

जा सासया ण लच्छी चक्कराणं पि पुण्णवंताणं ।
सा किं बंधेइ रइं इयरजणाणं अपुण्णाणं ॥ १० ॥

भाषार्थ— जो लक्ष्मी कहिये संपदा पुण्यकर्मके उदय
सहित जे चक्रवर्ति तिनकें भी शाश्वती नाही तौ अन्य जे
पुण्यउदयरहित तथा अल्प पुण्यसहित जे पुरुष हैं तिनसहित
कैसे राग बांधै ? अपितु नाही बांधै. भाषार्थ— या संपदाका
अभिमानकरि यहु प्राणी प्रीति करै है सो वृथा है ।

आगे याही अथको विशेष करि कहै हैं,—

कत्थवि ण रमइ लच्छी कुलीणधीरे चि पंडिए सूरै ।

पुज्जे धाम्मिट्ठे वि य सुरूवसुयणे महासत्ते ॥ ११ ॥

भाषार्थ— यह लक्ष्मी संपदा कुलवान धैर्यमान पंडित सुभट पूज्य धर्मात्मा रूपवान सुजन महापराक्रमी इत्यादि काहू पुरुषनिविषैहू नहीं राचै है। भावार्थ— कोई जानेगा कि मैं बड़ा कुलका हूं, मेरे बड़ांकी संपदा है, कहां जाती है तथा मैं धीरजवान हों कैसे गमाऊंगा। तथा पंडित हों, विद्यावान हों, मेरी कौन ले है। मोऊं देहीगा तथा मैं सुभट हूं कैसे काहूको लेने द्योगा। तथा मैं पूजनीक हूं मेरी कौन ले है। तथा मैं धर्मात्मा हों, धर्मते तो आवै, छती कहां जाय है। तथा मैं बड़ा रूपवान हों, मेरा रूप देखि ही जगत प्रसन्न है, संपदा कहां जाय है। तथा मैं सुजन हों परका उपकारी हों, कहां जायगी; तथा मैं बड़ा पराक्रमी हों, संपदा बड़ाऊंगा, छती कहां जानै द्योगा; सो यह सर्व विचार मिथ्या है। यह संपदा देखते देखते विलय जाय है। काहूकी राखी रहती नहीं।

आगे कहै हैं जो लक्ष्मी पाई ताको कहा करिये सोई कहिये हैं,—

ता भुंजिज्जउ लच्छी दिज्जउ दाणं दयापहाणेण ।

जा जलतरंगचवला दोतिण्णिदिणाणि चिट्ठेइ ॥१२॥

भाषार्थ— यह लक्ष्मी जलतरंगसारखी चंचल है। जेतें दो तीन दिन ताई चेष्टा करै है, विद्यमान है, तैतें भोगवो,

दयाप्रधान होय करि दान द्यो । भावार्थ—कोऊ कृपणबुद्धि या लक्ष्मीकूं संचय करि थिर राख्या चाहै ताकूं उपदेश है । जो यह लक्ष्मी चंचल है, रहनेकी नाहीं, जेते थोरे दिन विद्यमान है, तेते प्रभुको भक्तिनिमित्त तथा परोपकारनिमित्त दानकरि खरचो तथा भोगवो । इहां प्रश्न—जो भोगनेमें तो प्राप निपजै है । भोगनेका उपदेश काहेकूं दिया ? ताको समाधान—संचय राखनेमें प्रथम तो ममत्व बहुत होय तथा कोई कारणकरि विनशै तब विषाद बहुत होय । आसक्त-पणोंतें कपाय तीव्र परिणाम मलिन निरंतर रहै हैं । बहुरि भोगनेमें परिणाम उदार रहै, मलिन न रहै । उदारतासं भोग सामग्रीविषै खरचै, तामें जगत जज्ञ करै । तहां भी मन उज्जल रहै है । कोई अन्य कारणकरि विनशै तो विषाद बहुत न होय इत्यादि भोगनेमें भी गुण होय हैं । कृपणकै तो कछु ही गुण नाहीं । केवल मनकी मलिनताको ही कारण है । बहुरि जो कोई सर्वथा त्याग ही करै तो ताको भोगने का उपदेश है नाहीं ।

जो पुण लच्छि-संचदि ण य भुंजदि णेय देदि पत्तेसु
सो अप्पाणं वंचदि मणुयत्तं णिप्फलं तस्स ॥१३॥

भावार्थ—बहुरि जो पुरुष लक्ष्मीको संचय करै है, आत्रनिके निमित्त न दे है, न भोगवै है, सो अपने आत्मा को ठगै है । ता पुरुषका मनुष्यपना निष्फल है वृथा है । भा-
वार्थ—जा पुरुषने लक्ष्मी पाय संचय ही किया । दान

भोगमें न खर्ची, तानै मनुष्यपणा पाय कहा किया, निष्फल ही खोया, आया टगाया ।

जो संचिऊण लच्छि धरणियले संठवेदि अइदूरे ।

सो पुरिसो तं लच्छि पाहाणसमाणियं कुणइ ॥ १४ ॥

भाषार्थ—जो पुरुष अपनी लक्ष्मीको अति ऊंडी पृथिवी तलमें गाडै है, सो पुरुष उस लक्ष्मीको पापाणसमान करै है । भावार्थ—जैसैं हवेलीकी नीवमें पाषाण-धरिये है । तैसैं याने लक्ष्मी गाडी तव पाषाणतुल्य भई ।

अणवरयं जो संचदि लच्छि ण य देदि णेय भुंजेदि
अप्पणिया वि य लच्छी परलच्छिसमाणिया तस्स ॥

भाषार्थ—जो पुरुष लक्ष्मीको निरन्तर संचय करै है, न दान करै है, न भोगवै है, सो पुरुष अपनी लक्ष्मीको परकी समान करै है । भावार्थ—लक्ष्मी पाय दान भोग न करै है, ताकै वह लक्ष्मी पैलेकी है । आप रखवाला (चौकी-दार है) हैं, लक्ष्मीको कोऊ अन्य ही भोगवैगा ।

लच्छीसंसत्तमणो जो अप्पाणं धरेदि कट्टेण ।

सो राइदाइयाणं कज्जं साधेहि मूढप्पा ॥ १५ ॥

भाषार्थ—जो पुरुष लक्ष्मीविषै आसक्तचित्त हुवा संता अपने आत्माको कष्टसहित राखै है, सो मूढात्मा राजानिका तथा कुटुम्बीनिका कार्य साथै है । भावार्थ—लक्ष्मीके विषै

आसक्तचित्त होयकरि याके उपजावनेके अर्थि तथा रत्नाके अर्थ अनेक कष्ट सहै है, सो वा पुरुषके केवल कष्ट ही फल होय है । लक्ष्मी कौं तो कुटुंब भोगवैगा, के राजा लेगा ।

जो वड्डारइ लच्छि बहुविहबुद्धीहि णेय तिप्पेदि ।

सव्वारंभं कुव्वदि रत्तिदिणं तंपि चित्तवदि ॥ १७ ॥

ण य भुंजदि वेलाए चित्तावत्थो ण सुयदि रयणीये ।

सो दासत्तं कुव्वदि विमोहिदो लच्छित्तरुणीए ॥ १८ ॥

भाषार्थ— जो पुरुष अनेक प्रकार कला चतुराई बुद्धि करि लक्ष्मीने वधावै है, तस न होय है, याके वास्ते असि-मसि कृष्यादिक सव्वारंभ करै है, रातिदिन याहीके आरम्भ को चित्तवै है, वेला भोजन न करै है, चित्तमें तिष्ठता हुवा रात्रि विषै सोवै नाहीं है सो पुरुष लक्ष्मीरूपी स्त्रीका मोह्या हुवा ताका किंकरपणा करै है, भाषार्थ— जो स्त्रीका किंकर होय ताको लोकविषै ' मोहल्या ' ऐसा निघनाम कहै हैं, जो पुरुष निरन्तर लक्ष्मीके निमित्त ही प्रयास करै है सो लक्ष्मीरूपी स्त्रीका मोहल्या है ।

आगे जो लक्ष्मीको धर्म कार्यमें लगावै ताकी प्रशंसा करै हैं—

जो वड्डमाण लच्छिं अणवरयं देहिधम्मकज्जेसु ।

सो पंडिएहिं शुव्वदि तस्स वि सहला हवे लच्छी ॥ १९ ॥

भाषार्थ— जो पुरुष पुरायके उदय करि बधती जो लक्ष्मी

ताहि निरन्तर धर्म कार्यनिविष्टे दे है सो पुरुष पंडितनिकरि
स्तुति करने योग्य है. बहुरि ताहीकी लक्ष्मी सफल है.
भावार्थ—लक्ष्मी पूजा प्रतिष्ठा, यात्रा, पात्रदान, परका उप-
कार इत्यादि धर्मकार्यविषै खरची हुई ही सफल है, पंडित-
जन भी ताकी प्रशंसा करै हैं ।

एवं जो जाणित्ता विहलियलोयाण धम्मजुत्ताणं ।
णिरवेक्खो तं देहि हु तस्स हवे जीवियं सहलं ॥२०॥

भावार्थ—जो पुरुष पहिले कहा ताको जाणि धर्मयुक्त
जे निर्धन लोक हैं, तिनके अर्थि प्रति उपकारकी बांछासों
रहित हूवा तिस लक्ष्मीको दे है, ताका जीवन सफल है ।
भावार्थ—अपना प्रयोजन साधनेके अर्थि तो दान देनेवाले
जगतमें बहुत हैं, बहुरि जे प्रतिउपकारकी बांछारहित ध-
र्मात्मा तथा दुःखी दरिद्र पुरुषनिको धन दे हैं, ऐसे विरले
हैं उनका जीवितव्य सफल है ।

आगे मोहका माहात्म्य दिखावै हैं—

जलबुव्वयसारित्थं धणजुव्वणजीवियं पि पेच्छंता ।
मण्णंति तो वि णिच्चं अइवलिओ मोहमाहप्पो ॥२१॥

भावार्थ—यह प्राणी धन यौवन जीवनको, जलके बुड-
बुदासारिखे तुरत विलाय जाते देखते संते भी नित्य मानै है
सो यह हू बडा अचिरज है. यह मोहका माहात्म्य बडा बल-
वान है. भावार्थ—वस्तुका स्वरूप अन्यथा जनावनेको मदपी-

बना ज्वरादिक रोग नेत्रविकार ग्रन्थकार इत्यादि अनेक कारण हैं, परन्तु यह मोह सर्वतः बलवान है, जो प्रत्यक्ष विनाशीक वस्तुको देखै है, तो हू नित्य ही मनावै है. तथा मिथ्यात्व काम-क्रोध शोक इत्यादिक हैं ते सब मोहहीके भेद हैं. ए सर्व ही वस्तु स्वरूपविषै ग्रन्थया बुद्धि करावै हैं ।

आगे या कथनको संकोचै हैं—

चङ्गुण महामोहं विसृजे सुणिङ्गुण भङ्गुरे सव्वे ।

णिञ्चिसयं कुणह मणं जेण सुहं उत्तमं लहइ ॥२२॥

भाषार्थ—भो भव्य जीव हो ! तुम समस्त विषयनिर्कू विनाशीक सुणकरि, महा मोह को छोडकरि, अपने मनकू विषयनिर्तै रहित करिहु, जातै उत्तम सुखको पावो. भावार्थ— पूर्वोक्त प्रकार संसार देह भोग लक्ष्मी इत्यादिक अथिर दि-खाये तिनकू सुणिकरि अपना मनकू विषयनिर्तै छुडाय अथिर भावैगा सो भव्य जीव सिद्धपदके सुखको पावैगा ।

—:—o—:—

अथ अशरणानुप्रेक्षा लिख्यते.

तत्थ भवे किं सरणं जत्थ सुरिंदाण दीसये विलओ ।

हरिहरवंभादीया कालेण कवलिया जत्थ ॥ २३ ॥

भाषार्थ—जिस संसारविषै देवनिके इन्द्रनिका विनाश देखिये है बहुरि जहां हरि कहिये नारायण, हर कहिये रुद्र, ब्रह्मा कहिये विधाता आदि शब्द कर बडे २ पदवीधारक

सर्वही कालकरि ग्रसे, तिस संसारविषै कहा शरणा होय ?
किछू भी न होय. भावार्थ—शरणा तारूँ कहिये जहां अपनी
रक्षा होय, सो संसारमें जिनका शरणा विचारिये ते ही
काल-पाय नष्ट होय हैं. तहां काहेका शरणा ?

आगे याका दृष्टान्त कहै हैं,—

सिंहस्स कमे पडिदं सारंगं जह ण रक्खदे को वि ।
तह मिच्चुणा य गहियं जीवं पि ण रक्खदे को वि ॥

भावार्थ—जैसे वनविषै सिंहके पगतलें पड्या जो हिरण,
ताहि कोऊ भी राखनेवाला नाहीं, तैसें या संसारमें काल-
करि ग्रह्या जो प्राणी, ताहि कोऊ भी राखि सकै नाहीं-
भावार्थ—उद्यानमें सिंह मृगकं पगतलें दे, तहां कौन राखै ?
तैसें ही यह कालका दृष्टान्त जानना ।

आगे याही अर्थकू दृढ़ करै हैं,—

जइ देवो वि य रक्खइ मंतो तंतो य खेत्तपालो य ।
मियमाणं पि मणुस्सं तो मणुयां अक्खयां होंति २५

भावार्थ—जो मरणाकूं प्राप्त होते मनुष्यकूं कोई देव मंत्र
तंत्र क्षेत्रपाल उपलक्षणतें लोक जिनकूं रक्षक मानै, सो
सर्वही राखनेवाले होय तौ मनुष्य अक्षय होय. कोई भी मरै
नाहीं. भावार्थ—लोक जीवनेके निमित्त देवपूजा मंत्रतंत्र
ओषधी आदि अनेक उपाय करै है परंतु निश्चय विचारिये

तो कोई जीवित दीसै नाही. वृथा ही मोहकरि विकल्प
 लपजावै है । आगे याही अर्थको बहुरि दृढ करै हैं,—
 अइबलिओ वि रउदो मरणविहीणो ण दीसए को वि ।
 रक्खिज्जंतो वि सया रक्खपयारेहिं विविहेहिं ॥२६॥

भाषार्थ—इस संसारविषै अति बलवान तथा अतिरौद्र
 भयानक बहुरि अनेक रक्षाके प्रकार-तिनकरि निरन्तर
 रक्षा कीया हूवा भी मरणरहित कोई भी नहीं दीख है,
 भावार्थ—अनेक रक्षाके प्रकार गढ कोट सुभट शस्त्र आदि
 उपाय कीजिये परन्तु मरणतैं कोऊ बचै नहीं । सर्व उपाय
 विफल जाय हैं ।

आगे शरणा कल्पै ताकूं अज्ञान बतावै हैं—
 एवं पेच्छंतो वि हु गहभूयपिसाय जोइणी जक्खं ।
 सरणं मण्णइ मूढो सुगाढमिच्छत्तभावादो ॥ २७ ॥

भाषार्थ—ऐसैं पूर्वोक्तप्रकार अशरण प्रत्यक्ष देखताभी
 मूढ जन तीव्रमिथ्यात्वभावतैं सूर्यादि ग्रह भूत व्यंतर पिशाच
 योगिनी चंडिकादिक यक्ष मणिभद्रादिक इनहि शरणा मानै
 है । भावार्थ—यहु प्राणी प्रत्यक्ष जाणै है जो मरणतैं कोऊ भी
 राखणहारा नहीं, तोऊ ग्रहादिकका शरण कल्पै है, सो यह
 तीव्रमिथ्यात्वका उदयका माहात्म्य है ।

आगे मरण है सो आयुके क्षयतैं होय है यह कहै हैं—
 आयुक्खयेण मरणं आउं दाऊण सक्कदे को वि ।

तस्मा देविदो वि श्य मरणाउ ण रक्खदे को वि २८:

भाषार्थ—जातें आयुर्कर्मके क्षयतैं मरणा होय है बहुरि आयु कर्म कोईकूं कोई देनेको समर्थ नहीं, तातैं देवनका इन्द्र भी मरणतैं नाहि राख सकै है. भावार्थ—मरणतैं आयु पूर्ण हुवा होय; बहुरि आयु कोई काहूको देने समर्थ नहीं तब रक्षा करनेवाला कौन ? यह विचारो !

आगें याही अर्थकूं दृढ करै हैं,—

अप्पाणं पि चवंतं जइ सक्कदि रक्खिदुं सुरिंदो वि ।
तो किं छंडदि सग्गं सव्वुत्तमभोयसंजुत्तं ॥ २९ ॥

भाषार्थ— जो देवनका इन्द्रहू आपको चयता [मरते हुये] राखनेको समर्थ होता तो सर्वोत्तम भोगनिकरि संयुक्त जो स्वर्गका वास, ताकूं काहेको छोड़ता ? भावार्थ—सर्व भोगनिका निवास अपना वश चलते कौन छोड़ै ?

आगें परमार्थ शरणा दिखावै हैं—

दंसणणाणचरित्तं सरणं सेवेहि परमसद्धाए ।

अण्णं किं पि ण सरणं संसारे संसरंताणं ॥ ३० ॥

भाषार्थ—हे भव्य ! तू परम श्रद्धाकरि दर्शन-ज्ञान चारित्रस्वरूप शरणा सेवन करि । या संसारविषै भ्रमते जीव-निकूं अन्य किछू भी शरणा नहीं है । भावार्थ—सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र अपना स्वरूप है सो ये ही परमार्थरूप [वास्तवमें] शरणा है । अन्य सर्व अशरणा हैं । निश्चयः

अद्धानकरि बहु ही शरणा पकडो, ऐसा उपदेश है ।
आगे इसहीको दृढ करै हैं,—

अप्पाणं पि य सरणं खमादिभावेहिं परिणदं होदि
तिव्वकसायाविट्ठो अप्पाणं हणादि अप्पेण ॥३१॥

भावार्थ—जो आपकूं क्षमादि दशलक्षणरूप परिणत करै, सो शरणा है । बहुरि जो तीव्रकषाययुक्त होय है सो आपकरि आपकूं हणै है । भावार्थ—परमार्थ विचारिये तो आपकूं आपही राखनेवाला है, तथा आप ही घातनेवाला है । क्रोधादिरूप परिणाम करै है, तव शुद्ध चैतन्यका घात होय है । बहुरि क्षमादि परिणाम करै है, तव आपकी रक्षा होय है । इनहीं भावनिर्सां जन्ममरणतैं रहित होय अविनाशी पद प्राप्त होय है ।

दोहा ।

वस्तुस्वभावविचारतैं, शरण आपकूं आप ।

व्यवहारे पण परमगुरु, अवर सकल संताप ॥ २ ॥

इति अशरणानुप्रेक्षा समाप्ता ॥ २ ॥

अथ संसारानुप्रेक्षा लिख्यते ।

प्रथमही दोय गाथानिकरि संसारका सामान्य स्वरूप कहै हैं,—

एकं चयदि सरीरं अण्णं गिण्हेदि णवणत्रं जीवो ।

पुणु पुणु अण्णं अण्णं गिण्हदि मुंचेदि बहुवारं ॥ ३२ ॥

एककं जं संसरणं णाणादेहेसु हवदि जीवस्स ।
सो संसारो भण्णदि मिच्छकसायेहिं जुत्तरस्स ॥ ३३ ॥

भावार्थ—मिथ्यात्व कहिये सर्वथा एकान्तरूप वस्तुको श्रद्धना, बहुरि कषाय कहिये क्रोध मान माया लोभ इनकरि युक्त यह जीव, ताकें जो अनेक देहनिविषै संसरण कहिये भ्रमण होय, सो संसार कहिये । सो कैसें ? सो ही कहिये है । एक शरीरकूं छोड़ै अन्य ग्रहण करै फेरि नवा ग्रहणकरि फेरि ताकूं छोड़ि अन्य ग्रहण करै ऐसें बहुतवारग्रहण किया करै सो ही संसार है । भावार्थ—शरीरतैं अन्य शरीरकी प्राप्ति होवो करै सो संसार है ।

आगें ऐसे संसारविषैं संक्षेप करि चार गति हैं तथा अनेक प्रकार दुःख हैं । तहां प्रथम ही नरकगतिविषै दुःख है, ताकूं छह गायानिकरि कहै हैं—

पावोदयेण णरए जायदि जीवो सहेदि बहुदुक्खं ।
पंचपयारं विविहं अणोवमं अण्णदुक्खेहिं ॥ ३४ ॥

भावार्थ—यह जीव पापके उदयकरि नरकाविषै उपजै है तहां अनेकभातिके पंचप्रकारकरि उपमातैं रहित ऐसे बहुत दुःख सहै है । भावार्थ—जो जीवनिकी हिंसा करै है, झूठ बोलै है, परधन हरै है, परनारि तकै है, बहुत आरंभ करै है, परिग्रहविषैं आशक्त होय है, बहुत क्रोधी, प्रचुर मानी, अति कपटी, अति कठोर भाषी, पापी, चुगल, कृपण,

देवशास्त्रगुरुका निदक, अधम, दुबुद्धि, कृतघ्नी, बहु शोक दुःख करनेहीकी प्रकृति जाकी, ऐसा होय सो जीव, परि-
करि नरकविषै उपजै है, अनेक प्रकार दुःखकूं सहै है ।

आगें ऊपरि कहे जे पंचप्रकार दुःख तिनकूं कहै हैं,—

असुरोदीरियदुःखं सारीरं माणसं तद्वा विविहं ।

खित्तुब्भुवं च तिव्वं अण्णोण्णकयं च पंचविहं ॥ ३५ ॥

भाषार्थ—असुरकुमार देवनिकरि उपजाया दुःख, बहुरि-
शरीरहीकर निपज्या बहुरि मनकरि भया, तथा अनेक प्र-
कार क्षेत्रसों उपज्या, बहुरि परस्पर किया हुवा ऐसैं पांच
प्रकार दुःख हैं । भावार्थ—तीसरे नरकताई तो असुरकुमार
देव कुतूहलमात्र जाय हैं, सो नारकीनकों देखि परस्पर ल-
डावै हैं. अनेकप्रकार दुःखी करै हैं. बहुरि नारकीनका श-
रीरही पापके उदयतैं स्वयमेव अनेक रोगनिसहित बुरा
घिनावना दुःखमयी होय है. बहुरि चित्त जिनके महाक्रूर
दुःखरूप ही होय हैं. बहुरि नरकक्षेत्र महाशीत उष्ण दुर्गन्ध
अनेक उपद्रव सहित है. बहुरि परस्पर बैरके संस्कारतैं छे-
दन भेदन मारन ताडन कुंभीपाक आदि करै हैं. वहांका
दुःख उपमारहित है ।

आगें थाही दुःखका विशेष कहै हैं,—

छिज्जइ तिलतिलामित्तं भिदिज्जइ तिलतिलं तरं सयल्लं
बज्जग्गिए कटिज्जइ णिहिप्पए पूयकुंडाहि ॥ ३६ ॥

भाषार्थ—जहां तिलतिलमात्र छेदिये है वहुरि, शकल कहिये खंड तिनकूंभी तिलतिलमात्र भेदिये है, वहुरि वजाप्रिविषै पचाइये है, वहुरि राधके कुंडविषै क्षेपिये है ।

इच्चेवमाइदुक्खं जं णरए सहदि एयसमयग्ग्हि ।
तं सयलं वणणेदुं ण सक्खदे सहसजीहोपि ॥ ३७ ॥

भाषार्थ—इति कहिये ऐसैं एवमादिकहिये पूर्व गाथा में कहे तिनकूं आदि दे करि जे दुःख, ते नरक विषै एक काल जीव सहै है, तिनको कहनेको जाके हजार जीभ होय सो भी समर्थ न हो है. भाषार्थ—या गाथामें नरकके दुःखनिका बचन अगोचरपणा कहा है ।

वहुरि कहै हैं नरकका क्षेत्र तथा नारकीनके परिणाम दुःखमयीही हैं ।

सव्वं पि होदि णरये खित्तसहावेण दुक्खदं असुहं ।
कुविदा वि सव्वकालं अण्णुण्णं होति णेरइया ॥ ३८

भाषार्थ—नरकविषै क्षेत्र स्वभाव करि सर्व ही कारण दुःखदायक हैं, अशुभ हैं, वहुरि नारकी जीव सदा काल परस्पर क्रोध रूप हैं, भाषार्थ—क्षेत्र तो स्वभाव कर दुःखरूप है ही, वहुरि नारकी परस्पर क्रोधी हूवा संता वह वाकूं मारै, वह वाकूं मारै है, ऐसैं निरंतर दुःखीही रहै हैं ।

अण्णभवे जो सुयणो सो वि य णरये हणेइ अइकुविदो
सुवं तिक्खविवागं बहुकालं विसहदे दुःखं ॥ ३९ ॥

भाषार्थ—पूर्व भवविषै जो सज्जन कुटुंबका था, सोभी या नरकविषै क्रोधी हुवा घात करै है. या प्रकार तीव्र है विपाक जाका ऐसा दुःख बहुत कालपर्यंत नारकी सहै है. भावार्थ—ऐसे दुःख सागरां पर्यन्त सहै हैं आयुं पूरी किये बिना तहांतैं निकसना न हो है ।

आगे तिर्यञ्चगतिसंबन्धी दुःखनिको साढे च्यारि गायानकरि कहै हैं,—

तत्तो णीसारिऊणं जायदि तिरएसु बहुवियप्पेसु ।
तत्थ वि पावदि दुःखं गम्भे वि य छेयणादीयं ॥४०॥

भाषार्थ—तिस नरकतैं निकसिकरि अनेक भैद भिन्न जे तिर्यंच, तिनविषै उपजै है. तहां भी गर्भविषै दुःखं पावै है. अपि शब्दतैं सम्मूर्छन होय छेदनादिकका दुःख पावै है ।

तिरिएहिं स्वज्जमाणो दुट्टमणुस्सेहिं हण्णमाणो वि ।
सव्वत्थ वि संतट्ठो भयदुक्खं विसहदे भमिं ॥ ४१ ॥

भाषार्थ— तिस तिर्यंचगतिविषै जीव सिंहव्याघ्रादिककरि भरुषा हूवा तथा दुष्ट मनुष्य म्लेच्छ व्याध धीवरादिककरि मारया हूवा सर्व जायगां त्रास युक्त हूवा रौद्रभयानक दुःखकूं विशेष करि सहै है ।

अण्णुण्णं स्वज्जतां तिरिया पावंति दारुणं दुक्खं !
माया वि जत्थ भक्खदि अण्णो को तत्थ रक्खेदि ॥

भाषार्थ— जिस तिर्यचगतिविषै जीव परस्पर खाया हुवा उत्कृष्ट दुख पावै है. वह वाकं खाय, वह वाकं खाय, जहां जिसके गर्भमें उपज्या ऐसी माता भी पुत्रकं भक्षण कर जाय तौ अन्य कौन रक्षा करै ?

तिव्वतिसाए तिसिदो तिव्वविभुक्खाइ भुक्खिदो संतो
तिव्वं पावदि दुक्खं उयरहुयासेहिं ङ्ङंतो ॥ ४३ ॥

भाषार्थ— तिस तिर्यचगतिविषै जीव तीव्र तृषाकरि ति-
साया तीव्र क्षुधाकर. भुखासंता उदराग्निकरि जलता तीव्र दुःख
पावै है ।

आगें इसको संकोचै हैं,—

एवं बहुप्पयारं दुक्खं विसहेदि तिरियजोणीसु ।

तत्तो जीसरऊणं लद्धिअपुण्णो णरो होइ ॥ ४४ ॥

भाषार्थ— ऐसै पूर्वोक्तप्रकार तिर्यचयोनिविषै जीव अ-
नेक प्रकार दुखकं पावै है ताहि सहै है. तिस तिर्यचगतितै
नीसर मनुष्य होय तौ कैसा होय—लद्धि अपर्याप्त, जहां पर्या-
प्ति पूरे ही न होय ।

अब मनुष्यगतिविषै दुःख है तिनकं बारह गाथानिकरि
कहै हैं—

सो प्रथम ही गर्भविषै उपजै ताकी अवस्था कहै हैं—

अह गब्भे वि य जायदि तत्थ वि णिवडीकयंगपच्चंगो

विसहदि तिव्वं दुक्खं णिग्गममाणो वि जोणीदो ४५

भाषार्थ—अथवा गर्भविषै भी उपजै तो तहां भी भेले सकुचि रहे हैं हस्तपादादि अंग तथा अंगुली आदि प्रत्यंग जाके, ऐसा हुवा संता दुख सहै है. बहुरि योनिंत नीसरा तीव्र दुःखक सहै है ।

बहुरि कैसा होय सो कहै हैं,—

बालोपि पियरचत्तो परउच्छिष्टेण बड्ढदे दुहिदो ।
एवं जायणसीलो गमेदि कालं महादुक्खं ॥ ४६ ॥

भाषार्थ— गर्भतैं नीसरथां पीछैवाल अवस्थामें ही माता पिता मर जाय तव पराई औठिकरि (उच्छिष्टसे) बध्या संता मागणेहीका स्वभाव जाका ऐसैं दुःखी हुवा संता काल गमावै है ।

बहुरि कहै हैं यह पापका फल है—

पात्रेण जणो एसो दुक्कम्मवसेन जायदे सव्वो ।
पुणरवि करेदि पावं ण य पुण्णं को वि अज्जेदि ॥ ४७ ॥

भाषार्थ—यह लोक जन सर्व ही पापके उदयतैं असाता वेदनीय नीच गोत्र अशुभ नाम आयुः आदि दुष्कर्ष ताके वसतैं ऐसै दुःख सहै हैं. तोऊ फेरि पाप ही करै हैं. पूजा दान व्रत तप ध्यानादि लक्षण पुरायको नाही उपजावै हैं. यह बडा अज्ञान है ।

विरलो अज्जदि पुण्णं सम्मादिट्ठी वएहिं संजुत्तो ।

उवसमभावे सहियो णिंदणगरहाहि संजुत्तो ॥ ४८ ॥

भाषार्थ—सम्यग्दृष्टि कहिये यथार्थ श्रद्धावान बहुरिष्टुनि
 श्रावकके व्रतनिकरि सहित, तथा उपशम भाव कहिये मंद
 कषायरूप परिणाम, तथा निंदन कहिये अपने दोष आपकी
 यादि करि पश्चात्ताप करना, गर्हण कहिये अपने दोष गुरु-
 जनके निकट कहणा इनि दोऊनिकरि संयुक्त ऐसा जीव पु-
 ण्यप्रकृतिनकूं उपजावै है, सो ऐसा विरला ही है ।

आगे कहै हैं पुण्ययुक्तके भी इष्टवियोगादि देखिये है ।

पुण्णजुदस्स वि दीसइ इट्ठविओयं अणिट्ठसंजोयं ।
 भरहो वि साहिमाणो परिज्जओ लहुयभायेण ॥ ४९ ॥

भाषार्थ—पुण्यउदयसहित पुरुषके भी इष्टवियोग अनिष्ट
 संयोग देखिये है, देखो अभिमान सहित भरत चक्रवर्ती भी
 छोटाभाई जो बाहुवली तासूं हारयो. भाषार्थ—कोऊ जानैगा
 कि जिनिके बडा पुण्यका उदय है तिनिकूं तो सुख है सो
 संसारमें तो सुख काहूकूं भी नाहीं. भरत चक्रवर्तीसारिखे
 भी अपमानादिकरि दुःखी ही भये तौ औरनिकी कहावात ?

आगे याही अर्थको दृढ करै हैं—

सयलट्ठुविसहजोओ बहुपुण्णस्स वि ण सव्वदो होदि ।
 तं पुण्णं पि ण कस्स वि सव्वं जे णिच्छिदं लहदि ५०

भाषार्थ—या संसारमें समस्त जे पदार्थ, तेई भये विषय
 कहिये भोग्य वस्तु, तिनिका योग बडे पुण्यवानकूं भी सर्वा-
 गपणै नाहीं मिलै है, ऐसा पुण्य ही नाहीं है जाकरि सर्व

ही मनोवाञ्छित मिलै. भावार्थ—बड़े पुण्यवानकै भी वाञ्छित वस्तुमें किछु कमती रहै, सर्व मनोरथ तो काहूके पुरै नाहीं तब सर्व सुखी काहें होय ?

कस्स वि णत्थि कलत्तं अहव कलत्तं ण पुत्तसंपत्ती
अह तेसिं संपत्ती तह वि सरोओ हवे देहो ॥ ५१ ॥

भाषार्थ—कोई मनुष्यकै तो स्त्री नाहीं है. कोई कै जो स्त्री है तो पुत्रकी प्राप्ति नाहीं है. कोई कै पुत्रकी प्राप्ति है तो शरीर रोगसहित है ।

अह णीरोओ देहो तो धणधण्णाण णेय सम्पत्ति ।

अह धणधण्णं होदि हु तो मरणं झत्ति दुक्केइ ॥ ५२ ॥

भाषार्थ—जो कोईकै नीरोग देह भी हो तो धन धान्य की प्राप्ति नाहीं है. जो धन धान्यकी भी प्राप्ति हो जाय तो शीघ्र मरण होय जाय है ।

कस्स वि दुट्ठकलित्तं कस्स वि दुब्बसणवसणिओ पुत्तो
कस्स वि अरिसमबंधू कस्स वि दुहिदा वि दुच्चरिया ॥

भाषार्थ—या मनुष्यभवमें कोईकै तो स्त्री दुराचारिणी है. कोईकै पुत्र युवा आदिक छ्यसनोंमें रत है, कोईकै शत्रु समान कलही भाई है, कोईकै पुत्री दुराचारिणी है ।

कस्स वि मरदि सुपुत्तो कस्स वि माहिला विणस्सदेइट्ठा
कस्स वि अग्गिपलित्तं गिहं कुडंबं च डज्जेइ ५४

भाषार्थ—कोईके तो भला पुत्र मरि जाय है, कोईके इष्ट स्त्री मरिजाय है. कोईके घर कुटुम्ब सर्व ही अग्नि करि बलि जाय है । -

एवं मणुयगदीए णाणा दुःखाइं विसहमाणो वि ।

ण वि धम्मे कुणदि मइं आरंभं णेय परिचयइ ॥५५॥

भाषार्थ—ऐसें पूर्वोक्त प्रकार मनुष्य गतिविषै नाना प्रकार दुःखनिकुं सहता भी यहु जीव धर्मविषै बुद्धि नाहीं करै है. पापारम्भकूं नाहीं छोड़ै है ।

सधणो वि होदि णिधणो धणहीणो तह य ईसरो होदि
रांया वि होदि भिच्चो भिच्चो वि य होदि णरणाहो ॥

भाषार्थ—धनसहित तौ निर्धन होय है तैसें ही निर्धन होय सो ईश्वर हो जाय है. बहुरि राजा होय सो तो किंकर होय जाय है और किंकर होय सो राजा होय जाय है ।

सच्चू वि होदि मित्तो मित्तो वि य जायदे तहा सच्चू ।

कम्मविवायवसादो एसो संसारसंभावो ॥ ५७ ॥

भाषार्थ—कर्मके उदयके वशतैं वैरी होय सो तौ मित्र होय जाय है. बहुरि मित्र होय सो वैरी होय जाय है. यहु संसारका स्वभाव है. भाषार्थ—पुण्यकर्मके उदयतैं वैरी भी मित्र होय जाय अर पापकर्मके उदयतैं मित्र भी शत्रु होय जाय. संसारमें कर्म ही बलवान है । -

आगे देवगतिका स्वरूप कहै हैं—

अह कहवि हवदि देवो तस्स य जायेदि माणसं दुक्खं
दट्ठूण महद्धीणं देवाणं रिद्धिसंपत्ती ॥ ५८ ॥

भाषार्थ—अथवा बड़ा कष्ट करि देवपर्याय भी पावै तौ
ताकै बडे ऋद्धिके धारक देवनिकी ऋद्धि सम्पदा देखिकरि
मानसीक दुःख उपजै है ।

इट्ठविओगं दुक्खं होदि महद्धीण विसयतणहादो ।
विसयवसादो सुक्खं जेसिं तेसिं कुतो तिच्ची ॥ ५९ ॥

भाषार्थ—महद्धिक देवनकै भी इष्ट ऋद्धि देवांगनादि-
का वियोग होय है, तासंबंधी दुःख होय हैं. जिनकै विष-
यनिके आधीन सुख है तिनकै काहेतैं वृत्ति होय ? वृष्णा
ब्रधती ही रहै ।

आगे शारीरिक दुःखतैं मानसीक दुःख बडा है ऐसैं कहै हैं ।

सारीरियदुक्खादो माणसदुक्खं हवेइ अइपउरं ।

माणसदुक्खजुदस्स हि विसया वि दुहावहा हुंति ॥

भाषार्थ—कोई जानैगा शरीरसंबंधी दुःख बडा है मान-
सिक दुःख तुच्छ है, ताकूं कहै हैं, शारीरिक दुःखतैं मान-
सिक दुःख अति प्रचुर है बडा है. देखों ! मानसीक दुःख
सहित पुरुषकै अन्य विषय बहुत भी होय तो दुःख उप-
जावन हारे दीसैं. भाषार्थ—मनकी चिंता होय तब सर्व ही
स्वामी दुःखरूप भासै ।

देवाणं पि य सुखं मणहरविसर्हिं कीरदे जदि ही
विषयवसं जं सुखं दुःखस्स वि कारणं तं पि ॥ ६१

भाषार्थ—प्रगटपणै जो देवनिकै मनोहर विषयनिकरि
सुख विचारिये तौ सुख नहीं है, जो विषयनिके आधीन
सुख है सो दुःखहीका कारण है, भावार्थ—अन्य निमित्ततै
सुख मानिये सो भ्रम है, जो वस्तु सुखका कारण मानिये है
सो ही वस्तु कालान्तरमें दुःखकं कारण होय है ।

आगें ऐसैं विचार किये कहूं भी सुख नहीं ऐसा कहै हैं.

एवं सुट्टु—असारे संसारे दुःखस्वसायरे घारे ।

किं कत्थ वि अत्थि सुहं वियारमाणं सुणिच्चयदो ॥

भाषार्थ—ऐसैं सर्व प्रकार असार जो यह दुःखका सा-
गर भयानक संसार, ताविषै निश्चयकी विचार कीजिये
किछू कहूं सुख है ? अपि तु नहीं है. भावार्थ—चारगतिरू-
पसंसार है तहां चारि ही गति दुःखरूप हैं, तब सुख कहां ?

आगें कहै हैं—जो यह जीव पर्याय बुद्धि है जिस योनि-
में चपजै तहां ही सुख मानले है ।

दुक्कियकम्मवसादो राया वि य असुइकीडओ होदि
तत्थेव य कुणइ रइं पेक्खह मोहस्स माहणं ॥ ६२ ॥

भावार्थ—जो प्राणी हो तुम देखो मोहका माहत्म्य, कि
पापके वशतैं राजा भी मरकरि विष्ठाका कीडा जाय उपजै
है सो तहां ही रति मानै है कीडा करै है ।

आगे कहै हैं कि या प्राणीकेँ एक ही भवविषै अनेक संबन्ध होय हैं—

पुत्रो वि भाओ जाओ सो वि य भाओ वि देवरो होदि ।

माया होइ सवत्ती जणणो वि य होइ भत्तारो ६४

एयम्मि भवे एदे संबन्धी होंति एयजविस्स ।

अण्ण भवे किं भण्णइ जीवाणं धम्मराहिदाणं ६५

भाषार्थ—एक जीवकेँ एक भवविषै एता संबन्ध होय है तौ धर्मरहित जीवनिकेँ अन्य भव विषै कहा कहिये ? ते संबन्ध कौन कौन ? सो कहिये है. पुत्र तौ भाई हूवा बहुरि जो भाई था सो ही देवर भया. बहुरि माता थी सो सौति भई बहुरि पिता था सो भरतार हुवा. एता सम्बन्ध वसन्ततिलका वेश्याकेँ अरु धनदेवकेँ अरु कमलाकेँ अरु वरुणकेँ हूवा तिनिकी कथा ग्रन्थान्तरतैं लिखिये है—

एक भवमें अठारह नातेकी कथा ।

मालवदेश उज्जयनीविषै राजा विश्वसेन, तहाँ सुदत्त नाम श्रेष्ठी वसै. सो सोलह कोटि द्रव्यको धनी. सो वसन्ततिलकानाम वेश्यासँ आशक्त होय ताहि घरमें घाली. सो गर्भवती भई. तब रोगसहित देह भई तब घरमेंसँ काढि दई. वसन्ततिलका आपके घरहीमें पुत्र पुत्रीको जुगल जायो । सो वेश्या खेद खिन्न हो, तिनि दोऊ बालकनिकूँ जुदे जुदे रत्न कम्बलमें लपेटि पुत्रीको तो दक्षिण दरवाजे छेपी. सो तहाँ प्रयागनिवासी विष्णुजारेने लेकर अपनी स्त्रीको सौँपी.

कमला नाम धरयो । बहुरि पुत्रको उत्तर दिशाके दरवाजे खेप्यो- तहां साकेतपुरके एक सुभद्रनाम विणजारैने अपनी स्त्री सुव्रताको सौंप्यो, धनदेव ताको नाम धरयो, बहुरि पूर्वोपार्जित कर्मके वशतैं धनदेव अरु कमलाके साथ विवाह ह्वो, स्त्री भरतार भया, पीछें धनदेव विणज निमित्त उज्जयिनी नगरी गया, तहां वसन्ततिलका वैश्यासूं लुब्ध ह्वो, तब ताके संयोगतैं वसन्ततिलकाके पुत्र ह्वो, 'वरुण' नाम धरयो, बहुरि एक दिवस कमला मुनिने सम्बन्ध पूछ्या, मुनिने याका सर्व सम्बन्ध क्हा ।

इनका पूर्वभववर्णन.

इसी उज्जयिनी नगरीविषे सोमशर्मा नामा ब्राह्मण, ताके काश्यपी नामा स्त्री, तिनके अग्निभूत सोमभूत नाम दोय पुत्र हुए, ते दोऊ कहीतैं पढकर आवते हुते, मार्गमें जिनदत्तमुनिको ताकी माता जो जिनमती नामा अर्जिका सो शरीर समाधान पूछती देखी-बहुरि जिनभद्रनामा मुनिकूं सुभद्रा नाम आर्यिका पुत्रकी बहू थी सो शरीर समाधान पूछती देखी । तहां दोऊ भाईने हास्य करी कि तरुणाकै तौ वृद्ध स्त्री अरु वृद्धकै तरुणी स्त्री-विधाता अछ्या विपरीत रच्या, सो हास्यके पापतैं सोमशर्मा तो वसन्ततिलका हुई, बहुरि अग्निभूति सोमभूति दोनूं भाई मरकरि वसन्ततिलकाके पुत्र पुत्री युगल भये । तिनके कमला अरु धनदेव नाम पाया, बहुरि काश्यपी ब्राह्मणी वसन्ततिलकाके धनदेवके संयोगतैं वरुण

नाम पुत्र हुआ. ऐसेँ सर्व सम्बन्ध सुणकरि कमलाकोँ जाति स्मरणा हुवा, तब उज्जयिनी नगरीविषै वसन्ततिलकाके घर गई, तहां वरुण पालणै मूलै था, ताकुं कहती भई. कि हे बालक ! तेरे साथ मेरे छै नाते हैं सो सुणि—

१ । मेरा भरतार जो धनदेव ताके संयोगतैं तू हुआ सो मेरा भी तू (सोतेला) पुत्र है ।

२ । बहुरि धनदेव मेरा सगा भाई है, ताका तू पुत्र, तातैं मेरा भतीजा भी है.

३ । तेरी माता वसन्ततिलका, सो ही मेरी माता है यातैं मेरा भाई भी है.

४ । तू मेरे भरतार धनदेवका छोटा भाई है, तातैं मेरा देवर भी है.

५ । धनदेव, मेरी माता वसन्ततिलकाका भरतार है, तातैं धनदेव मेरा पिता भया. ताका तू छोटा भाई है, तातैं काका (चाचा) भी है.

६ । मैं वसन्ततिलकाकी सौकि (सौतिन) तातैं धनदेव मेरा पुत्र (सोतेलापुत्र] ताका तू पुत्र तातैं मेरा पोता भी है.

या प्रकार वरुणके साथ छह नाता कहती हुती सो वसन्ततिलका तहां आई और कमलाकुं बोली कि तू कौन है जो मेरे पुत्रसँ या प्रकार दै नाता सुनावै है ? तब कपला बोली तेरे साथ भी मेरे छै नाते हैं सो सुणि—

१ । प्रथम तो तू मेरी माता है क्योंकि मैं धनदेवके साथ तेरे ही उदरसे युगल उपजी हूँ.

२ । धनदेव मेरा भाई, उसकी तू स्त्री, ताँ मेरी भावज [भौजाई] है।

३ । तू मेरी माता, ताका भरतार धनदेव मेरा पिता भया ताकी तू माता, ताँ मेरी दादी है।

४ । मेरा भरतार धनदेव, ताकी तू स्त्री, ताँ मेरी शौही (सौतिन) भी है।

५ । धनदेव तेरा पुत्र सो मेरा भी पुत्र (सौतीला पुत्र) ताकी तू स्त्री, ताँ तू मेरी पुत्रवधू भी है।

६ । मैं धनदेवकी स्त्री, तू धनदेवकी माता, ताँ तू मेरी सास भी है। ग्रामकार वेश्या दै नाते सुनकर चिन्तामें विचारतीरही, सो ही तहां धनदेव आया। ताकूं देखकर कमला बोली कि तुमारे साथ भी हमारे दै नाते हैं सो सुणो।

१ । प्रथम तो तू और मैं इसी वेश्याके उदरसं युगल उष्या सो मेरा भाई है।

२ । पीछें तेरा मेरा विवाह हो गया सो तू मेरा पति है।

३ । वसन्ततिलका मेरी माता ताका तू भरतार ताँ मेरा पिता भी है।

४ । वरुण तेरा छोटा भाई सो मेरा काका भया ताका तू पिता ताँ काकाका पिता होनेतें मेरा तू दादा भी भया

५ । मैं वसन्त तिलकाकी सौकी—अर तू मेरी सौकीका पुत्र ताँ मेरा भी तू पुत्र है।

६ । तू मेरा भरतार ताँ तेरी माता वेश्या मेरी सास भई, बहुरि सासके तुम भरतार, ताँ मेरे ससुर भी भये।

* या प्रकार एक ही भवमें एक ही प्राणीके अठारह नाते भये, ताका उदाहरण कहा. यह संसारकी विचित्र विडंबना है. यामें कछु भी आश्चर्य नहीं है ।

आगे पांच प्रकार संसारके नाम कहै हैं,—

संसारो पंचविहो द्रव्ये खत्ते तहेव काले य ।

अवभमणो य चउत्थो पंचमओ भावसंसारो ॥ ६६ ॥

भाषार्थ—संसार-कहिये परिभ्रमण सो पांच प्रकार है. द्रव्ये कहिये पुद्गल द्रव्यविषै ग्रहणत्यजनरूप परिभ्रमण. बहु-रि क्षेत्रे कहिये आकाशके प्रदेशनिविषै स्पर्शनेरूप परिभ्रमण. बहुरि काले कहिये कालके समयनिविषै उपजने विनसने-रूप परिभ्रमण. बहुरि तैसें ही भव कहिये नारकादि भवका ग्रहण त्यजनरूप परिभ्रमण बहुरि भाव कहिये अपने कषा-ययोगनिका स्थानकरूप जे भेद तिनका पलटनेरूप परिभ्र-मण. ऐसे पांच प्रकार संसार जानना ॥ ६६ ॥ आगे इनिका स्वरूप कहै हैं । प्रथमही द्रव्य परिवर्तनकूं कहै हैं ।

* यह अठारहनातेकी कथाप्रथान्तरसे लिखा गई है यथा—

बाल्य हि सुणि सुवयणं तुज्झ सरिसां हि अट्ट दहणत्ता ।

पुत्तु भतिज्जव भायउ देवरु पत्तिय हु पैत्तज्ज ॥ १ ॥

उहु पियरो सुहुपियरो पियामहो तहय हवइ भत्तारो ।

भायउ तहावि पुत्तो ससुरो हवइ बालयो मज्झ ॥ २ ॥

उहु जणणी हुइ भज्जा पियामही तह य मायरी सवई ।

हवइ बड्ड तह सामू ए कहिया अट्टदहणत्ता ॥ ३ ॥

बंधदि मुंचदि जीवो पडिसमयं कम्मपुग्गला विविहा
णोकम्मपुग्गला वि य मिच्छत्तकसायसंजुत्तो ॥६७॥

भावार्थ—यह जीव या लोक विषै तिष्ठते जे अनेक प्रकार पुद्गल ज्ञानावरणादि कर्मरूप तथा औदारिकादि शरीर नोकर्मरूपकरि समयसमयप्रति मिथ्यात्वकषायनिकरि संयुक्त हुवा संता बांधै है तथा छोडै है. भावार्थ—मिथ्यात्व कषायके वश करि ज्ञानावरणादि कर्मका समयप्रवद्ध अभव्यराशितें अनन्तगुणा सिद्धराशिके अनन्तवें भाग पुद्गलपरमाणुनिका स्कन्धरूप कार्माणवर्गणाकूं समयसमयप्रति ग्रहण करै है. वहुरि पूर्वें ग्रहे ये ते सत्तामें हैं, तिनमेंसों येते ही समयसमय क्षरै हैं । वहुरि तैसैं ही औदारिकादि शरीरनिका समयप्रवद्ध शरीरग्रहणके समयतें लगाय आयुकी स्थितिपर्यन्त ग्रहण करै है वा छोडै है, सो अनादि कालतें लेकरि अनन्तवार ग्रहण करना वा छोडना हो है. तहां एक परिवर्तनका प्रारंभविषै प्रथमसमयमें समयप्रवद्धविषै जेतें पुद्गल परमाणु जैसे स्निग्ध रूक्ष वर्ण गन्ध रूप रस तीव्र मंद मध्यम भाव करि ग्रहे होय तेते ही तैसैं ही कोई समयविषै फेरि ग्रहणमें आवैं तव एक कर्म परावर्तन तथा नोकर्मपरावर्तन होय. बीचमें अनन्तवार और भांतिके परमाणु ग्रहण होय ते न गिणिये, जैसेके तैसे फेर ग्रहणाकूं अनन्ता काल वीतै, ताकूं एक द्रव्यपरावर्तन कहिये. ऐसैं या जीवने या लोकविषै अनन्ता परावर्तन किये ।

आगें क्षेत्रपरिवर्तन कहै हैं—

सो को वि णत्थि देसो लोयायासस्स णिरवसेसस्स ।
जत्थ ण सव्वो जीवो जादो मरिदो य बहुवारं ॥

भाषार्थ—या लोकाकाशप्रदेशनिमें ऐसा कोई भी प्रदेश नहीं है जामें यह सर्वही संसारी जीव बहुवार उपज्या तथा मर्या नहीं है । भावार्थ—सर्व लोकाकाशका प्रदेश-निविषै यह जीव अनन्तवार उपज्या अनन्तरवार मर्या । ऐसा प्रदेश रह्या ही नाही जामें नाही उपज्या मर्या । इहां ऐसा जानना जो लोकाकाशके प्रदेश असंख्याता हैं । ताकै मध्यके आठ प्रदेशकूं बीचि दे, सूक्ष्मनिगोदलब्धिअपर्याप्तिक जघन्य अवगाहनाका घारी उपजै है सो वाकी अवगाहना भी असंख्यात प्रदेश है सो जेते प्रदेश तेती बार तौ वाही अवगाहना तहां ही पावै । बीचिमें और जायगा अन्य अवगाहनातैं उपजै सो गिनतीमें नाही । पीछें एक एक प्रदेश क्रमकरि वधती अवगाहना पावै सो गिनतीमें, सो ऐसैं उत्कृष्ट अवगाहना महामच्छकी ताई पूरण करै । तैसें ही क्रम करि लोकाकाशके प्रदेशनिकूं परसै तब एक क्षेत्रपरावर्तन होय ॥ ६८ ॥ आगै काल परिवर्तनकूं कहै हैं—

उपसप्पिणिअवसप्पिणिपढमसमयादिचरमसमयंतं ।
जीवो कमेण जम्मदि मरदि य सव्वेसु कालेसु ६९

भाषार्थ—उत्सर्पिणी वहुरि अवसर्पिणी कालके पहिले

समयतें लगाय अन्तके समयपर्यंत यहु जीव अनुक्रमतें सर्व कालविषै उपजै तथा मरै है, भावार्थ—कोई जीव उत्सर्पिणी जो दशकोडाकोडी सागरका काल ताका प्रथम समयविषै जन्म पावै, पीछे दूसरे उत्सर्पिणीके दूसरे समयविषै जन्मै, ऐसे ही तीसरेके तीसरे समयविषै जन्मै, ऐसे ही अनुक्रमतें अन्तके समयपर्यंत जन्मै, बीचिबीचिमें अन्यसमयनित्रिषै विना अनुक्रम जन्मै सो गिणतीमें नाहीं ऐसैं ही अवसर्पिणीके दश कोडाकोडी सागरके समयपूरण करै तथा ऐसैं ही मरण करै, सो यह अनंत काल होय ताकूं एक कालपरावर्त्तन कहिये।

आगें मवपरिवर्त्तनकूं कहै हैं—

गेरइयादिगदीणं अवरट्टिदिदो वरट्टिदी जाव ।

सव्वट्टिदिसु वि जम्मदि जीवो गेवेज्जपज्जंतं ॥ ७० ॥

भावार्थ—संसारी जीव नरक आदि चारि गतिकी जघन्य स्थितितें लगाय उत्कृष्टस्थितिपर्यन्त सर्व स्थितिविषै अवैयकपर्यन्त जन्मै । भावार्थ—नरकगतिकी जघन्यस्थिति दश हजार वर्षकी है सो याके जेते समय हैं तेतीवार तौ जघन्यस्थितिकी आयु ले जन्मै, पीछे एरु समय अधिक आयु ले कर जन्मै । पीछे दोय समय अधिक आयु ले जन्मै, ऐसैं ही अनुक्रमतें तेतीस सागरपर्यन्त आयु पूरण करै, बीचिबीचिमें घाटि बाधि आयु ले जन्मै तो गिणतीमें नाहीं, ऐसैं ही तिर्यैच गतिकी जघन्य आयु अन्तरगुहूत्त, ताके जेते समय हैं तेतीवार जघन्य आयुका धारक होय पीछे एक समयधिक-

क्रमतः तीन पल्य पूरण करै. बीचमें घाटि वाषि पावै ते गि-
णतीमें जाहीं. ऐसैं ही मनुष्यकी जघन्यतैं लगाय उत्कृष्ट
तीनपल्य पूरण करै. ऐसैं ही देव गतिकी जघन्य दश हजार
वर्षतैं लगाय त्रैवेयकके उत्कृष्ट इकतीस सागरतांई समयाधि-
कक्रमतैं पूरण करै. त्रैवेयकके आगे उपजनेवाला एक दाय
भव ले मोक्ष ही जाय, तातैं न गियां ऐसैं या भवपराव-
र्त्तनका अनन्त काल है ॥ ७० ॥

आगे भावपरिवर्त्तनकूं कहै हैं,—

परिणमदि साण्णिजीवो विविहकसाएहिं द्विदिणिमित्तेहिं
अणुभागणिमित्तेहिं य वहुंतो भावसंसारो ॥७१॥

भाषार्थ—भावसंसारविषै वर्त्तता जीव अनेक प्रकार क-
र्मकी स्थितिवंधकूं कारण बहुरि अनुभागवन्धकूं कारण जे
अनेक प्रकार कषाय तिनिकरि सैनी पंचेंद्रिय जीव परिणमें
है. भावार्थ—कर्मकी एक स्थितिवन्धकूं कारण कषायनिके
स्थानक असंख्यात लोकप्रमाण हैं, तामें एक स्थितिवंधस्था-
नमें अनुभागवन्धकूं कारण कषायनिके स्थान असंख्यात-
लोकप्रमाण हैं. बहुरि योग्यस्थान हैं ते जगत्श्रेणीके असं-
ख्यातवें भाग हैं. सो यह जीव तिनिकूं परिवर्त्तन करै है.
सो कैसें ? कोई सैनी मिथ्यादृष्टी पर्याप्तजीव स्वयोग्य सर्व
जघन्य ज्ञानावरण प्रकृतिकी स्थिति अन्तःकोटाकौटीसागर
प्रमाण बाधै, ताके कषायनिके स्थान असंख्यात लोकमात्र
हैं. तामें सर्व जघन्यस्थान एकरूप परिणमें, तामें तिस एक

स्थानमें अनुभागबंधक कारण स्थान ऐसे असंख्यातलोकप्र-
माण हैं. तिनमेंसों एक सर्वजघन्यरूप परिणामै तहां तिस
योग्य सर्वजघन्य ही योगस्थानरूप परिणामै, तत्र जगत्श्रेणी
के असंख्यातवें भाग योगस्थान अनुक्रमतैं पूरण करै. बीचिमें
अन्य योगस्थानरूप परिणमें सो गिणातीमें नाहीं. ऐसे
योगस्थान पूरण भये अनुभागका स्थान दूसरारूप परिणामै
तहां भी तैसे ही योगस्थान सर्व पूरण करै । वहुदि तीसरा
अनुभागस्थान होय तहां भी तेतै ही योगस्थान भुगतै. ऐसैं
असंख्यातलोकप्रमाण अनुभागस्थान अनुक्रमतैं पूरण करै
तत्र दूसरा कषायस्थान लेणा. तहां भी तैसे ही क्रमतैं अ-
संख्यात लोकप्रमाण अनुभागस्थान तथा जगत्श्रेणीके अ-
संख्यातवें भाग योगस्थान पूर्वोक्त क्रमतैं भुगतै तत्र तीसरा
कषायस्थान लेणा. ऐसैं ही चतुर्थादि असंख्यात लोकप्र-
माण कषायस्थान पूर्वोक्त क्रमतैं पूरण करै, तत्र एकसमय
अधिक जघन्यस्थिति स्थान लेणा, तामें भी कषायस्थान
अनुभागस्थान योगस्थान पूर्वोक्त क्रमतैं भुगतै. ऐसैं दोय
समय अधिक जघन्यस्थितितैं लगाय तीसकोड़ाकोडीसागर
पर्यन्त ज्ञानावरणाकर्मकी स्थिति पूरण करै. ऐसे ही सर्वमू-
लकर्मप्रकृति तथा उच्चरप्रकृतिनका क्रम जानना. ऐसैं परि-
णामतैं अनंत काल वीतै, तिनिकूं भेला कीये एक भावपरि-
वर्तन होय. ऐसैं अमंत परावर्तन यह जीव भोगता आया है ॥

आगे पंचपरावर्तनका कथनकूं संकोचै हैं—

एवं अंणाइकालं पंचपर्यारे भवेइ संसारे ।

गाणादुक्खणिहाणे जीवो मिच्छत्तंदोसेण ॥ ७२ ॥

भाषार्थ—ऐसे पांच प्रकार संसारविषै यह जीव अनादि-
कालतै मिथ्यात्व दोषकरि भ्रमै है, कैसा है संसार, अनेक
प्रकारके दुःखनिका निधान है ।

आगे संसारतै छूटनेका उपदेश करै है—

इय संसारं जाणिय मोहं सव्वायरेण चइऊण ।

तं ज्ञायह ससहावं संसरणं जेण णासेइ ॥ ७३ ॥

भाषार्थ—ऐसे पूर्वोक्त प्रकार संसारकूं जाणि सर्व प्रकार
उद्यम करि मोहकूं छोडि करि हे भव्य हो ! तिस आत्मस्व-
भावकूं ध्यावो जाकरि संसारका भ्रमणका नाश होय ।

दोहा ।

पंचपरावर्त्तनमयी, दुःखरूप संसार ।

मिथ्याकर्म उदै यहै, भ्रमै जाव अपार ॥ ३ ॥

इति संसारानुप्रेक्षा समाप्त ॥ ३ ॥

अथ एकत्वानुप्रेक्षा लिख्यते.

इक्को जीवो जायदि इक्को गन्धम्मि गिल्लदे देहं ।

इक्को बालं जुवाणो इक्को बुद्धो जरागहिओ ॥७४॥

भाषार्थ— जीव है सो एक ही उपजै है. सो ही एक
गर्भविषै देहकूं ग्रहण करै है. सो ही एक बालक होय है.
सो ही एक जवान होय है. सो ही एक वृद्ध जराकरि गृहीत
होय है. भावार्थ—एक ही जीव नाना पर्यायनिकूं धारै है ।

इक्को रोई सोई इक्को तप्पेइ माणसे दुक्खे ।

इक्को मरदि वराओ णरयटुहं सहदि इक्को वि ७५

भाषार्थ—एक ही जीव रोगी होय है, सो ही एक जीव शोकसहित होय है, सो ही एक जीव मानसिक दुःखकरि तप्तायमान होय है, सो ही एक जीव मरै है, सो ही एक जीव दीन होय नरकके दुःख सहै है, भाषार्थ—जीव अकेला ही अनेक अनेक अवस्थाकूं धारै है ।

इक्को संचदि पुणं इक्को भुंजेदि विविहसुरसोक्खं
इक्को खवेदि कम्म इक्को वि य पावए मोक्खं ॥७६ ॥

भाषार्थ—एक ही जीव पुण्यका संचय करै है, सो ही एक जीव देवगतिके सुख भोगवै है, सो ही एक जीव कर्म की निर्जरा करै है, सो ही एक जीव मोक्षकूं पावै है, भाषार्थ—सो ही जीव पुण्य उपजाय स्वर्ग जाय है, सो ही जीव कर्मनाशकर मोक्ष जाय है ।

सुयणो पिच्छंतो वि हु ण दुक्खलेसंपि सक्खे गहिदुं ।
एवं जाणंतो वि हु तोवि ममत्तं ण छंडेइ ॥ ७७ ॥

भाषार्थ—स्वजन कहिये कुटुंब है सो भी या जीवमें दुःख आवै ताकूं देखता संता भी दुःखका लेश भी ग्रहण करसो-
कूं असमर्थ होय है, ऐसे जनता भी प्रगटणै या कुटुंबवै ब-
सत्व नाही छोडै है, भाषार्थ—दुःख आपका आप ही भो-

गवै है. कोई बटाय सकै नहीं, या जीवकै ऐसा अज्ञान है जो दुःख सहता भी परके समत्वकूं नहीं छोड़ै है ॥ ७७ ॥

आगें कहै हैं या जीवकै निश्चयतैं धर्म ही स्वजन है ।

जीवस्स णिच्चयादो धम्मो दहलक्खणो हवे सुयणो
सो णेइ देवलोए सो चिय दुक्खक्खयं कुणइ ॥ ७८

भाषार्थ—या जीवकै अपना हितू निश्चयतैं एक उत्तम क्षमादि दशलक्षण धर्म ही है. काहेतैं ? जातैं सो धर्म ही देवलोककूं प्राप्त करै है. बहुरि सो धर्म ही सर्व दुःखका नाशरूप मोक्षकूं करै है. भावार्थ—धर्मसिवाय और कोऊ हितू नहीं ॥ ७८ ॥

आगें कहै हैं ऐसा एकला जीवकूं शरीरतैं भिन्न जानहु ।
सव्वायरेण जाणह इकं जीवं शरीरदो भिण्णं ।

जाहि दु सुणिदे जीवो होइ असेसं खणे हेयं ॥ ७९ ॥

भाषार्थ—ओ भव्य हो ! तुम जीवकूं शरीरतैं भिन्न सर्वप्रकार उद्यम करि जानहु. ज.के जाने अवशेष सर्व परद्रव्य क्षणमात्रमें त्यजने योग्य होय हैं. भावार्थ—जब अपना स्वरूपकूं जानै, तब परद्रव्य हेय ही भासैं, तातैं अपना स्वरूप-हीके जाननेका महान उपदेश है ॥ ७९ ॥

दोहा ।

एक जीव परजाय बहु, धारै स्वपर निदान ।

पर तजि आपा जानिकै, करै भव्य कल्याण ॥ ४ ॥

इति एकत्वानुप्रेक्षा समाप्त ॥ ४ ॥

अथ अन्यत्वानुप्रेक्षा लिख्यते.

अण्णं देहं गिह्णदि जणणी अण्णा य होदि कम्मादो ।
अण्णं होदि कलत्तं अण्णो वि य जायदे पुत्तो ॥ ८० ॥

भाषार्थ—यह जीव संसारविषै देह ग्रहण करै है सो आपतैं अन्य है. बहुरि माता है सो भी अन्य है, बहुरि स्त्री है सो भी अन्य है. बहुरि पुत्र है सो भी अन्य उपजै है. यह सर्व कर्मसंयोगतैं होय हैं ॥ ८० ॥

एवं वाहिरद्वं जाणदि रुवा हुं अप्पणो भिण्णं ।
जाणं तो वि हु जीवो तत्थेव य रच्चदे मूढो ॥ ८१ ॥

भाषार्थ—ऐसैं पूर्वोक्तप्रकार सर्व बाह्यवस्तुकूं आत्मस्वरूपतैं न्यारा जानै है लोक प्रगटपणै जाणता संता भी यह मूढ मोही तिन परद्रव्यनिविषै ही राग करै है. सो यह बड़ी मूर्खता है ॥ ८१ ॥

जो जाणिऊण देहं जीवसरूपादु तच्चदो भिण्णं ।
अप्पाणं पि य सेवदि कज्जकरं तस्स अण्णत्तं ॥ ८२ ॥

भाषार्थ—जो जीव अपने स्वरूपतैं देहकूं परस्परतैं भिन्न जानिकरि आत्मस्वरूपकूं सेवै है, दयावै है ताके अन्यत्वभावना कार्यकारी है. भाषार्थ—जो देहादिक परद्रव्यकूं न्यारं जानि अपने स्वरूपका सेवन करै है ताकूं न्यागभावना (अन्यत्वभावना) कार्यकारी है ।

दोहा ।

निज आत्मतैँ मिनन पर, जानै जे नर दक्ष ।

निजमें रमै वमै अपर, ते शिव लखैँ प्रत्यक्ष ॥ ५ ॥

इति अन्यत्वानुपेक्षा समाप्ता ॥ ५ ॥

अथ अशुचित्वानुपेक्षा लिख्यते ।

सयलकुहियाण पिंडं किमिकुलकलियं अउव्वदुग्गंधं
मलमुत्ताणं गेहं देहं जाणेह असुइमयं ॥ ८३ ॥

भाषार्थ—हे भव्य तू या देहकूँ अपवित्रमयी जाणि.
कैसा है देह ? समस्त जे कुत्सित कहिये निंदनीक वस्तु ति-
नका पिंड कहिये समूह है. वहुरि कैसा है ? किमि कहिये
उदरके जीव लट तथा अनेक प्रकार निगोदादिक जीव ति-
नकरि भरथा है. वहुरि अत्यन्त दुर्गन्धमय है. वहुरि मल
तथा मूत्रका घर है. भाषार्थ—सर्व अपवित्र वस्तुका समूह
देहकूँ जाण हु ।

आगे कहैँ हैं यहु देह अन्य सुगन्ध वस्तुकं भी संयोगतैँ
दुर्गंध करै है—

सुट्ठुपवित्तं दव्वं सरससुग्गंधं मणोहरं जं पि ।

देहणिहित्तं जायदि धिणावणं सुट्ठुदुग्गंधं ॥ ८४ ॥

भाषार्थ—या देहकेविषै क्षेपे लगाये भले पवित्र सुरस
सुगंध मनके हरणहारे द्रव्य, ते भी धिणावणा अत्यन्त दु-
र्गन्ध होय हैं । भाषार्थ—या देहकैँ चंदन कपूरादिकूँ लगाये

तै दुर्गन्ध होय जाय; भले मिष्ठान्नादि रससहित खाये तें मलादिकरूप परिणमैं. अन्य भी वस्तु या देहके स्पर्शतें अस्पर्श्य होय जाय हैं ।

बहुरि या देहकूं अशुचि दिखावै हैं—

मणुआणं असुइमयं विहिणा देहं विणिम्मियं जाण ।
तोसिं विरमणकज्जे ते पुण. तत्थेव अणुरत्ता ॥ ८५ ॥

भाषार्थ—हे भव्य ! यह मनुष्यनिष्ठा देह कर्मने अशुचि वणाया है, सो यहां ऐसी उत्प्रेक्षा संभावना जाणि, जो इनि मनुष्यनिकूं वैराग्य जनावनेके अर्थिही ऐसा रच्या है परंतु ये मनुष्य ऐसे भी देहमें अनुरागी होय हैं. सो यह अज्ञान है।

बहुरि याही अर्थकूं दृढ करै हैं,—

एवं विहं पि देहं पिच्छंतां वि य कुणंति अणुरायं ।
सेवंति आयरेण य अलद्धपुव्वत्ति मण्णंता ॥ ८६ ॥

भाषार्थ—ऐसा पूर्वोक्तप्रकार अशुचि देहकूं प्रत्यक्ष देखता भी ये मनुष्य तहां अनुराग करै हैं, जैसें पूर्वे ऐसे कभी न पाया ऐसा मानते संते आदरै हैं, याकूं सेवै हैं, सो यह बड़ा अज्ञान हैं ।

आगें या देहसूं विरक्त हो हैं ताकें अशुचि भावना सफल है ऐसा कहै हैं—

जो परदेहविरत्तो णियदेहे ण य कगेदि अणुरायं ।
अप्पसरूवि सुरत्तो असुइत्ते भावणा तस्स ॥ ८७ ॥

भाषार्थ—जो भव्य परदेह जो स्त्री आदिककी देह ताँतें विरक्त हुवा संता निज देहविषै अनुराग नाहीं करै है ताके अशुचि भावना सार्थिक होय है. भावार्थ—केवल विचारही-तैं वैराग्य प्रगट होय ताके भावना सत्यार्थ कहिये ।

दोहा

स्वपर देहकूं अशुचि लब्धि, तजै तास अनुराग ।

ताके सांची भावना, सो कहिये बढभाग ॥ ६ ॥

इति अशुचित्वानुपेक्षा समाप्ता ॥ ६ ॥

अथ आसवानुपेक्षा लिख्यते ।

अणवयणकायजोया जीवपयेसाणफंदणविसेसा ।

मोहोदण जुत्ता विजुदा वि य आसवा होंति ॥ ८८ ॥

भाषार्थ—मन वचन काययोग हैं ते ही आसव हैं । कैसैं है ? जीवके प्रदेशनिका जो स्पंदन कहिये चलणा कंपनी तिसके विशेष हैं ते ही योग हैं. बहुरि कैसैं हैं ते ? मोहक-र्मका उदय जे मिथ्यात्व कषाय तिन कर्म सहित हैं. बहुरि मोहके उदयकरि रहित भी हैं. भाषार्थ—मन वचन कायके निमित्त पाय जीवके प्रदेशनिका चलाबल होना सो योग है तिनहीकूं आसव कहिये. ते गुणस्थानकी परिपाटीविषै सु-क्ष्मसांपराय दशमां गुणस्थानताई तो मोहके उदयरूप यथा-संभव मिथ्यात्व कषायनिकरि सहित होय हैं. ताकूं सांपरायि-क आसव कहिये बहुरि उपरि तेरदवां गुणस्थानताई मोहके

उदय करि रहित है ताकूं ईर्यापय आसव कहिये. जो युद्धल
वर्षणा कर्मरूप परिणामै ताकूं द्रव्यासव कहिये. जीवके प्रदेश
चंचल होय ताकूं भावासव कहिये ।

आगे मोहके उदयसहित आसव हैं ऐसा विशेषकरि
कहै हैं—

मोहविभागवसादो जे परिणामा हवति जीवस्स ।

ते आसवा सुणिज्जसु मिच्छत्ताई अणेयविहा ॥८९॥

भाषार्थ—मोहकर्मके उदयतैं जे परिणाम या जीवकै
होय हैं ते ही आसव हैं, हे भव्य तू प्रगटणै ऐसे जाणि-
तै परिणाम मिथ्यात्वनै आदि लेकर अनेक प्रकार हैं. भा-
वार्थ—कर्मबन्धके कारण आसव हैं. ते मिथ्यात्व अनिरत प्र-
साद कषाय योग ऐसैं पांच प्रकार हैं. तिनमें स्थिति अनु-
भागरूप बंधक कारण मिथ्यात्वादिक च्यारि ही हैं सो ए
मोहकर्मके उदयतैं होय हैं, वहुनि योग हैं ते समयमात्र बंध-
कूं करै हैं. कछू स्थिति अनुभागरूप करै नाहीं तातैं बंधका
कारणमें प्रधान नाहीं ।

आगे पुण्यपापके भेदकरि आसव दोय प्रकार कहै हैं—
कम्मं पुण्णं पावं हेउं तेसिं च होंति सच्छिदरा ।

मंदकसाया सच्छा तिक्कसाया असच्छा हु ॥ ९० ॥

भाषार्थ—कर्म है सो पुण्य तथा पाप ऐसे दोय प्रकार
है. ताकूं कारण भी दो प्रकार है. प्रशस्त अर इतर कहिये

अप्रशस्त. तहां मंद कषाय परिणाम ते तौ प्रशस्त हैं शुभ हैं
बहुरि तीव्रकषाय परिणाम ते अप्रशस्त अशुभ हैं. ऐसैं प्रग-
ट जानहु. भावार्थ—सातावेदिनी शुभ आयुः उच्चगोत्र शुभना-
म ये प्रकृतियें तो पुण्यरूप हैं. अवशेष चारघातियाकर्म, अ-
सातावेदनी, नरकायुः नीचगोत्र अशुभनाम ए प्रकृतियें पा-
परूप हैं तिनकूं कारण आस्रव भी दोय प्रकार हैं. तहां मं-
दकषायरूप परिणाम तौ पुण्यास्रव हैं और तीव्र कषायरूप
परिणाम पापास्रव हैं ।

आगें मंद तीव्रकषायकूं प्रगट दृष्टान्त करि कहै हैं.

सव्वत्थ वि पियवयणं दुव्वयणे दुज्जणे वि खमकरणं ।
सव्वेसिं गुणगहणं मंदकसायाण दिट्ठंता ॥ ९१ ॥

भावार्थ—सर्व जायगां शत्रु तथा मित्र आदिविषै तो
ध्यारा हितरूप वचन और दुर्वचन सुणिकरि दुर्जनविषै भी
क्षमा करणा, बहुरि सर्व जीवनिके गुण ही ग्रहण करना,
एते मंदकषायानिके उदाहरण हैं ।

अप्पपसंसणकरणं पुज्जेसु वि दोसगहणसीलत्तं ।
वेरघरणं च सुइरं तिव्वकसायाण लिंगाणि ॥ ९२ ॥

भावार्थ—अपनी प्रशंसा करणा पूज्य पुरुषनिका भी
दोस ग्रहण करनेका स्वभाव तथा घरो कालताई वैर धारणा
ए तीव्रकषायनिके चिन्ह हैं ।

आगें कहै हैं ऐसे जीवकें आस्रवका चितवन निष्फल है ।
एवं जाणंतो वि हु परिचयणीये वि जो ण परिहरइ ।

तस्सासवाणुपिक्खा सव्वा वि णिरत्थया होदि ॥

भाषार्थ—ऐसे प्रगटपणै जानता सन्ता भी जो त्यजनेयोग्य परिणामनिकुं नहीं छोडै है ताकेँ सारा आस्रवका चितवन निर्यक है. कार्यकारी नहीं. भावार्थ—आस्रवानुपेक्षाका चितवन करि प्रथम् तौ तीव्ररूपाय छोडणा, पीछें शुद्ध आत्म-स्वरूपका ध्यान करणा, सर्व कषाय छोडना, तब यहू चितवन सफल है. केवल वार्त्ता करणमात्र ही तौ सफल है नहीं ।

एदे मोहजभावा जो परिवज्जेइ उवसमे लीणो ।

हेयमिदि मण्णमाणो आसवअणुपेहणं तस्स ॥ ९४ ॥

भाषार्थ- जो पुरुष एते पूर्वोक्त मोहके उदयतें भये जे मिथ्यात्वादिक परिणाम तिनिकुं छोडै है, कैसा हूवा संता उपशम परिणाम जो दीतराग भाव ताविषें लीन हूवा संता तथा इनि मिथ्यात्वादिक भावनिकुं हेय कहिये त्यागनेयोग्य हैं, ऐसैं जानता संता. ताकेँ आस्रवानुपेक्षा हो है ।

दोहा.

आस्रव पंचप्रकारकूँ, चितवैं तजैं विकार ।

ते पावैं निजरूपकूँ, यहै भावनासार ॥ ७ ॥

इति आस्रवानुपेक्षा समाप्ता ॥ ७ ॥

अथ संवरानुप्रेक्षा लिख्यते ।

सम्मत्तं देसवर्यं महव्वर्यं तह जओ कसायाणं ।

एदे संवरणामा जोगा भावो तहञ्जेव ॥ ९५ ॥

भाषार्थ—सम्यक्त्व देशव्रत महाव्रत तथा कषायनिका जीतना तथा योगनिका अभाव एते संवरके नाम हैं. भावार्थ—पूर्व आस्रव, मिथ्यात्व, अविरत, प्रमाद, कषाय, योगरूप पंच प्रकार कक्षा था, तिनका अनुक्रमतें रोकना सो ही संवर है. सो कैसे ? मिथ्यात्वका अभाव तो चतुर्वगुणस्थानविषै भया तहां अविरतका संवर भया. अविरतका अभाव एक देश तो देशविरतिविषै भया, अर सर्वदेश प्रमत्तगुणस्थानविषै भया तहां अविरतका संवर भया. बहुरि अप्रमत्त गुणस्थानविषै प्रमादका अभाव भया तहां ताका संवर भया. अयोगिजिनविषै योगनिका अभाव भया, तहां तिनिका संवर भया । ऐसे संवरका क्रम है ।

आगे इसीको विशेषकर कहें हैं,—

गुत्ती समिदी धम्मो अणुवेक्खा तह परीसहजओ वि ।

उक्किट्टं चारित्तं संवरहेदू विसेसेण ॥ ९६ ॥

भाषार्थ—कायमनोवचनगुप्ति, ईर्या भाषा एषणा आदाननिक्षेपणा प्रतिष्ठापना एवं पंचसमिति, उत्तम समादि दशलक्षण धर्म, अनित्य आदि बारह अनुप्रेक्षा, क्षुधा आदि बाईस परीषहका जीतना, सामायिक आदि उत्कृष्ट पंचकार चारित्र एते विशेषकर संवरके कारण हैं ।

आगे इनिको स्पष्ट करि कहैं हैं,—

गुप्ती जोगणिरोहो समिदीयपमायवज्जणं चेव ।

धम्मो दयापहाणो सुतच्चर्चिता अणुप्पेहा ॥ ९७ ॥

भाषार्थ—योगनिका निरोध सो तो गुप्ति है, प्रमादका वर्जना यत्नतैं प्रवर्चना सो समिति है. जामें दयाप्रधान होय सो धर्म है, भले तत्त्व कहिये जीवादिक तत्त्व तथा निज-स्वरूपका चिंतवन सो अनुप्रेक्षा है ।

सो वि परीसहविजओ छुहाइपीडाण अहरउहाणं ।

सवणाणं च मुणीणं उवसमभावेण जं सहणं ॥ ९८ ॥

भाषार्थ— जो अति रौद्र भयानक लुधा आदि पीडा तिनका उपशमभाव कहिये वीतरागभाव करि सहना सो ज्ञानी जे महामुनि तिनिकै परीसहनिका जीतना कहिये है ।

अप्पसरूवं वत्थुं चत्तं रायादिएहिं दोसेहिं ।

सज्झाणम्मि णिलीणं तं जाणसु उत्तमं चरणं ॥ ९९ ॥

भाषार्थ—जो आत्मस्वरूप वस्तु है ताका रागादि दोष-निकरि रहित धर्म्य शुद्ध ध्यानविषै लीन होना ताहि सो भव्य । तू उत्तम चारित्र जाणि ।

आगे कहैं हैं जो ऐसे संवरको आचरै नाहीं है सो संसारमें भ्रमै है,—

शुद्धे संवरहेटुं वियारमाणो वि जो ण आयरइ ।

सो भसइ चिरं कालं संसारे दुक्खसंत्ततो ॥ १०० ॥

भाषार्थ—जो पुरुष पूर्वोक्तप्रकार संवरके कारणनिकुं विचारतासंता भी आचरै नाही है सो दुःखनिकरि तप्तायमान हुवा संता घणो काल संसारेमें भ्रमण करै है ।

आगे कहै हैं जो कैसे पुरुषके संवर हो है—

जो पुण विसयविरत्तो अप्पाणं सव्वदा वि संवरई ।

मणहरविसयेहितो (?) तस्स फुडं संवरो होदि ॥ १०१ ॥

भाषार्थ—जो मुनि इन्द्रियनके विषयनितैं विरक्त हुवा संता मनकुं प्यारे जे विषय. तिनितैं आत्माको सदाकाल निश्चयतैं संवररूप करै है ताके प्रगट्यौ संवर होय है. भावार्थ इन्द्रिय मनकुं विषयनितैं रोकै अपने शुद्ध स्वरूपविषै रमावै. ताके संवर होय ।

दोहा.

गुप्ति समिति वृष भावना, जयन परीसहकार ।

चारित धारै संग तजि; सो मुनि संवरधार ॥ ८ ॥

इति संवरानुपेक्षा समाप्ता ॥ ८ ॥

अथ निर्जरानुपेक्षा लिख्यते ।

वारसविहेण तवसा णियाणरहियस्स णिज्जरा होदि ।

वेरग्गभायणादो णिरहंकारस्स णाणिस्स ॥ १०२ ॥

भाषार्थ—जो ज्ञानी होय ताकै वारह प्रकार तपकरि कर्मनिकी निर्जरा होय है कैसे ज्ञानीकै होय ? जो निदान कहिये इन्द्रियविषयनिकी इच्छा ताकरि रहित होय. बहुरि अहंकार अभिमानकरि रहित होय. बहुरि काहेंतें निर्जरा होय ? वैराग्यभावना जो संसार देहभोगतैं विरक्त परिणाम तातैं होय. भाषार्थ—तपकरि निर्जरा होय सो ज्ञानसहित तप करे ताकै होय. अज्ञानसहित विपर्यय तप करै तामें हिंसादिक होय, ऐसे तपतैं उलटा कर्मका बंध होय है. बहुरि तपकरि मदकरै परकूं न्यून गिणै, कोई पूजादिक न करै, तासूं क्रोध करै ऐसे तपतैं बंध ही होय. गर्वरहित तपतैं निर्जरा होय. बहुरि तपकरि या लोक परलोकविषै ख्याति लाभ पूजा इन्द्रियनिके विषय भोग चाहै, ताकै बंध ही होय. निदानरहित तपतैं निर्जरा होय. बहुरि संसार देहभोगविषै आसक्त होइ तप करै, ताका आशय शुद्ध होय नाही, ताकै निर्जरा न होय. वैराग्यभावनाहीतैं निर्जरा होय है ऐसा जानना ।

आगें निर्जरा कहा कहिये सो कहै हैं,—

सर्वोसिं कम्माणं सत्तिविदाओ हवेइ अणुभाओ ।

तदणंतरं तु सडणं कम्माणं णिज्जरा जाण ॥ १०३ ॥

भाषार्थ—समस्त जे ज्ञानावरणादिक अष्टकर्म तिनकी शक्ति कहिये फल देनेकी सामर्थ्य, ताका विपाक कहिये पकना, उदय होना, ताकूं अनुभाग कहिये, सो उदय आयकें अनंतर ही ताका सटन कहिये झटना क्षरना होय ताकूं

कर्मकी निर्जरा हे भव्य तू जाणि. भावार्थ—कर्म उदय होय
क्षर जाय ताकूं निर्जरा कहिये, सो यह निर्जरा दो प्रकार
है सो ही कहै हैं—

सा पुण दुविहा णेया सकालपत्ता तवेण कयमाणा ।
चादुगदीणं पढमा वयजुत्ताणं हवे विदिया ॥१०४॥

भावार्थ—सो पूर्वोक्त निर्जरा दोय प्रकार है. एक तो
स्वकालप्राप्त, एक तपकरि, करी हुई होय. तामें पहिली स्व-
कालप्राप्त निर्जरा तो चारही गतिके जीवनिकै होय है. बहुरि
व्रतकरि युक्त हैं तिनकै दूसरी तपकरि करी हुई होय है. भा-
वार्थ—निर्जरा दोय प्रकार है. तहां जो कर्मस्थिति पूरी करि
उदय होय रस देकरि खिरै सो तो सविपाक कहिये. यह
निर्जरा तो सर्व ही जीवनिकै होय है. बहुरि तपकरि कर्म
विना स्थिति पूरी भये ही पकै, क्षरि जाय, ताकूं अविपाक
ऐसा भी नाम कहिये है, सो यह व्रतधारीनिकै होय है ।

आगे निर्जरा बधती काहेतैं होय सो कहै हैं—

उवसमभावतवाणं जह जह वड्ढी हवेइ साहूणं ।
तह तह णिज्जर वड्ढी विसेसदो धम्मसुक्कादो १०५

भावार्थ—गुनिनिके जैसे २ उपशमभाव तथा तपकी बध-
वारी होय तैसें २ निर्जराकी बधवारी होय है. बहुरि भर्मे-
ध्यान शुक्रध्यानके विशेषतैं बधवारी होय है ।

आगें इस वृद्धिके स्थान कहते हैं—

मिच्छादो सद्विष्टी असंखगुणिकम्मणिज्वरा होदि ।

तत्तो अणुवयधारी तत्तो य महव्वई णाणी ॥ १०६ ॥

पढमकसायचउण्हं विजोजओ तह य खवयसीलो य
दंसणमोहतियस्स य तत्तो उपसमगचत्तारि ॥ १०७ ॥

खवगो य खीणमोहो सजोइणाहो तहा अजोईया ।

एदे उवरिं उवरिं असंखगुणकम्मणिज्वरया ॥ १०८ ॥

भाषार्थ—प्रथमोपशम सम्यक्त्वकी उत्पत्तिविषै करणत्रय-
वर्ती विशुद्ध परिणामयुक्त मिथ्यादृष्टिकै जो निर्जरा होय है
तातैं असंयत सम्यग्दृष्टिकै असंख्यातगुणी निर्जरा होय है,
यातैं देवव्रती श्रावककै असंख्यात गुणी होय है, यातैं महा-
व्रती मुनिनिकै असंख्यात गुणी होय है, यातैं अनंतानुबंधी
कषायका विसंयोजन कहिये अपत्याख्यानादिकरूप परिण-
मावना ताकै असंख्यात गुणी होय है, यातैं दर्शनमोहका
सय करनेवालेकै असंख्यातगुणी होय है, यातैं उपशम श्रे-
णीवाले तीन गुणस्थानविषै असंख्यात गुणी होय है, यातैं
उपशांत मोह ग्यारहमां गुणस्थानवालेके असंख्यातगुणी होय
है, यातैं क्षयकश्रेणीवाले तीन गुणस्थानविषै असंख्यात गुणी
होय है, यातैं क्षीणमोह चारहमां गुणस्थानविषै असंख्यात-
गुणी होय है, यातैं सयोग केवलीकै असंख्यातगुणी होय है,
यातैं अयोगकेवलीकै असंख्यातगुणी होय है, ऊपरि ऊपरि

असंख्यात गुणकार है. याहीतैं याकूं गुणश्रेणी निर्जरा कहिये है।

आगें गुणकाररहित अधिकरूप निर्जरा जातैं होय सो कहै हैं—

जो वि सहदि दुव्वयणं साहम्मिथहीलणं च उवसग्गं
जिणऊण कसायरिउं तस्स हवे णिज्जरा विउला १०९

भाषार्थ—जो मुनि दुर्वचन सहै तथा साधर्मी जे अन्य-मुनि आदिक तिनकरि कीया अनादर सहै तथा देवादिक-निकरि कीया उपसर्ग सहै कषायरूप वैरीनिकू जीतकरि ऐसे करे. ताकै विपुल कहिये विस्ताररूप बडी निर्जरा होय. भाषार्थ—कोई कुवचन कहै तो तासूं कषाय न करै तथा आपकूं अतीचारादिक लागै तब आचार्यादि कठोर वचन कहि आयुधित्त दें निरादर करै ताकूं निकषायपणै सहै. तथा कोई उपसर्ग करे तासूं कषाय न करै ताकै बडी निर्जरा होय है।

रिणमोयणुव्व मण्णइ जो उवसग्गं परीसहं तिउवं ।

पावफलं मे एदे मया वि यं संचिदं पुव्वं ॥ ११० ॥

भाषार्थ—जो मुनि उपसर्ग तथा तीव्र परिषहकूं ऐसा मानै जो में पूर्वजन्ममें पापका संचै कियाथा ताका यह फल है सो भोगना. यामें व्याकुल न होना. जैसे काहूका करज काढ्या होय सो पैलो मांगै, तब देना. यामें व्याकुलता कहा १ ऐसे मानै ताकै निर्जरा बहुत होय है।

जो चिंतेइ सरिरं ममत्तजणयं विणस्सरं असुइं ।

दंसणणाणचरित्तं सुहजणयं णिम्मलं णिच्चं ॥ १११ ॥

भाषार्थ—जो मुनि या शरीरकूं मपत्व मोहका उपजाव-
नहारा तथा विनाशीक तथा अपवित्र मानै, ताकै निर्जरा
बहुत होय. भावार्थ—शरीरकूं मोहका कारन अथिर अशुचि
मानै तव याका सोच न रहै. अपना स्वरूपमै लागै, तव नि-
र्जरा होय ही होय ।

अप्पाणं जो णिंदइ गुणवंताणं करेदि बहुमाणं ।

मणइंदियाण विजई स सरुवपरायणो होदि ११२

भाषार्थ—जो साधु अपने स्वरूपविषै तत्पर होय करि
अपने किये दुष्कृतकी निंदा करै. वहुरि गुणवान पुरुष-
निका प्रत्यक्ष परोक्ष बडा आदर करै. वहुरि अपना मन
इंद्रियनिका जीतनहारा वश करनहारा होय ताकै निर्जरा
बहुत होय. भावार्थ—मिथ्यात्वादि दोषनिका निरादर करै
तव वे काहेकूं रहै. भडिही पडै ॥

तस्स य सहलो जम्मो तस्स वि पावस्स णिज्जरा होदि

तस्स वि पुण्णं वड्ढइ तस्स य सोक्खं परो होदि ११३

भाषार्थ—जो साधु ऐसै पूर्वोक्त प्रकार निर्जराके कार-
णनिविषै प्रवर्त्तै है, ताहीका जन्म सफल है. वहुरि तिसही-
कै पाप कर्मकी निर्जरा होय है, पुण्यकर्मका अनुभाग बधै
है. भावार्थ—जो निर्जराका कारणनिविषै प्रवर्त्तै, ताकै पाप

नाश होय, पुण्यकी वृद्धि होय. स्वर्गादिकके सुख भोग मोक्ष
कूं प्राप्त होय ।

आगें उत्कृष्ट निर्जरा कहकरि निर्जराका कथनकूं पूरण
करै हैं—

जो समसुखखणिलीणो वारं वारं सरेइ अप्पाणं ।

इंदियकसायविजई तस्स हवे णिज्जरा पस्सा ॥ ११४ ॥

भावार्थ—जो मुनि, वीतराग भावरूप सुख, चाहीका
नाम परम चारित्र है सो याविषैं तौ लीन कहिये तन्मय होय
बारवार आत्माकूं सुभिरै ध्यावै. बहुरि इन्द्रियनिका जीतन
हारा होय, ताकैं उत्कृष्ट निर्जरा होय है. भावार्थ—इन्द्रियनि-
का कषायनिका निग्रहकरि परम वीतराग भावरूप आत्म-
ध्यानविषै लीन होय ताकैं उत्कृष्ट निर्जरा होय ।

दोहा

पूरव बांधे कर्म जे, क्षरैं तपोबल पाय ।

सो निर्जरा कहाय है, धारै ते शिव जांय ॥ ६ ॥

इति निर्जरानुपेक्षा समाप्ता ॥ ९ ॥

अथ लोकानुपेक्षा लिख्यते.

आगें लोकानुपेक्षाका वर्णन करिये है. तामें प्रथमही
लोकका आकारादिक कहेंगे. तहां किछू गणित प्रयोजनका-
री जाणि संक्षेपताकरि कहिये है. भावार्थ—गणितकी अन्य
ग्रंथनिके अनुसार लिखिये है. तहां प्रथम तौ परिकर्माष्टक है

तामें संकलन कहिये जोड देना जैसे आठ वा सातका जोड दिया पंधरा होय. बहुरि व्यवकलन कहिये वाकी काढना जैसे आठमें तीन घटाये पांच रहैं. बहुरि गुणकार जैसे आठकों सातकरि गुणो छप्यन होय. बहुरि आठकूं दोयका भाग दिये च्यारि पाये. बहुरि वर्ग कहिये दोयराशि बराबरकी गुणिये जेते होय तेते ताकं वर्ग कहिये. जैसे आठका वर्ग चौसठि. बहुरि वर्गमूल जैसे चौसठिका वर्गमूल आठ बहुरि घन कहिये तीन राशि बराबरकी गुणो जो होय सो. जैसे, आठका घन पांचसैवारा । बहुरि घनमूल जैसे पांचसौ वाराका घनमूल आठ. ऐसे परिकर्माष्टक जानना.

बहुरि त्रैराशिक है. जहां एक प्रमाणराशि, एक फलराशि, एक इच्छा राशि. जैसे दोय रूपयोंकी जिनस सोलह सेर आवै तो आठरूपयोंकी केती आवै. ऐसे प्रमाणराशि दोय, फलराशि सोलह, इच्छाराशि आठ. तहां फलराशिकूं इच्छाकरि गुणों एकसौ अठाईस होय. ताकूं प्रमाणराशि दोयका भाग दिये चौसठि सेर आवै. ऐसे जानना. बहुरि क्षेत्रफलविषे जहां बरोबरके खंड करिये ताकूं क्षेत्रफल कहिये. जैसे खेतमें डोरी मापिये तब कचवांमी विसवांसी वीघा करिये ताकूं क्षेत्रफल संज्ञा है. जैसे छस्सीहाथकी डोरी होय ताकै बीस गडा कहिये च्यारि हाथका एक गडा, ऐसे खेतमें एक डोरी लांबा चौडा खेत होय ताकै च्यारि हाथके लांबे चौडे खंड कीजिये, तब बीसकं बीस गुणा किये च्यारिसै भये.

सोई कचवांसी भई. याकै बीस विसवे भये. ताका एक बीघा भया. ऐसैं ही जहां चौखूटा त्रिखूटा गोल आदि खेत होय, ताका बराबरिका खंडकरि मापि क्षेत्रफल ल्याइये है. तैसैं ही लोकका क्षेत्रकूं योजनादिककी संख्याकरि जैसा क्षेत्र होय तैसा विधानकरि क्षेत्रफल ल्यावनेका विधान गणित शास्त्रतैं जानना. इहां लोकके क्षेत्रविषै तथा द्रव्यनिकी गणनाविषै अलौकिक गणित इकईस हैं. तथा उपमागणित आठ हैं. तहां संख्यातके तीन भेद—जघन्य मध्यम उत्कृष्ट. असंख्यातके नव भेद, तामें परीतासंख्यात जघन्य मध्य, उत्कृष्ट, युक्तासंख्यात—जघन्य मध्य उत्कृष्ट. असंख्यातासंख्यात जघन्य, मध्य, उत्कृष्ट ऐसैं नौ भये. बहुरि अनन्तके नवभेद, परीतानन्त, युक्तानन्त, अनंतानन्त, ताके जघन्य मध्य उत्कृष्ट करि नव ऐसैं इकईस । तहां जघन्य परीत असंख्यात ल्यावनेके अर्थ लाख लाख योजनके जंबूद्वीपप्रमाण व्यासवाले हजार हजार योजन ऊँडे च्यारि कुंड करिये. एकका नाम अनवस्था, दूजा शलाका, तीजा प्रतिशलाका, चौथा महाशलाका. तिनमेंसूं अनवस्था कुंडकूं सिरस्युतैं सिघाऊं भरिये. तिसमें छियालीस अंक प्रमाण सिरस्युं मावै. तिनकूं संकल्प मात्र ले चालिये. एक द्वीपमें एक समुद्रमें ऐसैं गेरते जाइये. तहां वे सिरस्युं वीतैं तिस द्वीप वा समुद्रकी सूची प्रमाण अनवस्थाकुंड कीजै. तामें सिरस्युं भरिये बहुरि शलाका कुंडमें एक सिरस्युं अन्य ल्याय गेरिये बहुरि

तैसैं ही तिस दूजे अनवस्था कुण्डकी एक सिरस्युं एक द्वीपमें एक समुद्रमें गेरते जाइये. ऐसैं करतैं तिस अनवस्था कुण्डकी सिरस्युं जहा वीतै, तहां तिस द्वीप वा समुद्रकी सूची प्रमाण फेर अनवस्था कुंडकरि तैसैं ही सिरस्युं भरिये. व्हुरि एक सिरस्युं शलाका कुण्डमें अन्य लयाः गेरिये. ऐसैं करतैं छियालीस अंक प्रमाण अनवस्था कुण्ड हो : चुकै, तव एक शलाका कुण्ड भरै, तव एक सिरस्युं प्रतिशलाका कुण्डमें गेरिये, तैसैंही अनवस्था होता जाय, शलाका होता जाय. ऐसैं करतैं छियालीस अंक प्रमाण शलाका कुंडभरि चुकै, तव एक प्रतिशलाका भरै, ऐसैं ही अनवस्था कुंड होता जाय शलाका भरते जांय प्रति शलाका भरते जांय, तव छियालीस अंक प्रमाण प्रतिशलाका कुंड भरि चुकै तव एक महाशलाका कुंड भरै. ऐसैं करतैं छियालीस अंकनिके घन प्रमाण अनवस्था कुण्ड भये. तिनमें अंतका अनवस्था जिस द्वीप तथा समुद्रकी सूची प्रमाण द्वारा तामें जेती सिरस्युं भावै तेता प्रमाण जघन्य परीतासंख्यातका है. यामें एक सिरस्युं घटाये उत्कृष्टसंख्यात कहिये, दोय सिरस्युं प्रमाण जघन्य संख्यात कहिये, बीचके सर्व मध्य संख्यातके भेद हैं. व्हुरि तिस जघन्य परीतासंख्यातकी सिरस्युंकी राशिकूं एक एक बखेरि एक एक पर बिन्ही राशिकूं थापि परस्पर गुणता अंतमें जो राशि निपजै, ताकूं जघन्य युक्तासंख्यात कहिये. यामें एक रूप घटाये उत्कृष्टपरीतासंख्यात कहिये, मध्यके

नामा भेद जानने, बहुरि जघन्य युक्तासंख्यातकूं जघन्य-
युक्तासंख्यातकरि एकवार परस्पर गुणनेतैं जो परिमाण
आवै, सो जघन्य असंख्यातासंख्यात जानने, यामें एक व-
टाये उत्कृष्ट युक्तासंख्यात होय है. मध्य युक्त असंख्यात
बीचके नाना भेद जानने ।

अब इस जघन्य असंख्यातासंख्यातप्रमाण तीन राशि करनी,
एक शलाका एक विरलन एक देय. तहां विरलन राशिकूं वखेरि
एक एक जुदा जुदा करना, एक एककै ऊपरि एक एक देय
राशि धरना तिनकूं परस्पर गुणिये जब सर्व गुणकार होय
तुकै तब एक रूप शलाका राशिमेंसूं घटावना. बहुरि जो
राशि भया तिस प्रमाण विरलन देय राशि करना, तहां
विरलनकूं वखेरि एक एककूं जुदा करि एक एक परि देय
राशि देना, तिनकूं परस्पर गुणन करना जो राशि निपजै
तब एक शलाकाराशिमेंसूं फेरि घटावना. बहुरि जो राशि
निपज्या ताकै परिमाण विरलन देय राशि करना । विरलनकूं
वखेरि देयकूं एक एक पर स्यापि परस्पर गुणन करना, ए-
करूप शलाकामेंसूं घटावना. ऐसैं विरलन देय राशिकरि
गुणाकार करता जाना, शलाकामेंसूं घटाता जाना. जब श-
लाका राशि निःशेष हो जाय तब जो किछू परिमाण आया
सो मध्य असंख्यातासंख्यातका भेद है. बहुरि तितने तितने
परिमाण शलाका, विरलन, देय, तीन राशि फेरि करना.
तिनकूं पूर्ववत् करतैं शलाका राशि निःशेष होय जाय, तब

जो महाराशि परिमाण आया सो भी मध्य असंख्यातासंख्यातका भेद है. बहुरि तिस राशि परिमाणके फेरि शलाका विरलन देय राशि करना तिनकूं पूर्वोक्त विधानकरि गुणनेतैं जो महाराशि भया सो यह भी मध्य असंख्यातासंख्यातका भेद भया. अर शलाकात्रयनिष्ठापन एक वार भया. बहुरि इस राशिमें असंख्यातासंख्यात प्रमाण छह राशि और मिलावणी । लोकप्रमाण धर्म द्रव्यके प्रदेश, अधर्म द्रव्यके प्रदेश, एक जीवके प्रदेश, लोकाकाशके प्रदेश बहुरि तिस लोकतैं असंख्यातगुणो अप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति जीविका परिमाण, बहुरि तिसतैं असंख्यातगुणो सप्रतिष्ठित प्रत्येकवनस्पति जीवोका परिमाण ये छह राशि मिलाय पूर्वोक्त प्रकार शलाका विरलन देयराशिके विधानकरि शलाकात्रयनिष्ठापन करना, तव जो महाराशि निपज्या सो भी मध्य असंख्यातासंख्यातका भेद है. तामें च्यारि राशि और मिलावने—कल्प काल वीस कोड़ाकोडी सागरके समय बहुरि स्थितिवंधकूं कारण कषायनिके स्थान, अनुभाग वंधकूं कारण कषायनिके स्थान, योगनिके अविभाग प्रतिच्छेद, ऐसी च्यारि राशि मिलाय अर पूर्वोक्त विधानकरि शलाकात्रय निष्ठापन करना ऐसैं करतैं जो परिमाण होय. सो जघन्यपरीतानन्तराशि भया. यामैसूं एक रूप घटाये उत्कृष्ट असंख्यातासंख्यात होय है. वीचिमें मध्यके नाना भेद हैं. बहुरि जघन्य परीतानन्त राशि विरलनकरि एक एक

धरि एक एक जघन्य परीतानन्त स्थापनकरि परस्पर गुणों
 जो परिमाण होय सो जघन्ययुक्तानन्त जानना तामें एक
 घटायै उत्कृष्ट परीतानन्त है. मध्य परीतानन्तके बीचमें नाना
 भेद हैं. बहुरि जघन्य युक्तानंतकूं जघन्य युक्तानन्तकरि ए-
 कवार परस्पर गुणो जघन्य अनंतानंत है. यामेंसूं एक घ-
 टायै उत्कृष्ट युक्तानंत होय है. मध्य युक्तानन्तके बीचमें
 नाना भेद हैं. अब उत्कृष्ट अनन्तानंतकूं ल्यावनेका उपाय
 कहै हैं. तहां जघन्य अनंतानंत परिमाण शलाका विरलन
 देय. इन तीन राशिकरि अनुक्रमतें पहलैं कहा तैसैं शला-
 कात्रयनिष्ठापन करै. तब मध्य अनंतानंतका भेद रूप राशि
 में निपजै है. ताविषै छह राशि मिलावै सिद्धराशि, निगो-
 दराशि, प्रत्येक वनस्पतिसहित निगोदराशि, पुद्गलराशि, का-
 लके समय, आकाशके प्रदेश ये छह राशि मध्य अनन्तानंत
 के भेदरूप मिलाय शलाकात्रयनिष्ठापन पूर्ववत् विधानकरि
 करना तब मध्य अनन्तानन्तका भेद रूप राशि निपजै, ता-
 विषै फेरि धर्मद्रव्य अर्धद्रव्यके अगुरुलघु गुणके अवि-
 भागप्रतिच्छेद मिलाय जो महाराशि परिमाण राशि भया.
 ताकूं फेरि पूर्वोक्त विधानकरि शलाकात्रय निष्ठापन करिये
 तब जो कोई मध्य अनन्तानंतका भेदरूप राशि भया, ताकूं
 केवलज्ञानके अविभागप्रतिच्छेदनका समूह परिमाणविषै
 घटाय फेरि मिलाइये तब केवल ज्ञानके अविभागप्रतिच्छेद
 रूप उत्कृष्ट अनंतानंत परिमाण राशि होय है ; बहुरि उपमा

प्रमाण आठ प्रकार करि कह्या है. पल्य, सागर, सृच्यंगुल, प्रतरांगुल, घनांगुल, जगत्श्रेणी, जगतमतर, जगतघन. तहां पल्य तीन प्रकार हैं—व्यवहारपल्य, उद्धारपल्य, अद्धापल्य. तहां व्यवहारपल्य तौ रोमनिकी संख्या मात्रही है. बहुरि उद्धारपल्यकरि द्वीपसमुद्रनिकी संख्या गणिये हैं. बहुरि अद्धापल्यकरि कर्मनिकी स्थिति देवादिकका आयुस्थिति गणिये हैं. अब इनका परिमाण जाननेकू परिभाषा कही हैं. तहां अनन्त पुद्गलके प्रमाणनिका स्कन्ध तौ एक अवसन्नासन्न नाम है. तातें आठ आठ गुणो क्रमकरि वारह स्थानक जानने. सन्नासन्न, वृदरेणु, त्रसरेणु, रथरेणु, उषमभोगेभूमिका बालका अग्रभाग, मध्यम भोगभूमिका, जघन्य भोगभूमिका, कर्म्मभूमिका, लीख, सरसं, यव, अंगुल ए बाहू हैं. सो ऐसैं अंगुल भया सो उत्सेध अंगुल है. सो याकरि नारकी तिर्यच देव मनुष्यनिके शरीरका प्रमाण वर्णन कीजिये है, अर देवनिके नगर मंदिर वर्णन कीजिये है. बहुरि उत्सेध अंगुलतें पांचसै गुणा प्रमाणांगुल है. यातें द्वीपं समुद्र पर्वत आदिकनिका परिमाण वर्णन है. बहुरि आत्मांगुल जहां जैसा मनुष्यनिका होय तिस परिमाण जानना. बहुरि छह अंगुलका पाद होय, दोय पादका एक विलस्त होय, दोय विलस्तका एक हाय होय, दोय हायका एक शीष होय, दोय भीषका एक घनुष होय, दोय हजार घनुषका एक कोश होय, च्यारि कोशका एक योजन होय, सो यहां प्रमाणांगुलकरि निपड्या ऐसा एक योजन प्रमाण ;

उंडा चौड़ा एक खाड़ा करना, ताकूँ उचम भोगभूमिचिपै उ-
पज्या जो जनमतै लगाय सात दिन ताईका मीठाका बालका
अग्रभाग तिनिकरि भूमि समान अत्यन्त गाढा भरना, तामै
रोम पैतालीस अंकनि परिमाण भावै, तिनकूँ एक एक रोम
खंडकं सौ सौ बरस गये काढै. जित्ते बरस होय सो व्यव-
हार पल्यं है. तिनि वर्षनिके असंख्यात समय होय हैं. ब-
हुरि तिन रोमके एक एकके असंख्यात कोडि वर्षके समय
होय, तेते तेते खंड कीजिये सो उद्धार पल्यके रोम खंड होय,
तेते समय उद्धार पल्यके हैं ।

बहुरि इन उद्धार पल्यके एक एक रोम खंडके असंख्यात
वर्षके जेतें समय होय तितने खंड कीये अद्वापल्यके रोमखंड होय
हैं ताके समय भी इतने ही हैं. बहुरि दश कोहाकोडी पल्यका
एक सागर होय है. बहुरि एक प्रमाणांगुल प्रमाण लंबा ए-
कप्रदेश प्रमाण चौड़ा उंचा क्षेत्रकूँ सूच्यंगुल कहिये है. याके
प्रदेश अद्वापल्यके अर्द्ध छेदनिकं विरलनकरि एक एक अ-
द्वापल्य तिनपरि स्थापि परस्पर गुणिये जो परिमाण आवै
तेते याके प्रदेश हैं. बहुरि याका वर्गकूँ प्रतरांगुल कहिये.
बहुरि सूच्यंगुलके घनकूँ घनांगुल कहिये. एक अंगुल चौड़ा
तेताही लांबा अर उंचा ताकूँ घन अंगुल कहिये. बहुरि
सात राजू लांबा एक प्रदेश प्रमाण चौड़ा उंचा क्षेत्रकूँ ज-
गतश्रेणी कहिये. याकी उत्पत्ति ऐसैं जो अद्वापल्यके अर्द्ध
छेदनिका असंख्यातवां भागका प्रमाणाकूँ विरलनकरि एक
एक परि घनांगुल देख परस्पर गुणै जो राशि निपजै सो

जगतश्रेणी है. बहुरि जगतश्रेणीका वर्ग सो जगतपतर कहिये
 बहुरि जगतश्रेणीका घन सो जगतघन कहिये. सात राजु
 चौडा लांबा ऊंचाकूं जगतघन कहिये. यह लोकके प्रदेशनि
 का प्रमाण है. सो भी मध्य असंख्यातका भेद है. ऐसैं ए
 गणित संक्षेप करि कही. बहुरि गणितका कयन विशेषकरि
 गोम्पटसार त्रिलोकसारतें जानना. द्रव्यमें तो सूक्ष्म पुद्गल
 परमाणु, क्षेत्रमें आकाशके प्रदेश; कालमें समय, भावमें अ-
 विभागप्रतिच्छेद, इन च्यारुहीकूं परस्पर प्रमाण संज्ञा है.
 सो घाटिसूं घाटि तौ ये हैं अर वाधिसूं वाधि द्रव्यमें तौ म-
 हास्कन्ध, क्षेत्रमें आकाश, कालमें तीनू काल, भावमें केवल
 ज्ञान, ऐसा जानना. बहुरि कालमें एक आवलीके जघन्य
 युक्तासंख्यात समय हैं. अर असंख्यात आवलीका मुहूर्त्त
 है. तीस मुहूर्त्तका दिनराति है. तीस दिन रातिका एक मास
 है. बारह मासका एक वर्ष है. इत्यादि जानना ।

आगें प्रथम हीं लोकाकाशका स्वरूप कहै हैं—

सव्वायासमंगंतं तस्स य बहुमज्झिसंष्टियो लोओ ।
 सो केण वि णेय कओ ण य धरिओ हरिहरादीहिं ॥

भाषार्थ—आकाश द्रव्य है ताका क्षेत्र प्रदेश अनन्त है.
 ताका बहुमध्यदेश कहिये बीचही बीचका क्षेत्र, ताचिवै तिष्ठै
 ऐसा लोक है. सो काहू करि कीया नहीं है तथा कोई ह-
 रिहरादिकरि धारथा, वा राख्या नहीं है. भावार्थ—केई अन्य
 मतमें कहै हैं जो लोककी रचना ब्रह्मा करै है. नारायण रक्षा

करै है. शिव संहार करै है. तथा काछिवा तथा शेष नाग धारया है. तथा प्रलय होय है, तब सर्वशून्य होय जाय है. ब्रह्मकी सत्ता मात्र रह जाय है. चहुरि ब्रह्मकी सत्तामेंसृष्टि रचना होय है. इत्यादि अनेक कल्पित कहै हैं. ताका निषेध इस सूत्रतैं जानना. लोक काहू करि कोया नाहीं. काहू करि धारया नाहीं. काहू करि विनसै नाहीं, जैसा है तैसा ही सर्वज्ञने देखा है सो वस्तु स्वरूप है ।

आगें इस लोकविषै कहा है सो कहै हैं—

अण्णोण्णपवेसेण य दब्बाणं अत्थणं भवे लोओ ।

दब्बाणं णिच्चत्ते लोयस्स वि सुण्ह णिच्चत्तं ११६

भाषार्थ—जीवादिषु द्रव्यनिका परस्पर एक क्षेत्रावगा-
हरूप प्रवेश कदिये मिलापरूप अवस्थान सो लोक है. जे
द्रव्य हैं ते नित्य हैं. याहीतैं लोक भी नित्य है ऐसा जा-
नहु. भाषार्थ—षड्द्रव्यनिका समुदाय सो लोक है. ते द्रव्य
नित्य हैं, तातैं लोक भी नित्य ही है ।

आगें कोई तर्क करै जो नित्य है तो उणजै विनसै कौन
है, ताका समाधानका सूत्र कहै हैं—

परिणामसहावादो पडिसमयं परिणमंति दब्बाणि ।

तोसिं परिणामादो लोयस्स वि सुण्ह परिणामं ॥

भाषार्थ—या लोकमें छह द्रव्य हैं ते परिणामस्वभाव हैं
यातैं समय समय परिणामें हैं तिनके परिणामतैं लोककै भी

परिणाम जानहु. भावार्थ—द्रव्य हैं. ते परिणामी हैं. लोक है सो द्रव्यनिका समुदाय है यातें द्रव्यनिकै परिणाम है सो लोककै भी परिणाम आया. कोई पूछै परिणाम कहा ? ताका उत्तर—परिणाम नाम पर्यायका है. जो एक अवस्था रूप द्रव्य था सो पलटि दृजी अवस्थारूप होना. जैसे माटी पिंडअवस्थारूप थी सो पलटि करि घट बरया. ऐसे परिणामका स्वरूप जानना. सो लोकका आकार तौ नित्य है. अर द्रव्यनिकी पर्याय पलटै है या अपेक्षा परिणाम कहिये है।

आगे या लोकका आकार तौ नित्य है. ऐसा धारि व्यासादि कहै हैं—

सत्तेक्कु पंच इक्का मूले मज्जे तहेव बंभंते ।

लोथंते रज्जूओ पुठ्वावरदो य वित्थारो ॥ ११८ ॥

भावार्थ—लोकका पूर्वपश्चिम दिशाविषै मूल कहिये नीचें तौ सात राजू विस्तार है. बहुरि मध्य कहिये बीच एक राजूका विस्तार है. बहुरि ऊपरि ब्रह्म स्वर्गके अंत पांच राजूका विस्तार है. बहुरि लोकका अन्तविषै एक राजूका विस्तार है. भावार्थ—लोक नीचले भागविषै पूर्व पश्चिमदिशाविषै सात राजू चौड़ा है. तहांतें अनुक्रमतें घटता घटता मध्य लोक एक राजू रह्या. पीछै ऊपरि अनुक्रमतें बधता २ ब्रह्मस्वर्गताई पांच राजू चौड़ा भया. पीछै घटतै घटतै अंतमें एक राजू रह्या। ऐसे होतें डयोड मृदंग जमी बरिये तैसा आकार भया ।

आगे दक्षिण उत्तर विस्तार वा ऊँचाईकं कहै हैं—
दक्षिणउत्तरदो पुण सत्त वि रज्जू हवेदि सब्वत्थ ।
उड्ढो चउदसरज्जू सत्त वि रज्जूषणो लोओ ११९

भाषार्थ—लोक है सो दक्षिण उत्तर दिशाकं सर्व ऊँचा-
ई पर्यंत सात राजू विस्तार है. ऊँचा चौदह राजू है । बहुरि
सात राजूका घनप्रमाण है. भावार्थ—दक्षिण उत्तरकं सर्वत्र
सात राजू चौडा है. ऊँचा चौथै राजू है. ऐसा लोकका घन-
फल करिये तब तीनसै तियाल्लिम (३४३) राजू होय है.
समान क्षेत्रखंडकरि एक राजू चौडा लांवा ऊँचा खंड करिये
ताकूं घनफल कहिये ।

आगे ऊँचाईके भेद कहै हैं,—

मेरुसस हिट्ठभाये सत्त वि रज्जू हवे अहोलोओ ।

उड्ढुहि उड्ढुलोओ मेरुससो मज्झिमो लोओ ॥१२०॥

भाषार्थ—मेरुके नीचे भागविषै सात राजू अधोलोक है.
ऊपरि सात राजू ऊर्ध्वलोक है. मेरुसमान मध्य लोक है.
भावार्थ—मेरुके नीचे सात राजू अधोलोक. ऊपर सात राजू
ऊर्ध्व लोक, बीचमें मेरुसमान लाख योजनका मध्यलोक है.
ऐसैं तीन लोकका विभाग जानना ।

आगे लोक शब्दका अर्थ कहै हैं,—

दंसंति जत्थ अत्था जीवादीया स भण्णदे लोओ ।

तस्स सिहरम्मि सिद्धा अंतविहीणा विरार्यति ॥१२१॥

भाषार्थ—जहाँ जीव आदिक पदार्थ देखिये हैं सो लोक कहिये । ताके शिखर ऊपर अनन्ते सिद्ध विराजै हैं । भावार्थ—'लोक' दर्शने नामा व्याकरणमें धातु है । ताके आश्रयार्थविषै अकार प्रत्ययतैं लोक शब्द निपजै है । तातैं जामें जीवादिक द्रव्य देखिये । ताकूं लोक कहिये । बहुरि ताके ऊपर अन्तविषै कर्म रहित शुद्धजीव अनन्त गुणनिकरि सहित अविनाशी अनन्त विराजै हैं ।

आगें या लोकविषै जीव आदि छह द्रव्य हैं तिनका वर्णन करै हैं । तहां प्रथम ही जीव द्रव्यकूं कहै हैं ।

एइंदियोहिं भरिदो पंचपयारेहिं सब्बदो लोओ ।

तसनाडीए वि तसा ण वाहिरा हौति सब्बत्थ १२२

भाषार्थ—यह लोक पृथ्वी अपू तेज वायु वनस्पति ऐसैं पंचप्रकार कायके धारक जे एकेंद्रिय जीव तिनकरि सर्वत्र भरया है । बहुरि त्रस जीव त्रस नाडीविषै ही हैं । वाहिर नाही हैं । भावार्थ—जीव द्रव्य उपयोग लक्षणवाला समान परिणामकी अपेक्षा सामान्य करि एक है । तथापि वस्तु मिन्नप्रदेशकरि अपने २ स्वरूपकूं लीये न्यारे न्यारे अनन्ते हैं । तिनमें जे एकेंद्रिय हैं । ते तौ सर्व लोकमें है बहुरि वेन्द्रिय तेन्द्रिय चतुरिन्द्रिय पंचेंद्रिय ऐसे त्रस हैं ते त्रस नाडी विषैही हैं ।

आगें वादर सूचमादि भेद कहै हैं,—

पुण्णा वि अपुण्णा वि य थूला जीवा हवन्ति साहारा

छुविहा सुहमा जीवा लीयायासे वि सव्वत्थ १२३॥

भाषार्थ—जे जीव आधाररहित हैं, ते तौ स्थूल कहिये वादर हैं. ते पर्याप्त हैं. वहरि अपर्याप्त भी हैं । वहरि जे लोकाकाशविषै सर्वत्र अन्य आधाररहित हैं ते जीव सूक्ष्म हैं ते छह प्रकार हैं ।

आगें वादर सूक्ष्म कून कून हैं सो कहै हैं,—

पुढवीजलंग्गिवाऊ चत्तारि वि होति वायरा सुहमा ।
साहारणपत्तेया वणप्फदी पंचमा दुविहा ॥ १२४ ॥

भाषार्थ—पृथ्वी जल अग्नि वायु ये चारि तौ वादर भी हैं तथा सूक्ष्म भी हैं वहरि पांचई वनस्पति है सो प्रत्येक साधारण भेद करि दोय प्रकार है ।

आगें साधारण प्रत्येककें सूक्ष्मपणाकूं कहै हैं,—

साहारणा वि दुविहा अणाइकालाय साइकालाय ।
तौ वि य वादरसुहमा सेसा पुण वायरा सव्वे १२५॥

भाषार्थ—साधारण जीव दोय प्रकार हैं. अनादिकाला कहिये नित्य निगोद सादिकाला कहिये इतर निगोद ते दोऊ हू वादर भी हैं सूक्ष्म भी हैं वहरि शेष कहिये प्रत्येक वनस्पति वा व्रस ते सर्व वादर ही हैं । भावार्थ—पूर्वै कहया जो सूक्ष्म छह प्रकार हैं ते पृथ्वी जल तेज वायु तौ पहली गाथा में कहे. वहरि नित्य निगोद इतर निगोद ए दोय ऐसैं छह

भकार तो सूक्ष्म जानने. वदुरि छह भकार तो ए रहे अर
अवशेष ते सर्व वादर जानने ।

आगे साधारणका स्वरूप कहै हैं,—

साधारणाणि जैसिं आहारस्सासकायआजाणि ।

ते साधारणजीवा णंताणंतप्पमाणाणं ॥ १२६ ॥

भाषार्थ—जिन अनन्तानन्त प्रमाण जीवनकै आहार उ-
च्छ्वास काय आयु साधारण कहिये समान हैं. ते साधारण
जीव हैं । उक्तं च गोमट्टसारे—

“जत्थेक्कु मरइ जीवो तत्थ दु मरणं हवे अणंताणं
चंकमइ जत्थ एक्को चंकमणं तत्थ णंताणं ”

भाषार्थ—जहां एक साधारण जीव निगोदिया उपजै तहां
ताकी साथ ही अनन्तानन्त उपजै, अर एक निगोद जीव
मरै ताके साथ ही अनन्तानन्तसमान आयुवाला मरै है. भा-
षार्थ—एक जीव आहार करै तेई अनन्तानन्त जीविका आ-
हार, एक जीव स्वासोश्वास ले सो ही अनन्तानन्त जीवनि-
का स्वासोश्वास, एक जीवका शरीर सोई अनन्तानन्तका
शरीर, एक जीवका आयु सोही अनन्तानन्तका आयु ऐसैं
समान है तातैं साधारण नाम जानना ।

आगे सूक्ष्म वादरका स्वरूप कहै हैं,—

ण य जैसिं पडिखलणं पुढवीतोएहिं अग्गिवाएहिं ॥

ते जाण सुहुमकाया इयरा पुण शूलकाया य १२७

भाषार्थ—जिन जीविका पृथ्वी जल अग्नि पवन इन करि रुकना न होय ते जीव सूक्ष्म जानहु. बहुरि ने इन करि रुकै ते वादर जानहु ।

आगें प्रत्येककूं वा त्रसकूं कहै हैं,—

पंचेया वि य दुविहा णिगोदसाहिदा तहेव रहिया य ।
दुविहा होंति तसा वि य वितिचउरक्खा तहेव पंचक्खा

भाषार्थ—प्रत्येक वनस्पती भी दोय प्रकार है. ते निगोदसहित हैं तैसे ही निगोदरहित हैं. बहुरि त्रस भी दोय प्रकार हैं. वेन्द्रिय तेन्द्रिय चतुरिन्द्रिय ऐसें तो विकलत्रय बहुरि तैसें ही पंचेन्द्रिय हैं. भाषार्थ—जिस वनस्पतीके आश्रय निगोद पाइये सो तो साधारण है, याकूं सप्रतिष्ठित भी कहिये. बहुरि जिसकै आश्रय निगोद नाहीं ताकूं प्रत्येक ही कहिये. याहीको अप्रतिष्ठित भी कहिये है. बहुरि वेन्द्रिय आदिककूं त्रस कहिये है. *

* मूलगपोरघोजा कंदा तह खंदवोज घोजरुहा ।

सम्मुच्छिमा य भणिया पत्तेयाणंतकाया य ॥ १ ॥

जो वनस्पति मूल अग्र पर्व कंद स्कंध बीजसे पैदा होती हैं तथा जो सम्मुच्छिन हैं वे वनस्पतियां सप्रतिष्ठित हैं तथा अप्रतिष्ठित भी हैं । भाषार्थ—बहुत सी वनस्पतियां मूलसे पैदा होती हैं जैसे अदरक, इल्दी आदि । कई वनस्पति अग्र भागसे उत्पन्न होती हैं जैसे गुलाब ।

आमे पंचेद्रियनिके भेद कहें हैं ।

पंचद्वया विय तिविहा जलथलआयांसगामिणो तिरिया
पत्तेयं ते दुविहा मणेण जुत्ता अजुत्ता य ॥ १२९ ॥

किसी वनस्पतिकी उत्पत्ति पर्व (पंगोली) से होती है जैसे ईख वेंत आदि । कोई वनस्पति कन्दसे उपजती है जैसे सूरण आदि । कई वनस्पति स्कन्धसे होती हैं जैसे ढाक । बहुत सी वनस्पति बीज से होती हैं जैसे चना गेहूं आदि । कई वनस्पति पृथ्वी जल आदिके सम्बन्धसे पैदा हो जाती हैं वे सम्मूर्च्छन हैं जैसे घास आदि । ये सभी वनस्पति सप्रतिष्ठित तथा अप्रतिष्ठित दोनों प्रकारकी हैं ॥ १ ॥

गूढसिरसंधिपब्बं समेभंगमहीरुहं च छिण्णरुहं ।

साहारणं सरोरं तन्विवरीयं च पत्तेयं ॥ २ ॥

जिन वनस्पतियोंके शिरा (तोरई आदि में) संधि (खापोंके चिन्ह खरवृजे आदि में) पर्व (पंगोली गन्ने आदि में) प्रगट न हों और जिनमें तन्तु पैदा न हुआ हो (मिडी आदिमें) तथा जो काटने पर फिर बढ़ जाय वे सप्रतिष्ठित वनस्पति हैं इनसे उलटी अप्रतिष्ठित सप्रभनी चाहिये ॥ २ ॥

मूले कंदे छल्ली पचालसालदलकुसुमफलवोजे ।

समभंगे सदि णंता असमे सदि होंति, पत्तेया ॥ ३ ॥

जिन वनस्पतियोंका मूल (हल्दी, अदरक आदि)

भाषार्थ—पञ्चेन्द्रिय तिर्यक् हैं ते जलचर थलचर नम-
चर ऐसै तीन प्रकार हैं. बहुरि प्रत्येक मनकरि युक्त सैनी
भी हैं तथा मनरहित असैनी भी हैं ।

बहुरि इनके भेद कहै हैं,—

ते वि पुणो वि य दुविहा गव्भजजम्मा तहेव सम्मत्था
भोगभुवा गव्भभुवा थलयरणहगामिणो सण्णी १३०

भाषार्थ—ते छह प्रकार कहे जे तिर्यक् ते गर्भज भी
हैं बहुरि सम्मूर्च्छन भी हैं बहुरि इनविषे जे भोगभूमिके
तिर्यक् हैं ते थलचर नमचर ही हैं. जलचर नाहीं हैं बहुरि
ते सैनी ही हैं असैनी नाही हैं ।

आगें अठथाणवै जीव समासनिक्कं तथा तिर्यक्के पि-
च्यासी भेदनिक्कं कहै हैं—

कन्द (सुशण आदि) छाल, नई कोंपल, टहनी, फूल, फल, तथा
बीज तोडने पर बराबर टूट जाय वे सप्रतिष्ठित प्रत्येक हैं
तथा जो बराबर न टूटें वे अप्रतिष्ठित प्रत्येक हैं ॥ ३ ॥

कंदस्स व मूलस्स व सालाखंधस्स वा वि बहुलतरी ।

छल्ली सा पंतजिया पत्तियजिया तु तणुकदरी ॥ ४ ॥

जिन वनस्पतियोंके कन्द, मूल, टहनी, स्कंधकी छाल
मोटी है उन्हें सप्रतिष्ठित प्रत्येक (अनंत जीवोंका स्थान)
जानना चाहिये और जिनकी छाल पतली हो उन्हें अप्रति-
ष्ठित प्रत्येक मानना चाहिये ॥ ४ ॥

अट्ट वि गन्मज दुविहा तिविहा सम्मुच्छिणो वि तेवीसु
इदि पणसीदी भेया सव्वेसिं होंति तिरियाणं १३१

भावार्थ—सर्व ही तिर्यचनिके पिच्यासी भेद हैं, नहां गर्भजके आठ ते तौ पर्याप्त अपर्याप्तकरि सोलह भये, बहुरि सम्मूर्च्छनके तेईस भेद, ते पर्याप्त अपर्याप्त लब्धपर्याप्तकरि गुणहत्तरि भये ऐसैं पिच्यासी हें. भावार्थ—पुर्वे कहे जे कर्मभूमिके गर्भज जलचर यलचर नभचर ते सैनी असैनी करि छह भेद, बहुरि भोगभूमिके यलचर नभचर सैनी ये आठही पर्याप्त अपर्याप्त भेदकरि सोलह, बहुरि सम्मूर्च्छनके पृथ्वा अप् तेज वायु नित्य निगोदके सूक्ष्म वादरकरि बारह बहुरि वनस्पती सप्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित ऐसैं चौदह तौ एकेन्द्रिय भेद बहुरि विकलत्रय तीन, बहुरि पंचेन्द्रिय कर्मभूमिके जलचर यलचर नभचर सैनी असैनी करि छह भेद, ऐसैं सब मिलि तेईस. ताकै पर्याप्त अपर्याप्त लब्धपर्याप्तकरि गुणहत्तरि ऐसैं पच्यासी होय हें ॥ १३१ ॥

आगें मनुष्यनिके भेद कहै हें—

अज्जव मिलेच्छखंडे भोगभूमीसु वि कुभोगभूमीसु ।
मणुआ हवति दुविहा णिव्विच्चिअपुण्णग्गा पुण्णा ॥

भावार्थ—मनुष्य आर्यखंडविषै श्लेक्षखंड विषै तथा भोगभूमिविषै तथा कुभोगभूमिविषै हें ते च्यारि ही पर्याप्त निवृत्ति अपर्याप्तकरि आठ भेद भये ॥ १३२ ॥

सम्मुच्छणा मणुस्सा अज्जवखंडेसु होंति णियमेण
ते पुण लद्धिअपुण्णा णारय देवा वि ते दुविहः १३३

भाषार्थ—सम्मुच्छन्न मनुष्य आर्यखंडविषे ही नियम करि होय हैं. ते लब्ध्यपर्याप्तक ही हैं. वहरि नारक तथा देव ते पर्याप्त तथा निर्दृश्यपर्याप्तके भेद करि च्यारि भेद हैं. ऐसैं तिर्यचके भेद पिच्चासी, मनुष्यके नव नारक देवके च्यारि, सर्व मिलि अठयाखुवैं भेद भये. बहुतनिको समानता करि भेले करि कहिये संक्षेप करि संग्रह करि कहिये ताकूं समास कहिये है. सो यहां बहुत जीवनिका संक्षेप करि कहना सो जीवसमास जानना. ऐसैं जीव समास कहे ।

आगें पर्याप्तिका वर्णन करै हैं,—

आहारसरीरिंदियाणिस्सासुस्सासहासमणसाण ।

परिणइ वावारेसुं य जाओ छच्चेव सत्तीओ ॥ १३४ ॥

भाषार्थ—जो आहार शरीर इन्द्रिय स्वासोस्वास भाषा मन इनका परिणमनकी प्रवृत्तिविषैं सामर्थ्य सो छह प्रकार है. भावार्थ—आत्मकै यथायोग्य कर्मका उदय होतैं आहारदिकु ग्रहणकी शक्तिका होना सो शक्तिरूप पर्याप्त कहिये सो छह प्रकार है ।

आगें शक्तिका कार्य कहे हैं ।

तस्सेव कारणाणं पुग्गलखंधाण जा हु णिप्पत्ति ।

सां पज्जत्ती भण्णादि छब्भेया जिणवरिंदेहिं ॥ १३५ ॥

भाषार्थ—तिस्र शक्ति प्रवृत्तिकी पूर्णताकं कारण जे पु-
त्रलके स्कंध तिनकी प्रगटपणै निष्पत्ति कहिये पूर्णता होना
ताकं पर्याप्ति ऐसा जिनेन्द्रदेवने कहथा है।

आगे पर्याप्त निवृत्त्यपर्याप्तिके कालकूं कहै हैं,—
पञ्जतिं गिहंतो मणुपञ्जतिं ण जाव समाणोदि ।

ता णिव्वतिअपुण्णो मणुपुण्णो भण्णदेपुण्णो ॥१३६॥

भाषार्थ—यह जीव पर्याप्तिकू ग्रहण करता संता जेतें म-
नःपर्याप्तिकूं पूर्ण न करै तैतें निवृत्त्यपर्याप्त कहिये. चहुरि जब
मनःपर्याप्ति पूर्ण होय तब पर्याप्त कहिये. भाषार्थ—इहां सैनी
पंचेन्द्रिय जीवकी अपेक्षा मनमें धारि ऐसैं कयन किया है.
अन्य ग्रन्थनिमें जेतें शरीर पर्याप्ति पूर्ण न होय तैतें निवृत्त्य-
पर्याप्त है. ऐसैं कयन सर्व जीवनिका कहथा है।

आगे लब्ध्यपर्याप्तिका स्वरूप कहै हैं,—

उस्सासट्ठारसमे भागे जो मरदि ण य समाणोदि ।

एका विथ पज्जत्ती लद्धिअपुण्णो हवे सो दु ॥१३७॥

भाषार्थ—जो जीव स्वासके अठारवें भागमें मरै एक भी
पर्याप्ति पूर्ण न करै सो जीव लब्ध्यपर्याप्तिकू कहिये ।

१ पज्जतस्स य उदये णिय णिय पज्जति णिद्धिदो होदि ।

जाव-सरीरमपुण्णं णिव्वत्तियपुण्णगो ताव ॥ १ ॥

तिग्णसया छत्तोसा छावट्ठीसदस्सगाणि मरणानि ।

अं तोमुहुत्तकाले तावदिया चैव खुद्दमवा ॥ २ ॥

सीदोसट्ठतालं विथले चउवास हांति पंचवले ।

आगे एकेन्द्रियादि जीविकै पर्याप्तिनिवी संख्या कहै हैं,
 ल्हाद्विअपुण्णो पुण्णं पज्जत्ती एयवखविथलसण्णीणं ।
 चट्ठु पण छक्कं कमसो पज्जत्तीए वियाणेह ॥ १३८ ॥

भाषार्थ—एकेन्द्रियकै च्यारि विकलत्रयकै पांच, सैनी पंचेन्द्रियकै छह ऐसे क्रमते पर्याप्ति जाणूं बहुरि लब्ध्यपर्याप्तक है सो अपर्याप्तक है. याकै पर्याप्ति नाहीं. भावार्थ—एकेन्द्रियादिककै क्रमते पर्याप्ति कहे. इहां असैनीका नाम लीया नहीं तहां तो सैनीकै छह असैनीकै पांच जानने. बहुरि निर्वृत्यपर्याप्त ग्रहणा कायं ही हैं पूर्ण हासी ही ताते जो संख्या वही है सो ही है. बहुरि लब्ध्यपर्याप्त यद्यपि ग्रहण कीया है तथापि पूर्ण होय शक्या नाहीं, ताते ताकूं अपूर्ण ही कहया ऐसा सूचै है. ऐसे पर्याप्तिका वर्णन कीया ।

आगे प्राणनिका वर्णन करै हैं तहां प्रथमही प्राणनिका स्वरूप वा संख्या कहै हैं—

मणवथणकायइंदियणिरसासुस्सासआउरुदयाणं ।

जोसि जोए जग्गदि मरदि विओगम्मि ते वि दह पाणा

छावट्ठि च सहरसा सयं च वत्तीसमेयक्खे ॥ ३ ॥

पुढावदगागणिमारुदसाहारणथूलसुहुमपत्तेया ।

पदेसु अपुण्णेसु य एक्केवके वारखं छक्कं ॥ ४ ॥

पर्याप्तनामा नामकर्मके उदयसे अपर्णा अपर्णा पर्याप्ति बनाता है । जन्म तक शरीरपर्याप्ति पूर्ण नहीं होती तब तक.

भाषार्थ— जो मन वचन काय इन्द्रिय स्वासोश्वास आयु है तिनके संयोगतैं तो उपजै जीवै, बहुरि इनिके वि-योगतैं मरै ते प्राण कहिये-ते दश हैं, भावार्थ—जीव ऐसा

उसको निर्वृत्त्यपर्याप्तक कहते हैं । भावार्थ—जो पर्याप्ति कर्मका उदय होनेसे लब्धि (शक्ति) की अपेक्षासे पर्याप्त है किंतु निर्वृत्ति (शरीरपर्याप्ति बनने) की अपेक्षा पूर्ण नहीं है वह निर्वृत्त्यपर्याप्तक कहलाता है ॥ १ ॥

लब्ध्यपर्याप्तक जीवके एक अंतर्मुहूर्तमें ६६३३६ लुद्र-जन्म होते हैं और उतने ही क्षुद्रमरण होते हैं ॥ २ ॥

अंतर्मुहूर्तकालमें द्वीन्द्रिय लब्ध्यपर्याप्तक ८०, त्रीन्द्रिय लब्ध्यपर्याप्तक ६०, चतुरिन्द्रिय लब्ध्यपर्याप्तक ४०, और पंचेन्द्रिय लब्ध्यपर्याप्तक २४ मरण करते हैं तथा जन्म लेते हैं । एकेंद्रिय लब्ध्यपर्याप्तक जीव उतने ही समयमें ६६१३२ जन्म मरण करते हैं (इसप्रकार एकेंद्रिय, विकलेंद्रिय तथा पंचेंद्रियके समस्त भवोंको मिलानेसे ६६३३६ लुद्रभव होते हैं) ॥३॥

पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, ये चारों ही वादर और सूक्ष्म इस प्रकार आठ भेद हुए तथा वादरसाधारण, सूक्ष्म-साधारण और प्रत्येक इस प्रकार तीन भेद वनस्पतीके हुये । इन ग्यारह प्रकारके एकेंद्रिय जीवोंमें हर एक जीवके एक अंतर्-मुहूर्तमें ६०१२ जन्म मरण होते हैं इसप्रकार सर्वोच्चा योग करनेसे एकेंद्रिय जीवोंके ६६१३२ भव होते हैं ॥ ४ ॥

प्राणधारण अर्थ है सो व्यवहार नयकरि दश प्राण हैं. तिनमें यथायोग्य प्राणसहित जीवै तार्कू जीवसंज्ञा है ।

आगे एकेन्द्रियादि जीवनिकै प्राणनिकी संख्या कहै हैं,
एयक्खे चदुपाणा वितिचउरिंदिय असणिसणणीणं ।
छह सत्त अट्ट णवयं दह पुण्णाणं कमे पाणा ॥ १४० ॥

भाषार्थ—एकेन्द्रियकै च्यारि प्राण हैं वेन्द्रिय, तेन्द्रिय चतुरिन्द्रिय, असैनी पंचेन्द्रिय, सैनी पंचेन्द्रियनिकै, पर्याप्तिनिकै अनुक्रमतैं छह सात आठ नव दश प्राण हैं ए प्राण पर्याप्त अवस्थाविषै कहै ॥ १४० ॥

आगे इनिही जीवनिकै अपर्याप्त अवस्थाविषै कहै हैं—
दुविहाणमपुण्णाणं इगिवितिचउरक्ख अंतिमदुगाणं
तिय चउ पण छह सत्त य कमेण पाणा सुणेयव्वा

भाषार्थ—दोय प्रकारके अपर्याप्त जे एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय असैनी तथा सैनी पंचेन्द्रियनिकै तीन च्यारि पांच छह सात ऐसैं अनुक्रमतैं प्राण जानने. भाषार्थ—निर्वृश्यपर्याप्त लब्धपर्याप्त एकेन्द्रियके तीन, वेन्द्रियके च्यारि तैन्द्रियके पांच, चतुरिन्द्रियके छह, असैनी सैनी पंचेन्द्रियके सात ऐसैं प्राण जानने ।

आगे विकलत्रय जीवनिका ठिकाणा कहै हैं—

वितिचउरक्खा जीवा हवन्ति णियमेण कम्मभूमीसु ।

चरमे दीवे अच्छे चरमसमुद्रे वि सव्वेसु ॥ १४२ ॥

भाषार्थ—द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, जे विकलत्रय कहावै ते जीव नियमकरि कर्मभूमिविषै ही होय हैं तथा अंतका आधा द्वीप तथा अंतका सारा समुद्रविषै होय हैं. भोगभूमिविषै न होय हैं. भावार्थ—पंच श्रत पंच ऐरावत पंच विदेह ए कर्मभूमिके क्षेत्र है तथा अंतका स्वयंप्रभ द्वीपके बीचि स्वयंप्रभ पर्वत है तातें परै आधा द्वीप तथा अंतका स्वयंप्रभरमगा सारा समुद्र एती जायगां विकलत्रय हैं और जायगा नहीं ॥ १४२ ॥

आगे अढाई द्वीपतें बाह्य तिर्यच हैं तिनकी व्यवस्था हैमवत पर्वत सारिखी है ऐसै कहै हैं—

साणुसखित्तस्स बहिं चरमे दीवस्स अद्ध्यं जाव ।

सव्वत्थे वि तिरिच्छा हिमवदातिरिण्हिं सारित्था ॥

भाषार्थ—मनुष्य क्षेत्रतें चारै मानुषोत्तर पर्वततें परै अंतका द्वीप जो स्वयंप्रभ ताका आधाके उरें बीचिके सर्व द्वीप समुद्रके तिर्यच हैं ते हैमवत क्षेत्रके तिर्यचनि सारिखे हैं.

भावार्थ—हैमवतक्षेत्रमें जघन्य भोगभूमि है, सो मानुषोत्तर पर्वततें परै असंख्यात द्वीप समुद्र आधा स्वयंप्रभ नामा अंतका द्वीपताई समस्तमें जघन्य भोगभूमिकी रचना है वहांके तिर्यचनिकी आयु काय हैमवत क्षेत्रके तिर्यचनिसारिखी है ।

आगे जलचर जीवनिका ठिकाणा कहै हैं—

लवणोऽ कालोऽ अंतिमजलहिम्नि जलयरा संति ।
 सैससमुद्देशु पुणो ण जलयरा संति णियमेण ॥ १४४ ॥

भाषार्थ—लवणोद समुद्रविषै बहुरि कालोद समुद्रविषै
 तथा अंतका स्वयंभूरमाण समुद्रविषै जलचर जीव हैं. बहुरि
 अवशेष वीचिके समुद्रनिविषै नियमकरि जलचर जीव नहीं हैं।

आगे देवनिके ठिकारों कहै हैं. तहां प्रथम भवनवासी
 व्यंतरनिके कहै हैं—

खरभायपंकभाए भावणदेवाण होंति भवणाणि ।

वितरेदेवाण तहा दुहं पि य तिरियलोए वि ॥ १४५ ॥

भाषार्थ—खरभाग पंकभागविषै भवनवासीनिके भवन
 हैं तथा व्यन्तर देवनिके निवास हैं. बहुरि इन दोऊनिके
 तिर्यग्लोकविषै भी निवास हैं. भावार्थ—पहली पृथ्वी रत्न-
 प्रभा एक लाख अस्सी हजार योजनकी मोटी, ताके तीन
 भाग तामें खरभाग सोलह हजार योजनका, ताविषै असुर-
 कुमार विना नवकुमार भवनवासीनिके भवन हैं. तथा राक्षसकुल
 विना सात कुल व्यंतरनिके निवास हैं. बहुरि दूसरा पंक-
 भाग चौरासी हजार योजनका तामें असुरकुमार भवनवा-
 सी तथा राक्षसकुल व्यन्तर वसै हैं. बहुरि तिर्यग्लोक जो
 मध्यलोक असंख्याते द्वीप समुद्र तिनिमें भवनवासीनिके भव-
 न भवन हैं. बहुरि व्यन्तरनिके भी निवास हैं ।

आगे ज्योतिषी तथा कल्पवासी तथा नारकीनिकी व-
 सती कहै हैं—

जोइसियाण विमाणा रज्जूमित्ते वि तिरियलोए वि ।

कप्पसुरा उड्डाह्वि य अहलोए होंति णेरइया ॥१४६॥

भाषार्थ—ज्योतिषी देवनिके विमान एक राजू प्रमाण तिर्थग्लोकविषै असंख्यात द्वीप समुद्र हैं, तिनके ऊपरि तिष्ठै हैं. बहुरि कल्पवासी ऊर्ध्वलोकविषै हैं. बहुरि नारकी अधोलोकविषै हैं ।

आगें जीवनिकी संख्या कहै हैं, तहां तेजवातकायके जीवनिकी संख्या कहै हैं—

वादरपज्जत्तिजुदा घणआवलिया असंखभागो दु ।

किंचूणलोयमित्ता तेऊ वाऊ जहाकमसो ॥ १४७ ॥

भाषार्थ—अग्निकाय वातकायके वादरपर्याप्तसहित जीव हैं ते घन आवलीके असंख्यातवें भाग तथा कुछ घाटि लोकके प्रदेशप्रमाण यथा अनुक्रम जानने. भाषार्थ—अग्निकायके घनआवलीके असंख्यातवें भाग, वातकायके कुछ एक घाटि लोकप्रदेशप्रमाण हैं ।

आगें पृथ्वी आदिकी संख्या कहै हैं—

पुढवीतोयसरीरा पत्तेया वि य पइट्टिया इयरा ।

होंति असंखा सेढी पुण्णापुण्णा य तह य तसा १४८.

भाषार्थ—पृथ्वीकाधिक अप्कायिक प्रत्येकवनस्पतिकायिक सप्रतिष्ठित वा अप्रतिष्ठित तथा त्रस ये सारे पर्याप्त अर्थात् जीव हैं ते जुदे जुदे असंख्यात जगत्श्रेणीप्रमाण हैं ।

वाटरलद्धिअपुण्णा असंखलोया हवंति पत्तेया ।

तद्द य अपुण्णा सुहुसा पुण्णा वि य संखगुणगुणिया

भाषार्थ—प्रत्येक वनस्पति तथा वाटर लब्धपर्याप्तक जीव हैं ते असंख्यात लोकप्रमाण हैं, ऐसैं ही सूक्ष्मअपर्याप्तक असंख्यात लोकरुप्रमाण हैं वहरि सूक्ष्मपर्याप्तक जीव हैं ते संख्यातगुणो हैं ।

सिद्धा संति अणंता सिद्धाहितो अणंतगुणगुणिया ।

होंति णिगोदा जीवा आग अणंता अभव्वा य १५०

भाषार्थ—सिद्धजीव अनन्ते हैं वहरि सिद्धनितैं अनन्त गुणो णिगोद जीव हैं वहरि सिद्धनिके अनन्तवे भाग अभव्य जीव हैं ।

सस्मुच्छिया हु मणुया सेढियसंखिज्ज भागमित्ता हु

गबभजमणुया सव्वे संखिज्जा होंति णियमेण १५१

भाषार्थ—सस्मुच्छिन मनुष्य हैं ते जगतश्रेणीके असंख्यातवें भागमात्र हैं वहरि गर्भज मनुष्य हैं ते नियमकरि संख्यात शी हैं ।

आगें सान्तर निरन्तरकूं कहै हैं—

देवा वि णारया वि य लद्धियपुण्णा हु संतरा होंति

सस्मुच्छिया वि मणुया सेसा सव्वे णिरंतरया ॥१५२॥

भाषार्थ—देव तथा नारकी वहरि लब्धपर्याप्तक वहरि सम्भू-

ईश्वर मनुष्य एते तौ सान्तर कहिये अन्तरसहित हैं. अवशेष सर्व जीव निरन्तर हैं. भावार्थ—पर्यायसं अन्य पर्याय पावै फेरि वाही पर्याय पावै जेते बीचमें अन्तर रहै ताकूं सांतर कहिये सो इहां नाना जीव अपेक्षा-अन्तर कहा है जो देव तथा नारकी तथा मनुष्य तथा लब्धपर्यायक जीवकी उत्पत्ति कोई कालमें न होय सो तौ अन्तर कहिये. व्हुरि अंतर न पड़ै सो निरन्तर कहिये. सो वैक्रियकमिश्रकाययोगी जे देव नारकी तिनिका तौ वारह मुहूर्त्तका कहा है. कोई ही न उपजै तो वारह मुहूर्त्त ताई न उपजै. व्हुरि सम्मूर्त्त मनुष्य कोई ही न होय तो पल्यके असंख्यातवें भाग काल-ताई न होय. ऐसैं अन्य ग्रन्थनिमें कहा है अवशेष सर्व जीव निरन्तर उपजै हैं ।

आगें जीवनिक्कं संख्याकरि अल्प बहुत कहै हैं—

मणुयादो णेरइया णेरइयादो असंखगुणगुणिया ।
सव्वे हवंति देवा पत्तेथवणप्फदी तत्तो ॥ १५३ ॥

भाषार्थ—मनुष्यनिहैं नारकी असंख्यात गुणो हैं. नारकीनिहैं सर्व देव असंख्यात गुणो हैं, देवनिहैं प्रत्येक वनस्पति जीव असंख्यात गुणो हैं ।

पंचक्खा चउरक्खा लद्धियपुण्णा तहेव तेयक्खा ।
वैयक्खा त्रिय कमसो विसेससहिदा हु सव्व संखाए

भाषार्थ—पंचेन्द्रिय चौहन्द्रिय तेइन्द्रिय वेइन्द्रिय ये लब्ध-

पर्याप्तक जीव संख्या करि विशेषाधिक हैं, किछू अधिककें
विशेषाधिक कहिये सो ए अनुक्रमतैं बधते २ हैं ।

चउरक्खा पंचक्खा वेयक्खा तहय जाण तेयक्खा ।
एदे पज्जत्तिजुदा अहिया अहिया कमेणेव ॥ १५५ ॥

भाषार्थ—चौइन्द्रिय पंचेन्द्रिय वेइन्द्रिय तैसैं ही तेइन्द्रिय
ये पर्याप्तिसहित जीव अनुक्रमतैं अधिक अधिक जानहु ।

परिवज्जिय सुहुमाणं सेसातिरिक्खाण पुण्णदेहाणं ।
इक्को भागो होदि हु संखातीदा अपुण्णाणं ॥ १५६ ॥

भाषार्थ—सूक्ष्म जीवनिक्कं छोडि अदशेष पर्याप्तितियंच
हैं तिनके एक भाग तौ पर्याप्त हैं, वहुरि बहुभाग असंख्याते
अपर्याप्त हैं, भावार्थ—बादर जीवनिविषैं पर्याप्त थोरे हैं, अ-
पर्याप्त बहुत हैं ।

सुहुमापज्जत्ताणं एगो भागो हवेइ णियमेण ।
संखिज्जा खलु भागा तेसिं पज्जत्तिदेहाणं ॥ १५७ ॥

भाषार्थ—सूक्ष्मपर्याप्त जीव संख्यात भाग हैं इनिमें अप-
र्याप्तक एक भाग हैं, भावार्थ—सूक्ष्म जीवनिमें पर्याप्त बहुत हैं
अपर्याप्त थोरे हैं ।

संखिज्जगुणा देवा अतिमपटला तु आणदं जाव ।
तत्तो असंखगुणिदा सोहम्मं जाव पडिपडलं ॥ १५८ ॥

भाषार्थ—देव हैं ते अतिमपटल जो अनुत्तर विमान

तातें ले अर नीचै आनत स्वर्गका पटलपर्यंत संख्यातगुणो हैं।
तापीछै नीचै सौधर्मपर्यंत असंख्यातगुणो पटलपटलप्रति हैं ।
सत्तमणारयहितो असंखगुणिदा हवंति णेरइया ।

जावय पढमं णरयं बहुदुक्खा होंति हेडंढा ॥ १५९ ॥

भाषार्थ—सातवां नरकतैं ले ऊपरि प्रहला नरकताई जीव असं-
ख्यात २ गुणो हैं, बहुरि प्रथम नरकतैं ले नीचै २ बहुत दुःख हैं ।
कम्पसुरा भावणया वितरदेवा तहेव जोइसिया ।

वे होंति असंखगुणा संखगुणा होंति जोइसिया ॥

भाषार्थ—कल्पवासी देवनिंत भवनवासी देव व्यंतरदेव
ए दोय राशि तौ असंख्यात गुणी हैं । बहुरि ज्योतिषी देव
व्यंतरनिंत संख्यातगुणो हैं ॥ १६० ॥

आगै एकेंद्रियादिक जीवनिकी आयु कहै हैं—

पत्तेयाणं आऊ वाससहस्साणि दह हवे परमं ।

अंतोमुहुत्तमाऊ साहारणसव्वसुहुमाणं ॥ १६१ ॥

भाषार्थ— प्रत्येक वनस्पतिकी उत्कृष्ट आयु दश हजार
वर्षकी है, बहुरि साधारणानित्य, इतरनिगोद सूक्ष्म वादर
तथा सर्वे ही लूक्ष्म पृथ्वी अप तेज वातकायिक जीवनिकी उ-
त्कृष्ट आयु अन्तर्मुहूर्त्तकी है ॥ १६१ ॥

आगै वादर जीवनिकी आयु कहै हैं,—

बावीस सत्तसहसा पुढवीतोयाण आउसं होदि ।

अग्गीणं तिण्णि दिणा तिण्णि सहस्साणि वाऊणं १६२

भाषार्थ—पृथ्वीकायिक जीवनिकी उत्कृष्ट आयु चाईस हजार वर्षकी है. अण्कायिक जीवनिकी उत्कृष्ट आयु सात हजार वर्षकी है. अग्निकायिक जीवनिकी उत्कृष्ट आयु तीन दिनकी है. वायुकायिक जीवनिकी उत्कृष्ट आयु तीन हजार वर्षकी है ॥ १६२ ॥

आगें वेन्द्रिय आदिककी आयु कहै हैं,—

वारसवास वियङ्गखे एगुणवण्णा दिणाणि तेयक्खे ।
चउरक्खे छम्मासा पंचक्खे तिण्णि पल्लाणि ॥ १६३ ॥

भाषार्थ—वेन्द्रिय जीवनिकी उत्कृष्ट आयु चारह वर्षकी है. तेन्द्रिय जीवनिकी उत्कृष्ट आयु गुणचास दिनकी है. चौन्द्रिय जीवनिकी उत्कृष्ट आयु छह महीनाकी है. पंचेन्द्रिय जीवनिकी उत्कृष्ट आयु भोगभूमिकी अपेक्षा तीन पल्यकी है ॥

आगें सर्व ही तिर्यच अर मनुष्यनिकी जघन्य आयु कहै हैं—

सव्वजहणं आऊ लद्धियणुण्णाण सव्वजीवाणं ।
अज्झिमहीणसुहुत्तं पज्जत्तिजुदाण णिक्खिदं ॥ १६४ ॥

भाषार्थ—लब्ध्यपर्याप्तक सर्व जीवनिकी जघन्य आयु मध्यमहीनमुहूर्त्त है. सो यह लुद्रभवमात्र जाननी. एक उ-
श्वासके अठारहवें भाग मात्र है. वहुनि जिनके लब्ध्यपर्याप्ति होय, ऐसे कर्मभूमिके तिर्यच मनुष्य तिन सर्व ही पर्याप्त जीवनिकी जघन्य आयु भी मध्यहीनमुहूर्त्त है. सो यह पहले-
तें बड़ा मध्यअन्तमुहूर्त्त है ।

अब देवनारकीनिकी आयु कहै हैं,—

देवाण णारयाणं सायरसंखा हवंति तेतीसा ।

उक्कट्टं च जहण्णं वासाणं दस सहस्साणि ॥१६५॥

भाषार्थ—देवनिकी तथा नारकी जीवनिकी उत्कृष्ट आयु तेतीस सागरकी है, वहुरि जघन्य आयु दस हजार वर्षकी है. भावार्थ—यह सामान्य देवनिकी अपेक्षा कही है विशेष त्रैलोक्यसार आदि ग्रंथनितै जाननी ॥ १६५ ॥

आगे एकेन्द्रिय आदि जीवनिकी शरीरकी अवगाहना उत्कृष्ट जघन्य दश गाथानिमै कहै हैं,—

अंगुलअसंखभागो एयक्खचउक्कदेहपरिमाणं ।

जोयणसहस्समहियं पउमं उक्कस्सयं जाण ॥१६६॥

भाषार्थ—एकेन्द्रिय चतुष्क कहिये पृथ्वी अप तेज वायु कायके जीवनिकी अवगाहना जघन्य तथा उत्कृष्ट घन अंगुलके असंख्यातवै भाग है. इहां सूक्ष्म तथा वादर पर्याप्तक अपर्याप्तिका शरीर छोटा बडा है. तोऊ घनांगुलके असंख्यातवै भाग ही सामान्यकरि कहा. विशेष गोमटसारतै जानना. वहुरि अंगुल उत्सेधअंगुल आठ यत्र प्रमाण लेणी, प्रमाणांगुल न लेणी, वहुरि प्रत्येक वनस्पती कायविधै उत्कृष्ट अवगाहनायुक्त कमल है ताकी अवगाहना किछू अधिक हजार योजन है ॥ १६६ ॥

वायुसजोयण संखौ कोसतियं गुट्ठिमया समुद्दिट्ठा ।

भमरो जोयणमेगं सहस्स सम्मुच्छिदो मच्छो ॥ १६७ ॥

भापार्थ—वेइन्द्रियविषै शंख वडा है ताकी उत्कृष्ट अवगाहना चारह योजन लांबी है. तेइन्द्रियविषै गोभिद्धा कदिये कानखिज्जुरा वडा है ताकी उत्कृष्ट अवगाहना तीन कोश लांबी है, बहुरि चौइन्द्रियविषै वडा भ्रमर है ताकी उत्कृष्ट अवगाहना एक योजन लांबी है, बहुरि पंचेन्द्रियविषै वडा मच्छ है ताकी उत्कृष्ट अवगाहना हजार योजन लांबी है. ए जीव अंतका स्वयंभूरमण द्वीप तथा समुद्रमें जानने ॥ १६७ ॥

अब नारकीनकी उत्कृष्ट अवगाहना कहै हैं,—

पंचसयाधणुछेहा सत्तमणरए हवंति णारइया ।

तत्तो उस्सेहेण य अद्धद्धा होंति उवरुवरिं ॥ १६८ ॥

भापार्थ—सातवें नरकविषै नारकी जीदनिका देह पांचसै धनुष ऊंचा है. ताकै ऊपरि देहकी ऊंचाई आधी आधी है. छट्टामें दोसै पचास धनुष, पांचवामें एकसौ पच्चीस धनुष, चौथेमें साठवासठि धनुष, तीसरामें सवाइकतीस धनुष, दूसरामें पनरा धनुष आना दश, पहलामें सात धनुष तेरह आना, ऐसै जानना. इनमें पटल गुणचास हैं तिनविषै न्यारी न्यारी विशेष अवगाहना त्रैलोक्यसारतें जाननी ॥ १६८ ॥

अब देवनिकी अवगाहना कहै हैं,—

असुराणं पणवीसं सेसं णवभावणा य दहदंडं ।

वितरदेवाण तहा जोइसिया सत्तधणुदेहा ॥ १६९ ॥

भाषार्थ—भवनवासीनिविषै असुरकुमार हैं तिनकी देहकी ऊंचाई पचीस धनुष, वार्का नवनिकी दश धनुष, अर वयंतरनिकी देहकी ऊंचाई दश धनुष है, अर ज्योत्सिपी देवनिकी देहकी ऊंचाई सात धनुष है ॥ १६९ ॥

अब स्वर्गके देवनिकी कहै हैं,—

दुगदुगचदुचदुदुगदुगकप्पसुराणं सररिपरिमाणं ।
सत्तछहपंचहत्था चउरा अद्दद्ध हीणा य ॥ १७० ॥
हिट्टिममज्झिमउवरिमगेवज्जे तह विमाणचउदसए ।
अद्दजुदा वे हत्था हीणं अद्दद्धयं उवरिं ॥ १७१ ॥

भाषार्थ—सौधर्म ईशान जुगलके देवनिका देह सात हाथ ऊंचा है, सानत्कुमार माहेन्द्र युगलके देवनिका देह छह हाथ ऊंचा है, ब्रह्म ब्रह्मोत्तर लान्तव कापिष्ठ इनि च्यारि स्वर्गके देवनिका देह पांच हाथ ऊंचा है, शुक्र महाशुक्र सतार सहस्रार इनि च्यारि स्वर्गके देवनिका देह च्यारि हाथ ऊंचा है आनत प्राणत युगलके देवनिका देह सोढा तीन हाथ ऊंचा है आरण अच्युतविषै देवनिका देह तीन हाथ ऊंचा है, अधो-ग्रैवेयकविषै देवनिका देह अढाई हाथ ऊंचा है, मध्यमग्रैवेय-कविषै देवनिका देह दोय हाथ ऊंचा है, ऊपरके ग्रैवेयक-विषै देवनिका देह डचोढ हाथ ऊंचा है, नव अनुदिस पंच अनुत्तरविषै देवनिका देह एकरू हाथ ऊंचा है ॥ १७०—१७१ ॥

आगे भरत ऐरावत क्षेत्रविषै कालकी अपेक्षातैं मनुष्य-
निका शरीरकी ऊंचाई कहै हैं—

अवसर्पिणिए पढमे काले मणुया तिकोसउच्छेहा ।
छट्टस्सवि अवसाणे हत्थपमाणा विवत्था य ॥१७२॥

भाषार्थ—अवसर्पिणीका पहला कालविषै आदिमें मनु-
ष्यनिका देह तीन कोश ऊंचा है. बहुरि छटाकालका अंतमें
मनुष्यनिका देह एक हाथ ऊंचा है. बहुरि छटा कालका
जीव वस्त्रादिकरि रहित होय हैं ॥ १७२ ॥

आगे एकेन्द्रिय जीवनिका जघन्य देह कहै हैं,—
सव्वजहण्णो देहो लद्धियपुण्णाण सव्वजीवाणं ।
अंगुलअसंखभागो अण्येयभेओ हवे सो वि ॥१७३॥

भाषार्थ—लब्धपर्याप्तक सर्व जीवनिका देह घनअंगुल-
के असंख्यातवें भाग है. सो यह सर्व जघन्य है. सो यामें
भी अनेक भेद हैं. भावार्थ—एकेन्द्रिय जीवनिका जघन्य देह
भी छोटा बडा है. सो घनांगुलके असंख्यातवें भागमें भी
अनेक भेद हैं. सो गोम्मटसारविषै अवगाहनाके चौसठि भे-
दनिका वर्णन है तहांतैं जानना ॥ १७३ ॥

आगे वेइन्द्रिय आदिकी जघन्य अवगाहना कहै हैं,—
वित्तिचउपंचक्खाणं जहण्णदेहो हवेइ पुण्णाणं ।
अंगुलअसंखभाओ संखगुणो सो वि उवरुवरिं १७४

भाषार्थ—वेइंद्रिय तेइंद्रिय चौइंद्रिय पंचेंद्रिय पर्याप्त जी-
वनिका जघन्य देह वन अंगुलके असंख्यातवें भाग है. सो
भी ऊपरि ऊपरि संख्यात गुणो हैं. भावार्थ—वेइंद्रियका देहवें
संख्यातगुणा तेइंद्रियका देह है. तेइंद्रियवें संख्यातगुणा चौ-
इंद्रियका देह है. तावें संख्यात गुणा पंचेंद्रियका है ॥ १७४ ॥

आगें जघन्य अवगाहनाका धारक वेइंद्रियं आदि जीव
कौन कौन हैं सो कहै हैं—

आणुधरीयं कुंथं मच्छाकाणा य सालिसिच्छो य ।
पञ्जत्ताण तसाणं जहण्णदेहो विणिहिट्ठो ॥ १७५ ॥

भाषार्थ—वेइंद्रियमें नौ अणुधरी जीव, तेइंद्रियमें कुंथु जीव,
चौइंद्रियमें काणमक्षिका, पंचेंद्रियमें शालिसिक्क नामा
मच्छ इति त्रस पर्याप्त जीवनिर्कें जघन्य देह कहा है ॥ १७५ ॥

आगें जीवका लोक प्रमाण अर देहप्रमाणपणा कहै हैं ।
लोयपमाणो जीवो देहप्रमाणो वि अत्थिदे खेत्ते ।
ओगाहणसत्तदो संहरणाविसप्पधम्मादो ॥ १७६ ॥

भाषार्थ—जीव है सो लोक प्रमाण है. बहुरि देहप्रमाण
भी है जातैं संकोच विस्तार धर्म यामें पाइये है. ऐसी अवगा-
हनाकी शक्ति है. भावार्थ—लोकाकाशके असंख्यात प्रदेश हैं.
सो जीवके भी एते ही प्रदेश हैं केवल समुद्र्यात करै तिस
काल लोकपूरण होय. बहुरि संकोचविस्तारशक्ति यामें है

तातैं जैसी देह पावै तैसाही प्रमाण रहै है. अर समुद्रघात
करै तब देहतैं भी प्रदेश नीसरै हैं ॥ १७६ ॥

आगें कोई अन्यमती जीवकूं सर्वथा सर्वगत ही कहै हैं
इतिनिका निषेध करै हैं,—

संव्वगओ जदि जीवो सव्वत्थ वि दुक्खसुक्खसंपत्ती
जाइज्ज ण सा दिट्ठी णियतणुमाणो तदो जीवो ॥

भाषार्थ—जो जीव सर्वगत ही होय तौ सर्व क्षेत्रसंबंधी
सुखदुःखकी प्राप्ति याकैं भई सो- तौ नाहीं देखिये है. अपने
शरीरमें ही सुखदुःखकी प्राप्ति देखिये है. तातैं अपने शरी-
रप्रमाण ही जीव है ॥ १७७ ॥

जीवो णाणसहावो जह अग्गी उल्लओ सहावेण ।

अत्यंतरभूदेण हि णाणेण ण सो हवे णाणी ॥१७८॥

भाषार्थ—जैसैं अग्नि स्वभावकरि ही उष्ण है तैसैं जीव
है सो ज्ञानस्वभाव है तातैं अर्थान्तरभूत कहिये आपतैं प्रदेश-
रूप जुदा ज्ञानकरि ज्ञानी नाहीं है. भावार्थ—नैयायिक आदि
हैं ते जीवकैं अर ज्ञानकैं प्रदेशभेद मानिकरि कहै हैं जो आ-
त्मातैं ज्ञान भिन्न है. सो समवायतैं तथा संसर्गतैं एक भया
है तातैं ज्ञानी कहिये है. जैसैं धनतैं धनी कहिये तैसैं. सो
यह मानना असत्य है. आत्माकैं अर ज्ञानकैं अग्नि अर उ-
ष्णताकैं जैसैं अभेदभाव है तैसैं तादात्म्यभाव है ॥ १७८ ॥

आगें भिन्नमाननेमें दूषण दिखावै हैं,—

जदि जीवादो भिण्णं सव्वपयारेण हवदि तं णाणं ।
गुणगुणिभावो य तदा दूरेण प्पणस्सदे दुल्लं ॥१७९॥

भाषार्थ— जो जीवतैं ज्ञान सर्वथा भिन्न ही मानिये तौ तिन दोऊनिकै गुणगुणिभाव दूरतैं ही नष्ट होय. भावार्थ—यह जीव द्रव्य है यह याका ज्ञान गुण है. ऐसा भाव न ठहरै ।

आगें कोई पृष्ठे जो गुण अर गुणीका भेद विनादोय नाम कैसे कहिये ताका समाधान करै हैं—

जीवस्स वि णाणस्स वि गुणगुणिभावेण कीरए भेओ ।
जं जाणदि तं णाणं एवं भेओ कहं होदि ॥ १८० ॥

भाषार्थ—जीवकै अर ज्ञानकै गुणगुणीभावकरि भेद कयंचित् कीजिये है. वहरि जो जाणो सो ही आत्माका ज्ञान है ऐसे भेद कैसे होय. भावार्थ—सर्वथा भेद होय तौ जाणो सो ज्ञान है ऐसा अभेद कैसे कहिये तातें कयंचित् गुणगुणीभाव करि भेद कहिये है, प्रदेशभेद नाहीं ।

ऐसै केई अन्यमती गुणगुणीमें सर्वथा भेद मानि जीवकै अर ज्ञानकै सर्वथा अर्थान्तरभेद मानै हैं तिनिका मत निषेध्या ॥

आगें चार्वाकमती ज्ञानकं पृथ्वी आदिका विकार मानै है ताकूं निषेधै हैं—

णाणं भूयवियारं जो मण्णदि सो वि भूदगहिदब्बो ।

जीवेण विणा णाणं किं केणवि दीसए कत्थ ॥ १८१ ॥

भाषार्थ—जो चार्वाकमती ज्ञानकू पृथ्वी आदि जे पंच भूत तिनिका विकार मानै है सो चार्वाक, भूत कहिये पिशाच ताकरि गृह्या है गहिला है. जातैं विना ज्ञानके जीव कहां कोईकरि कहुं देखिये है ? कहुं भी नाही देखिये है ।

आगें याकूं दूषण बतावैं हैं ॥ १८१ ॥

सच्चेयणपच्चक्खं जो जीवं णेय मण्णदे मूढो ।

सो जीवं ण मुणंतो जीवाभावं कहुं कुणदि ॥ १८२ ॥

भाषार्थ—यह जीव सत्त्वरूप अर चैतन्यरूप स्वसंवेदन प्रत्यक्ष प्रमाणकरि प्रसिद्ध है. ताहि चार्वाक नाही मानै है. सो मूर्ख है. जो जीवकूं नाही जाणै है नाही मानै है तो जीवका अभाव कैसे करै है. भावार्थ—जो जीवकूं जानै ही नाही सो अभाव भी न कहि सकै. अभावका कहनेवाला भी तो जीव ही है. जातैं सद्भावविना अभाव कहा न जाय १८२

आगें याहीकूं युक्तिकरि जीवका सद्भाव दिखावैं हैं—

जदि ण य हवेदि जीओ तो को वेदेदि सुक्खदुक्खाणि
इंदियविसया सव्वे को वा जाणदि विसेसेण ॥ १८३ ॥

भाषार्थ—जो जीव नाही होय तो अपने सुखदुःखकूं कौन जानै तथा इन्द्रियनिके स्पर्श आदि विषय हैं तिनिसर्वनिकूं विशेषकरि कौन जानै. भावार्थ—चार्वाक प्रत्यक्ष प्र-

माण मानै है, सो अपने सुखदुःखकूं तथा इंद्रियनिके विष-
यनिकूं जानै सो प्रत्यक्ष, सो जीव विना प्रत्यक्षप्रमाण कौनकै
होय ? तातैं जीवका सद्भाव अवश्य सिद्ध होय है ॥ १८३ ॥

आगें आत्माका सद्भाव जैसे वणै तैसे कहै हैं—

संकल्पमओ जीवो सुहदुःखमयं हवेइ संकल्पो ।
तं चिय वेयदि जीवो देहे मिलिदो वि सव्वत्थ ॥

भाषार्थ—जीव है सो संकल्पमयी है, वहरि संकल्प है
सो दुःखसुखमय है, तिस सुखदुःखमयी संकल्पकूं जागें सो
जीव है जो देहविषै सर्वत्र मिलि रखा है तोऊ जाननेवाला
जाव है ॥ १८४ ॥

आगें जीव देहमूं मिल्या हवा सर्व कार्यानिकूं करै है यह
कहै हैं—

देहमिलिदो वि जीवो सव्वकस्माणि कुव्वदे जह्मा ।
तह्मा पयट्टमाणो एयत्तं बुज्झदे दोहं ॥ १८५ ॥

भाषार्थ—जातैं जीव है सो देहतैं मिल्या हवा ही सर्व
कर्म नोकर्मरूप सर्व कार्यानिकूं करै है तातैं तिनि कार्यानि-
विषै प्रवर्षता संता जो लोक ताकूं देहकै अर जीवकै एकपणा
भासै है, भावार्थ—लोककूं देह अर जीव न्यारे तौ दीखैं नाहीं
दोऊ मिलेहुये दीखैं हैं संयोगतैं ही कार्यानिकी प्रवृत्ति दीखैं
है तातैं दोऊनिको एक ही मानै है ॥ १८६ ॥

आगें जीवकूं देहतैं भिन्न जाननेकूं लक्षणा दिखावै हैं—
 देहमिलिदो वि पिच्छदि देहमिलिदो वि णिसुण्णदे सहं
 देहमिलिदो वि भुंजदि देहमिलिदो वि गच्छेई ॥

भाषार्थ—जीव है सो देहसूं मिल्या ही नेत्रनिकरि प-
 दार्थनिकूं देखै है. बहुरि देहसूं मिल्या ही काननिकरि श्र-
 ब्दनिकों सुणै है. बहुरि देहसूं मिल्या ही मुखतैं खाय है,
 जीभतैं स्वाद ले है बहुरि देहतैं मिल्या ही पगनिकरी ग-
 मन करै है. भाषार्थ—देहमें जीव न होय तो जडरूप केवलै
 देहहीकै देखना स्वाद लेना सुनना गमन करना ए क्रिया
 न होय. तातैं जानिये है देहमें न्यारा जीव है, सो ही ये क्रिया
 करै है ॥ १८६ ॥

आगें ऐसैं जीवकूं मिले ही मानता लोक भेदकूं न
 जानै है,—

राओ हं भिच्चो हं सिट्ठी हं चेव दुव्वलो बलिओ ।
 इदि एयत्ताविट्ठो दोहं भेयं ण वुज्जेदि ॥ १८७ ॥

भाषार्थ—देहकै अर जीवकै एकपणाकी मानिकरि. स-
 हित जो लोक है सो ऐसैं मानै है जो मैं राजा हूं मैं चाकर
 हूं मैं श्रेष्ठी हूं मैं दुर्बल हूं मैं दरिद्र हूं निवल हू बलवान हूं
 ऐसैं मानता संता देह जीव दोऊनिकै भेद नाहीं जानै है १८८

आगें जीवकै कर्त्तापणा आदिकूं च्यारि गायानिकरि,
 कहै हैं—

जीवो हवेइ कत्ता सठवं कम्माणि कुव्वदे जह्मा ।
कालाइलद्धिजुत्तो संसारं कुणदि मोक्खं च ॥१८८॥

भाषार्थ—जातें यह जीव सर्व जे कर्म नो कर्म तिनिकुं करता संता आपका कर्त्तव्य मानै है तातें कर्त्ता भी है सो आपकै संसारकुं करै है, वहरि काल आदि लव्विकरि युक्त हुवा संता आपकै मोक्षकुं भी आप ही करै है, भावार्थ—कोई जानैगा कि या जीवकै सुखदुःख आदि कार्मनिकुं ईश्वर आदि अन्य करै है सो ऐसैं नाहीं है आप ही कर्त्ता है, सर्व कार्य-निकुं आप ही करै है, संसार भी आपही करै है, काल लव्वि आवै तव मोक्ष भी आप ही करै है सर्वकार्यनिप्रति द्रव्य क्षेत्र-काल भावरूप सामग्री निमित्त है ही ॥ १८८ ॥

जीवो वि हवइ भुत्ता कम्मफलं सो वि भुंजदे जह्मा
कम्मविवायं विविहं सो चिय भुंजेदि संसारे १८९॥

भाषार्थ—जातें जीव है सो कर्मका फल या संसारमें भोगवै है तातें भोक्ता भी यह ही है, वहरि सो कर्मका वि-पाक संसारविषै सुखदुःखरूप अनेक प्रकार है तिनकुं भी भोगै है ॥ १८९ ॥

जीवो वि हवइ पावं अइतिव्वकसायपरिणदो णिक्कं ।
जीवो हवेइ पुण्णं उवसमभावेण संजुत्तो ॥ १९० ॥

भाषार्थ—यह जीव अति तीव्र कपायकरि संयुक्त होय

तव यह ही जीव पापरूप होय है. वहुनि उपशम भाव जो मन्द कषाय ताकरि संयुक्त होय तव यह ही जीव पुण्यरूप होय है. भावार्थ—क्रोध मान् माया लोभका अतितीव्रपणातैं तो पाप परिणाम होय है. अरु इनिका मंदपणातैं पुण्यपरिणाम होय है तिन परिणामनिस्सहित पुण्यजीव पापजीव कहिये है एक ही जीव दोऊ परिणामयुक्त हुवा कै पुण्यजीव पापजीव कहिये हैं. सो सिद्धान्तकी अपेक्षा ऐसैं ही हैं. जातैं सम्यक्त्व सहित जीव होय ताकै तो तीव्र कषायनिकी जड़ कटनेतैं पुण्य जीव कहिये. वहुनि मिथ्यादृष्टि जीवके भेदज्ञानविना कषायनिकी जड़ कटै नाहीं तातैं वाह्यतैं कदाचित् उपशम परिणाम भी दीखै तो ताकूं पापजीव ही कहिये ऐसा जानना ॥

रयणत्तयसंजुत्तो जीवो वि हवेइ उत्तमं तित्थं ।

संसारं तरइ जदो रयणत्तयदिठ्ठणावाए ॥ १९१ ॥

भावार्थ—जातैं यह जीव रत्नत्रयरूप सुंदर नावकरि संसारतैं तिरै है पार होय है. तातैं यह ही जीव रत्नत्रयकरि संयुक्त भया संता उत्तम तीर्थ है, भावार्थ—तीर्थ नाम जो तिरै तथा जाकरि तिरिये सो है. सो यह जीव सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तेई भये रत्नत्रय, सोई भई नाव, ताकरि तरै है तथा अन्यकूं तिरनैको निमित्त होय है तातैं यह जीव ही तीर्थ है ॥

आगै अन्यप्रकार जीवका भेद कहै हैं—

जीवा हवंति तिविहा बहिरप्पा तह य अंतरप्पा य ।

परमप्या वि य दुविहा अरहंता तह य सिद्धा य ॥

भाषार्थ—जीव वहिरात्मा अन्तरात्मा परमात्मा ऐसैं तीन प्रकार हैं बहुरि परमात्मा भी अरहन्त तथा सिद्ध ऐसैं दोय प्रकार हैं ॥ १९२ ॥

अब इनिका स्वरूप कहै हैं तहां वहिरात्मा कैसा है सो कहै हैं—

मिच्छत्तपरिणदपा तिठवकसाएण सुट्ठु आविट्ठो ।
जीवं देहं एक्कं मण्णंतो होदि वहिरप्या ॥ १९३ ॥

भाषार्थ—जो जीव मिथ्यात्व कर्मका उदयरूप परिणाम्या होय बहुरि तीव्र कषाय अनन्तानुबन्धीकरि सुष्ठु कहिये अतिशयकरि युक्त होय इस निमित्तं जीवकं अर देहकं एक मानता होय सो जीव वहिरात्मा कहिये. भावार्थ—बाह्य पर द्रव्यको आत्मा मानै सो वहिरात्मा है, सो यह मानना मिथ्यात्व अनन्तानुबन्धी कषायके उदयकरि होय है नातैं भेदज्ञानकरि रहित हूवा संता देहकं आदिदेकरि समस्त परद्रव्यविषै अहंकार ममकारकरि युक्त हूवा सन्ता वहिरात्मा कहावै है ॥ १९३ ॥

आगें अंतरात्माका स्वरूप तीन गाथानिकरि कहै हैं—
जे जिणवयणे कुसलो भेदं जाणंति जीवदेहाणं ।
णिज्जियदुट्ठमया अंतरअप्या य ते तिविहा ॥

भाषार्थ—जे जीव जिनवचनविषै प्रवीणा हैं वहुनि जीवकै अर देहकै भेद जाणै हैं, वहुनि जीते हैं आठ प्रद जिनने ते अंतरात्मा हैं, ते उत्कृष्ट मध्यम जघन्य भेदकरि तीन प्रकार हैं । भावार्थ—जो जीव जिनवानीका भले प्रकार अभ्यासकरि जीव अर देहका स्वरूप भिन्न भिन्न जानि ते अंतरात्मा हैं, तिनिकै जाति लाभ कुल रूप तप ब्रह्म विद्या ऐश्वर्य्य ये आठ मदके कारण हैं तिनिविषै अहंकार ममकार नाहीं उपजै है जातैं ये परद्रव्यके संयोगजनित हैं तातैं इनिविषै गर्व नाहीं करै हैं ते तीन प्रकार हैं ॥ १९४ ॥

अब इनि तीन प्रकारविषै उत्कृष्टकूं कहै हैं—

पंचमहोवयजुत्ता धम्मे सुद्धे वि संठिया णिच्च ।
णिज्जियसयलपमाया उक्किट्ठा अंतरा होंति ॥१९५॥

भाषार्थ—जे जीव पांच महाव्रतकरि संयुक्त होय वहुनि धर्म्यध्यान शुक्रध्यानविषै नित्य ही तिष्ठे होय वहुनि जीते हैं सकल निद्रा आदि प्रमाद जिनने ते उत्कृष्ट अन्तरात्मा हैं ।

अब मध्यम अन्तरात्माकूं कहै हैं—

सावयगुणेहिं जुत्ता पमत्तविरदा य मज्झिमा होंति ।
जिणवयणे अणुरत्ता उवसमसीला महासत्ता ॥

भाषार्थ—जे जीव श्रावकके व्रतनिकरि संयुक्त होय वहुनि प्रमत्त गुणस्थानवर्ती जे मुनि होय ते मध्यम अन्तरा-

त्मा हैं. कैसे हैं ते, जिनवरवचनविषै अनुरक्त हैं तीन हैं. आज्ञा सिवाय प्रवर्त्तन न करें. बहुरि उपशमभाव कहिये मन्द कषाय तिसरूप हैं स्वभाव जिनिका, बहुरि महापरा-क्रमी हैं परीपहादिकके सहनेमें दृढ हैं उपसर्ग आये प्रति-ज्ञातैं, तलैं नाहीं ऐसे हैं ॥ १९६ ॥

अब जघन्य अंतरात्माकूं कहै हैं—

अविरयसम्मादिष्टी होंति जहणणा जिणंदपयभत्ता ।
अप्पाणं णिंदंता गुणगहणे सुट्ठुअणुरत्ता ॥१९७॥

भाषार्थ—जे जीव अविरत सम्यग्दृष्टी हैं अर्थात् सम्यग्दर्शन तौ जिनके पाइये है अरु चारित्रमोहके उदयकरि व्रत-धारि सकैं, नाहीं ऐसे जघन्य अंतरात्मा हैं. ते कैसे हैं ? जिनेन्द्रके चरननिके भक्त हैं, जिनेन्द्र, तिनकी वाणी, तथा तिनिके अनुसार निर्ग्रन्थ गुरु तिनिकी भक्तिविषै तत्पर हैं. बहुरि अपने आत्माकूं निरन्तर निंदते रहै हैं जातैं चारित्र-मोहके उदयतैं व्रत धारे जांय नाहीं, अरु तिनकी भावना निरन्तर रहै तातैं अपने विभाव परिणामनिकी निन्दा क-रते ही रहै हैं. बहुरि गुणनिके ग्रहणविषै भले प्रकार अनु-रागी हैं जातैं जिनमें सम्यग्दर्शन आदि गुण देखैं तिनितैं अत्यन्त अनुरागरूप प्रवर्त्तैं हैं गुणनितैं अपना अरु परका द्वित-जान्या है, तातैं गुणनितैं अनुराग ही होय है, ऐसैं तीन प्र-कार अन्तरात्मा कहा. सो गुणस्थाननिकी अपेक्षातैं जानना ।
भाषार्थ—चौथा गुणस्थानवर्ती तौ जघन्य अंतरात्मा, पांचवां

छठा गुणस्थानवर्ती मध्यम अंतरात्मा अर सातवां गुणस्था-
नतै लगाय बारहमां गुणस्थानतई उत्कृष्ट अंतरात्मा
जानना ॥ १९७ ॥

अब परमात्माका स्वरूप कहै हैं,—

ससरीरा अरहंता केवलणाणेण मुणियसयलत्था ।
णाणसरीरा सिद्धा सव्वुत्तम सुक्खसंपत्ता ॥ १९८ ॥

भाषार्थ—जे शरीरसहित ते अरहंत हैं। कैसे हैं ? केवलज्ञा-
नकरि जाने हैं सकलपदार्थ जिनूतै ते परमात्मा हैं। बहुरि
शरीरकरि रहित हैं ज्ञान ही है शरीर जिनकै, ते सिद्ध हैं।
कैसे हैं ? सर्व उत्तम सुखकूं प्राप्त भये हैं ते शरीररहित परमा-
त्मा हैं। भावार्थ—तेरहमां चौदहमां गुणस्थानवर्ती अरहंत श-
रीरसहित परमात्मा हैं। अर सिद्ध परमेष्ठी शरीररहित
परमात्मा हैं।

अब परा शब्दका अर्थकूं कहै हैं,—

णिस्सेसकम्मणासे अप्पसहावेण जा समुप्पत्ती ।
कम्मजभावखए वि य सा वि य पत्ती परा होदि ॥ १९९ ॥

भाषार्थ—जो समस्त कर्मका नाश होतेसतैं अपने स्व-
भावकरि उपजै सो परा कहिये, बहुरि कर्मतैं उपजै जे औ-
दयिक आदि भाव तिनका नाश होतैं उपजै सो भी परा क-
हिये। भावार्थ—परमात्मा शब्दका अर्थ ऐसा है जो परा क-
हिये उत्कृष्ट मा कहिये लक्ष्मी जाकैं होय ऐसा आत्माकूं प-

रमात्मा कहिये है. सो समस्त कर्मनिका नाशकरि स्वभाव-
रूप लक्ष्मीकूं प्राप्त भये ऐसे सिद्ध, ते परमात्मा हैं. बहुरि
घातिकर्मनिका नाशकरि अनन्तचतुष्टयरूप लक्ष्मीकं प्राप्त
भये ऐसे अरहंत ते भी परमात्मा हैं. बहुरि ते ही औदयिक
आदि भावनिका नाश करि भी परमात्मा भये कहिये।

आगे कोई जीवनिकूं सर्वथा शुद्ध ही कहै हैं तिनके
मतकूं निषेधै हैं,—

जह पुण सुद्धसहावा सब्बे जीव! अणाइकाले वि ।

तो तवचरणविहाणं सब्बेसिं णिष्फलं होदि ॥ २०० ॥

भाषार्थ—जो सर्व जीव अनादि कालविषे भी शुद्ध स्व-
भाव हैं तो सर्वहीके तपश्चरणविधान है सो निष्फल होय है।

ता किह गिह्ळदि देहं णाणाकम्माणि तां कहं कुडइ ।

सुहिदा वि य दुहिदा वि य णाणारूवा कहं होति २०१

भाषार्थ—जो जीव सर्वथा शुद्ध है तो देहकूं कैसैं ग्रहण
करै है ? बहुरि नाना प्रकारके कर्मनिकूं कैसैं करै है ? बहुरि
कोई सुखी है कोई दुःखी है ऐसैं नानारूप कस होय है ?
तातैं सर्वथा शुद्ध नाहीं है।

आगे अशुद्धता शुद्धताका कारण कहै हैं,—

सब्बे कम्माणबद्धा संसरमाणा अणाइकालहि ।

पच्छा तोडिय बंधं सुद्धा सिद्धा धुवा होति ॥ २०२ ॥

भाषार्थ—जीव हैं ते सर्व ही अनादिकालतैं कर्मकरि बंधे हुये हैं ततैं संसारविषै भ्रमण करै हैं. पीछें कर्मनिके बंधनिकूं तोडि सिद्ध होय हैं, तव शुद्ध हैं अर निश्चल होय हैं ।

आगें जिस बंधकरि जीव बंधे हैं तिस बंधका स्वरूप कहै हैं,—

जो अण्णोण्णपेवसो जीवपएसाण कम्मखंधाणं ।

सव्वबंधाण विलओ सो बंधो होदि जीवस्स ॥२०३॥

भाषार्थ—जो जीवनिके प्रदेशनिका अर कर्मनिके बंधनिका परस्पर प्रवेश होना एक क्षेत्ररूप सम्बन्ध होना सो जीवकें प्रदेशबन्ध है. सो यह ही प्रकृति स्थिति अनुभागरूप जे सर्व बंध तिनिका भी लय कहिये एकरूप होना है ।

आगें सर्व द्रव्यनिविषै जीव द्रव्य ही उत्तम परम तत्त्व है ऐसा कहै हैं,—

उत्तमगुणाण धामं सव्वदब्बाण उत्तमं दब्बं ।

तच्चाण परमतच्चं जीवं जाणेहि णिच्छयदो ॥२०४॥

भाषार्थ—जीव द्रव्य है सो उत्तम गुणनिका धाम है ज्ञान आदि उत्तम गुण याहीमें हैं. बहुरि सर्व द्रव्यनिमें यह ही द्रव्य प्रधान है. सर्व द्रव्यनिकं जीव ही प्रकासै है. बहुरि सर्व तत्त्वनिमें परम तत्त्व जीव ही है, अनन्तज्ञान सुख आदिका शोक्ता यह ही है ऐसै हे भव्य ! तू निश्चयतैं जाणि ।

आगें जीवहीकें उत्तम तत्त्वपणा कैसें है सो कहै हैं,—
अंतरतच्चं जीवो बाहिरतच्चं हवन्ति सेसाणि ।

णाणाविहीणं द्रव्यं हियाहियं णेय जाणादि ॥२०५॥

भाषार्थ—जीव है सो तो अन्तरतच्च है. वहुनि वाकी-
के सर्व द्रव्य हैं ते बाह्यतच्च हैं. ते ज्ञानकरि रहित हैं सो
जो ज्ञानकरि रहित है सो द्रव्य हेयं उपादेय वस्तुकूं कैसें
जानै ? भावार्थ—जीवतत्त्वविना सर्व शून्य है तावें सर्वका जा-
ननेवाला तथा हेय उपादेयका जाननेवाला जीव ही परम
तत्त्व है ॥ २०५ ॥

आगें जीव द्रव्यका स्वरूप कहकरि अब पुद्गल द्रव्यका
स्वरूप कहै हैं,—

सब्बो लोयायासो पुग्गलदब्बेहिं सब्बदो भरिदो ।

सुहमेहिं वायरेहिं य णाणाविहसत्तिजुत्तेहिं ॥२०६॥

भाषार्थ—सर्व लोकाकाश है सो सूक्ष्म वादर जे पुद्गल
द्रव्य तिनकरि सर्वप्रदेशनिविषै भरथा है. कैसें हैं पुद्गल द्रव्य ?
नाना शक्तिकरि सहित हैं. भावार्थ—शरीर आदि अनेकप्रका-
र परिणामन शक्तिकरि युक्त जे सूक्ष्म वादर पुद्गल तिनिक-
रि सर्वलोकाकाश भरथा है ॥ २०६ ॥

जे इंदिएहिं गिज्झं रूवरसगंधफासपरिणामं ।

तं चिय पुग्गलदब्बं अणंतगुणं जीवरासीदो ॥

भाषार्थ—जो रूप रस गन्ध स्पर्श परिणाम स्वरूपकरि इन्द्रियनिके ग्रहण करने योग्य हैं ते सर्व पुद्गल द्रव्य हैं. ते संख्याकरि जीवराशितें अनन्तगुणो द्रव्य हैं ॥ २०७ ॥

अत्र पुद्गल द्रव्यकें जीवका उपकारीपणाकूं कहै हैं,—
जीवस्स बहुपयारं उवयारं कुणदि पुग्गलं दव्वं ।
देहं च इंदियाणि य वाणी उस्सासाणिस्सासं ॥२०८॥

भाषार्थ—पुद्गल द्रव्य है सो जीवके बहुत प्रकार उपकार करै है. देह करै है, इन्द्रिय करै है, बहुरि वचन करै है, उ-
स्वास निस्वास करै है. भावार्थ—संसारी जीवके देहादिक पु-
द्गल द्रव्यकरि रचित हैं. इनकरि जीवका जीवतव्य है यह
उपकार है ॥ २०८ ॥

अण्णं पि एवमाई उवयारं कुणदि जाव संसारं ।
सोहं अणाणमयं पि य परिणामं कुणइ जीवस्स ॥

भाषार्थ—पुद्गल द्रव्य है सो जीवके पूर्वोक्तकूं आदिकरि
अन्य भी उपकार करै है. जेतें या जीवकें संसार है तेतें घणो
ही परिणाम करै है. मोहपरिणाम, पर द्रव्यनितें ममच्च परि-
णाम, तथा अज्ञानमयी परिणाम, ऐसैं सुख दुःख जीवित
मरण आदि अनेक प्रकार करै है. यहां उपकार शब्दका अर्थ
किछू परिणाम विशेष करै सो सर्व ही लेणा ॥ २०९ ॥

आगें जीव भी जीवकूं उपकार करै है, ऐसा कहै हैं ।

जीवा वि दु जीवाणं उवयारं कुणइ सव्वपच्चक्खं ।
तत्थ वि पहाणहेओ पुण्णं पावं च णियमेण ॥२१०॥

भाषार्थ—जीव हैं ते भी जीवनिके परस्पर उपकार करें हैं सो यह सर्वके प्रत्यक्ष ही है. सिरदार चाकरके, चाकर सिरदारके, आचार्य शिष्यके, शिष्य आचार्यके, पितामाता पुत्रके, पुत्र पितामाताके, मित्र मित्रके, स्त्री भस्तरके इत्यादि प्रत्यक्ष देखिये है. सो तहां परस्पर उपकारकेविधे पुण्य-पापकर्म नियमकरि प्रधान कारण है ॥ २१० ॥

आगे पुद्गलके वडो शक्ति है ऐसा कहें हैं,—
का वि अपुव्वा दीसदि पुग्गलदव्वस्स एरिसी सत्ती ।
केवलणाणसहाओ विणासिदो जाइ जीवस्स ॥२११॥

भाषार्थ—पुद्गल द्रव्यकी कोई ऐसी अपूर्व शक्ति देखिये है जो जीवका केवलज्ञानस्वभाव है सो भी जिस शक्तिकरि दिनश्रा जाय है । भाषार्थ—अनन्त शक्ति जीवकी है तामें केवलज्ञानशक्ति ऐसी है कि जाकी व्यक्ति (प्रकाश) होय तब सर्व पदार्थनिके एक काल जानै । ऐसी व्यक्तिके पुद्गल नष्ट करै है, न होने दे है, सो यह अपूर्व शक्ति है । ऐसै पुद्गलद्रव्यका निरूपण किया ।

अब धर्मद्रव्य अरु अधर्मद्रव्यका स्वरूप कहें हैं,—
धम्ममधम्मं दुव्वं गमणट्ठाणाण कारणं कमसो ।

जीवाण पुग्गलाणं विण्ण वि लोगप्पसाणाणि २१२

भाषार्थ—जीव अर पुद्गल इनि दोऊं द्रव्यनिकुं गमन अवस्थानका सहकारी अनुक्रमतै कारण हैं, ते धर्म अर अधर्म द्रव्य हैं । ते दोऊं ही लोकाकाश परिमाणप्रदेशकूं धरै हैं । भावार्थ—जीव पुद्गलकूं गमनसहकारी कारण तौ धर्मद्रव्य है अर स्थितिसहकारी कारण अधर्मद्रव्य है । ए दोऊं लोकाकाशप्रमाण हैं ।

आगे आकाशद्रव्यका स्वरूप कहै हैं,—

सयलाणं दब्बाणं जं दाटुं सक्कदे हि अवगासं ।

तं आयासं दुविहं लोयालोयाण भेयेण ॥ २१३ ॥

भाषार्थ—जो समस्त द्रव्यनिकौं अवकाश देनेकूं समर्थ है सो आकाश द्रव्य है । सो लोक अलोकके भेदकरि दोय प्रकार है । भावार्थ—जामें सर्व द्रव्य वसै ऐसे अवगाहनगुणकूं धरै है, सो यह आकाश द्रव्य है । सो जामें पांच द्रव्य वसै हैं सो तौ लोकाकाश है अर जामें अन्य द्रव्य नाहीं सो अलोकाकाश है, ऐसैं दोय भेद हैं ।

आगे आकाशविषै सर्व द्रव्यनिकुं अवगाहन देनेकी शक्ति है तैसी अवकाश देनेकी शक्ति सर्व ही द्रव्यनिमें है ऐसैं कहै हैं,—

सब्बाणं दब्बाणं अवगाहणसत्ति अत्थि परमत्थं ।

जह भसमपाणियाणं जीवप्पसाण जाण बहुआणं ॥

भाषार्थ—सर्व ही द्रव्यनिकै परस्पर अवगाहना देनेकी शक्ति है। यह निश्चयतै जाणहु। जैसे भस्मके अर जलके अवगाहन शक्ति है तैसे जीवके असंख्यात प्रदेशनिकै जानूं। भावार्थ—जैसे जलकं पात्रविषै भरि तामें भस्म डारिये सो समावै। व्हुरि तामें मिश्री डारिये सो भी समावै। व्हुरि तामें सुई चोपिये सो भी समावै तैसे अवगाहनशक्ति जाननी। इहां कोई पूछै कि सर्व ही द्रव्यनिमें अवगाहन शक्ति है तो आकाशका असाधारण गुण कैसे है ? ताका समाधान—जो परस्पर तो अवगाह सर्व ही देहें तथापि आकाशद्रव्य सर्वतें बडा है। तातें यामें सर्व ही समावै यह असाधारणता है।

जदि ण हवदि सा सत्ती सहावभूदा हि सव्वद्व्वाणं एक्केकास पएसे कह ता सव्वाणि वट्टंति ॥ २१५ ॥

भाषार्थ—जो सर्व द्रव्यनिकै स्वभावभूत अवगाहनशक्ति न होय तो एक एक आकाशके प्रदेशविषै सर्व द्रव्य कैसे वट्टें। भावार्थ—एक आकाश प्रदेशविषै अनन्त पुद्गलके परमाणु द्रव्य तिष्ठें हैं। एक जीवका प्रदेश एक धर्मद्रव्यका प्रदेश एक अधर्मद्रव्यका प्रदेश एक कालाणुद्रव्य ऐसे सर्व तिष्ठें हैं सो वह आकाशका प्रदेश एक पुद्गलके परमाणुकी बराबर है सो अवगाहनशक्ति न होय तो कैसे तिष्ठें ?

आगें कालद्रव्यका स्वरूप कहै हैं,—

सव्व्राणं दव्वाणं परिणामं जो करेदि सो कालो ।
एक्केकासपएसे सो वट्टदि एक्किको चेव ॥ २१६ ॥

भाषार्थ—जो सर्व द्रव्यनिकै परिणाम करै है सो काल द्रव्य है । सो एक एक आकाशके प्रदेशविषै एक एक कालाणुद्रव्य वर्तै है । भावार्थ—सर्व द्रव्यनिके समय समय पर्याय उपजै हैं अर विनसै हैं सो ऐसे परिणामनकूं निमित्त कालद्रव्य है । सो लोकाकाशके एक एक प्रदेशविषै एक २ कालाणु तिष्ठै है । सो यह निश्चय काल है ॥ २१६ ॥

आगे कहै हैं कि परिणामनेकी शक्ति स्वभावभूत सर्व द्रव्यनिमें है, अन्य द्रव्य निमित्तमात्र हैं—

णियणियपरिणामाणं णियणियद्वं पि कारणं होदि ।

अण्णं बाहिरद्वं णिमित्तमत्तं वियाणेह ॥ २१७ ॥

भाषार्थ—सर्व द्रव्य अपने अपने परिणामनिके उपादान कारण हैं । अन्य बाह्य द्रव्य हैं सो अन्यके निमित्तमात्र जागूं । भावार्थ—जैसैं घट आदिकूं माटी उपादान कारण है अर चाक दंडादि निमित्त कारण हैं । तैसैं सर्व द्रव्य अपने पर्यायनिकूं उपादान कारण हैं । कालद्रव्य निमित्त कारण है ॥

आगे कहै हैं कि सर्वही द्रव्यनिकै परस्पर उपकार है सो सहकारीकारणभावकरि है—

सव्वाणं दव्वाणं जो उवयारो हवेइ अण्णोणं ।

सो चिय कारणभावो हवादि हु सहयारिभावेण ॥

भाषार्थ—सर्व ही द्रव्यनिकै जो परस्पर उपकार है सो सहकारीभावकरि कारणभाव हो है यह प्रगट है ॥ २१८ ॥

आगे द्रव्यनिके स्वभावभूत नाना शक्ति हैं तार्को
कौन निषेधि सके है ऐसं कहे हैं,—

कालाद्द्विजुक्ता णाणासत्तीहिं संजुदा अत्या ।

परिणममाणा हि सयं ण सक्कदे को वि वारेदुं ॥

भाषार्थ—सर्व ही पदार्थ काल आदि लब्धिकरि सहित
भये नाना शक्तिसंयुक्त हैं तैसं ही स्वयं परिणामे हैं तिनकूं
परिणमते कोई निवारनेकूं समर्थ नहीं । भावार्थ—सर्व द्रव्य
अपने अपने परिणामरूप द्रव्य क्षेत्र काल सामग्रीकूं पाय
आप ही भावरूप परिणामे हैं । तिनकूं कोई निवारि न सकै
है ॥ २१९ ॥

आगे व्यवहारकालका निरूपण करै हैं,—

जीवाण पुग्गलाणं ते सुहुमा वादरा य पज्जाया ।

तीदाणागदभूदा सो ववहारो हवे कालो ॥ २२० ॥

भाषार्थ—जीव द्रव्य अर पुद्गल द्रव्यके सूक्ष्म तथा वा-
दर पर्याय हैं ते अतीत भये अनागत-आगामी होंगे, भूत
कहिये वर्तमान हैं सो ऐसा व्यवहारकाल होय है. भावार्थ—
जो जीव पुद्गलके स्थूल सूक्ष्म पर्याय हैं ते अतीतभये ति-
निकूं अतीत नाम कया. वहुरि जो आगामी होंगे तिनिकूं
अनागत नाम कया. वहुरि जो वर्ते हैं तिनिकूं वर्तमान नाम
कया. इनिकूं जेतीवार लगै है तिसहीकूं व्यवहार काल नाम
करि कहिये हैं. सो जघन्य तो पर्यायकी स्थिति एक समय

मात्र है बहुरि मध्य उत्कृष्ट अनेक प्रकार है. तहां आकाशके एक प्रदेशतें दूजे प्रदेशपर्यंत पुद्गलका परमाणु मन्दगतिकहि जाय तेता कालकूं समय कहिये. ऐसे जघन्ययुक्ताऽसंख्यात समयकी एक आवली कहिये, संख्यात आवलीके समूहको एक उत्वास कहिये, सात उच्छ्वासका एक स्तोक कहिये, सात स्तोकका एक लव कहिये, साढा अठतीस लवकी एक घटी कहिये, दोय घटीका मुहूर्त कहिये। तीस मूहूर्तका रात दिन कहिए, पनरै अहोरात्रिका पक्ष कहिये, दोय पक्षका मास कहिये, दोय मासका ऋतु कहिये, तीन ऋतुका अयन कहिये, दोय अयनका वर्ष कहिये, इत्यादि पल्यसागर कल्प आदि व्यवहार काल अनेक प्रकार है ॥ २२० ॥

आगे अतीत अनागत वर्तमान पर्यायनिकी संख्या कहैं हैं,—

तेसु अतीदा णंता अणंतगुणिदा य भाविपज्जाया ।

एक्को वि वट्टमाणो एत्तियमित्तो वि सो कालो ॥२२१॥

भाषार्थ—तिनि द्रव्यनिके पर्यायनिविषै अतीतपर्याय अनन्त हैं. बहुरि अनागत पर्याय तिनिंत अनन्तगुणा हैं वर्तमान पर्याय एक ही है. सो जेता पर्याय है, तेता ही सो व्यवहार काल है. ऐसैं द्रव्यनिका निरूपण कीया—

अथ द्रव्यनिकै कार्यकारणभावका निरूपण करै हैं,—
पुण्वपरिणामजुत्तं कारणभावेण वट्टदे दव्वं !

उत्तरपरिणामजुदं तं चिय कज्जं हवे णियमा ॥२२२॥

भाषार्थ—पूर्व परिणाम सहित द्रव्य है सो कारणरूप है
बहुवि उत्तर परिणामयुक्त द्रव्य है सो कार्यरूप नियमकरि
है ॥ २२२ ॥

आगं वस्तुकै तीनं कालविपै ही कार्यकारणभावका नि-
वचय करै हैं,—

कारणकज्जविसेसा ।तिस्सु वि कालेसु होंति वत्थृणं ।

एककेककम्मि च समये पुब्बुत्तरभावमासिज्ज ॥२२३॥

भाषार्थ—वस्तुनिकै पूर्व अर उत्तर परिणामको पायकरि
तीनूं ही कालविपै एक एक समयविपै कारण कार्यके विशेष
होय हैं. भावार्थ—वर्तमान समयमें जो पर्याय है सो पूर्वस-
मय सहित वस्तुका कार्य है, तैसैं ही सर्व पर्याय जाननी,
ऐसैं समय २ कार्यकारणभावरूप है ॥ २२३ ॥

आगं वस्तु है सो अनंतधर्मस्वरूप है ऐसा निर्णय करै हैं—
संति अणंताणंता तीसु वि कालेसु सव्वदव्वाणि ।

सव्वं पि अणेयंतं तत्तो भाणिदं जिणिंदेहिं ॥२२४॥

भाषार्थ—सर्व द्रव्य हैं ते तीनूं ही कालमें अनंतानंत हैं
अनन्त पर्यायनिसहित हैं तातैं जिनेन्द्र देवने सर्व ही वस्तु अ-
नेकांत कहिये अनंतधर्मस्वरूप कया है ॥ २२४ ॥

आगं कहै हैं जो अनेकांतात्मक वस्तु है सो अर्थ क्रिया-
कारी है,—

जं वत्थु अणेयंतं तं चिय कज्जं करेइ णियमेण ।

बहुधम्मजुदं अत्थं, कज्जकरं दीसए लोए ॥२२५॥

भाषार्थ—जो वस्तु अनेकांत है अनेक धर्मस्वरूप है सो ही नियमकरि कार्य करै है. लोकविषै बहुतधर्मकरियुक्त पदार्थ है सो ही कार्य करनेवाला देखिये है. भावार्थ—लोक-विषै नित्य अनित्य एक अनेक भेद इत्यादि अनेक धर्म-युक्त वस्तु हैं सो कार्यकारी दीखै हैं जैसे माटीके घट आदि अनेक कार्य वशै हैं सो सर्वथा मांटी एक रूप तथा नित्य-रूप तथा अनेक अभित्य रूप ही होय तौ घट आदि कार्य वशै नाहीं, तैसै ही सर्व वस्तु जानना ॥ २२५ ॥

आगें सर्वथा एकान्त वस्तुकै कार्यकारीपणा नाहीं है ऐसै कहै हैं,—

एयंतं पुणु दव्वं कज्जं ण करेदि लेसमित्तं पि ।

जं पुणु ण करेदि कज्जं तं वुच्चदि केरिसं दव्वं ॥२२६॥

भाषार्थ—बहुरि एकांत स्वरूप द्रव्य है सो लेशमात्र भी कार्यकू नाहीं करै है, बहुरि जो कार्य ही न करै सो कैसा द्रव्य है. वह तौ—शून्यरूपसा है. भावार्थ—जो अर्थक्रियास्वरूप होय सो ही परमार्थरूप वस्तु कखा है अर जो अर्थक्रियारूप नाहीं सो आकाशके फूलकी ज्यों शून्यरूप है ॥ २२६ ॥

आगें सर्वथा नित्य एकांतविषै अर्थक्रियाकारीपणाका अभाव दिखावै हैं,—

परिणामेण विहीणं गिञ्चं दृढं विणस्सदे णेयं ।

णो उप्पज्जदि य सया एवं कज्जं कहं कुणइ ॥२२७॥

भाषार्थ—परिणामकरिहीण जो नित्य द्रव्य, सो विनसे नहीं, तव कार्य कैसे करे ? अर जो उपजे विनसे तो नित्य-यणा नही ठहरै, ऐसे कार्य न करै सो वस्तु नही है २२७

आगे पुनः क्षणस्यायीके कार्यका अभाव दिखावे हैं—
पज्जयमित्तं तच्चं विणस्सरं खणे खणे वि अण्णणं ।

अण्णइदृढविहीणं ण य कज्जं किं पि साहेदि ॥२२८॥

भाषार्थ— जो क्षणस्यायी पर्यायमात्र तत्त्व क्षणक्षणमें अन्य अन्य होय ऐसा विनश्वर मानिये तो अन्वयीद्रव्यकरि रहित हवा संता कार्य किछू भी नही साथै है, क्षणस्यायी विनश्वरके काहेका कार्य ॥ २२८ ॥

आगे अनेकान्तवस्तुके कार्यकारणभाव वणै है सो दि-
खावे हैं,—

णवणवकज्जविसेसा तीसु वि कालेसु होति वत्थूणं ।

एक्केक्कम्मि य समये पुव्वुत्तरभावमासिज्ज ॥२२९॥

भाषार्थ—जीवादिक वस्तुनिकै तीनूही कालविषे एक एक समयविषे पूर्वउत्तरपरिणामका आश्रयकरि नवे नवे कार्थविशेष होय हैं नवे नवे पर्याय उपजे हैं ॥ २२९ ॥

आगे पूर्वोत्तरभावके कारणकार्यभावकू दृढ करे हैं—
पुव्वपरिणामजुत्तं कारणभावेण वट्टदे दृढं ।

उत्तरपरिमाणजुदं तं चिय कज्जं हवे णियमा ॥ २३० ॥

भाषार्थ—पूर्वपरिणामकरियुक्त द्रव्य है सो तो कारण-
भावकरि वचै है बहुरि सो ही द्रव्य उत्तरपरिणामकरि युक्त
होय तब कार्य होय है. यह नियमतै जाणूं. भाषार्थ— जैसे
मांटीका पिंड तो कारण है अर ताका घट बगथा सो कार्य
है. तैसें पहले पर्यायका स्वरूप कहि अब जीव पिछले पर्याय
सहित भया तब सो ही कार्यरूप भया. ऐसें नियम है ऐसें
वस्तुका स्वरूप कहिये है ॥ २३० ॥

अब जीव द्रव्यके भी तैसें ही अनादिनिधन कार्यका-
रणभाव साधै हैं—

जीवो अणाइणिहणो परिणयमाणो हु णवणवं भावं ।
सामग्गीसु पवट्टदि कज्जाणि समासदे पच्छा ॥ २३१ ॥

भाषार्थ—जीव द्रव्य है सो अनादिनिधन है सो नवे
नवे पर्यायनिरूप प्रगट परिणामै है. सो पहले द्रव्य क्षेत्र काल
भावकी सामग्रीविधै वचै है. पीछे कार्यनिकूं पर्यायनिकूं प्राप्त
होयहै । भाषार्थ—जैसें कोई जीव पहले शुभ परिणामरूप
अवचै पीछे स्वर्ग पावै तथा पहलै अशुभ परिणामरूप अवचै
पीछे नरक आदि पर्याय पावे ऐसें जानना ॥ २३१ ॥

आगे जीवद्रव्य अपने द्रव्यक्षेत्रकालभावविधै तिष्ठथा
ही नवे पर्यायरूप कार्यकूं करै ऐसें कहै हैं—

ससरुवत्थो जीवो कज्जं साहेदि वट्टमाणं पि ।

खित्ते एकस्मि ठिदो णियदव्वं संठिदो चेव ॥२३२॥

भाषार्थ—जीव द्रव्य है सो अपने चैतन्यस्वरूपविषै तिष्ठया अपने ही क्षेत्रविषै तिष्ठया अपने ही द्रव्यमें तिष्ठता अपने परिणामनरूप समयविषै अपनी पर्यायस्वरूप कार्यकूं साधै है. भावार्थ—परमार्थतै विचारिये तब अपने द्रव्य क्षेत्रकालभावस्वरूप होता संता जीव पर्यायस्वरूप कार्यस्वरूप परिणामै है पर द्रव्यक्षेत्रकालभाव हैं सो निमित्तमात्र हैं ॥ २३२ ॥

आगें अन्यस्वरूप होय कार्य करे तौ तामें दूषण दिखावे हैं—

ससरूत्रथो जीवो अण्णसरूवस्मि गच्छए जादि हि ।
अण्णुण्णमेलणादो इक्कसरूवं हवे सव्वं ॥ २३३ ॥

भाषार्थ—जो जीव अपने स्वरूपविषै तिष्ठता पर स्वरूपविषै जाय तौ परस्पर मिलनेतै सर्व द्रव्य एकस्वरूप होय जाय, तहां बडा दोष आवे. सो एकस्वरूप कदाचित्त होय नार्ही यह प्रगट है ॥ २३३ ॥

आगें सर्वथा एकस्वरूप माननेमें दूषण दिखावे हैं—
अहवा बंभसरूवं एक्कं सव्वं पि अण्णदे जादि हि ।
चंडालवंभणाणं तो ण विसेसो हवे कोई ॥२३४॥

भाषार्थ—जो सर्वथा एक ही वस्तु मानि ब्रह्मका स्वरूपरूप सर्व मानिये तौ ब्राह्मण अर चारुडालका किछू भी भेद न ठहरे. भावार्थ—एक ब्रह्मस्वरूप सर्व जगत्कूं मानिये

तौ नानारूप न ठहरे, वहुरि अविद्याकरि नाना दीखता माने तौ अविद्या उत्पन्न कोनतैं भई कहिये ! जो ब्रह्मतैं भई कहिये तौ ब्रह्मतैं भिन्न भई कि अभिन्न भई, अथवा सत्स्वरूप है कि असत्स्वरूप है कि एकरूप है कि अनेकरूप है. ऐसे विचार कीये कहूं ठहरना नहीं तातैं वस्तुका स्वरूप अनेकांत ही सिद्ध होय है सो ही सत्यार्थ है ॥ २३४ ॥

आगें अणुमात्र तत्त्वकूं माननेमें दूषण दिखावै हैं—
अणुपरिमाणं तच्च अंसविहीणं च मण्डपे जदि हि ।
तो संबन्धाभावो तत्तो वि ण कज्जसंसिद्धि ॥२३५॥

भावार्थ—जो एक वस्तु सर्वगत व्यापक न मानिये अर अंशकरि रहित अणुपरिणाम तत्त्व मानिये तौ दोय अंशके तथा पूर्वोत्तर अंशके सम्बन्धका अभावतैं अणुमात्र वस्तुतैं कार्यकी सिद्धि नहीं होय है. भावार्थ—निगंश क्षणिक निरन्वयी वस्तुके अर्थक्रिया होय नहीं, तातैं सांश नित्य अन्वयी वस्तु कथंचित् मानना योग्य है ॥ २३५ ॥

आगें द्रव्यके एकत्वपणा निश्चय करै हैं—
सव्वाणं दव्वाणं दव्वसरूवेण होदि एयत्तं ।
णियणियगुणभेएण हि सव्वाणि वि होति भिण्णाणि

भावार्थ—सर्व ही द्रव्यनिके द्रव्यस्वरूपकरि तौ एकत्वपणा है वहुरि अपने अपने गुणके भेदकरि सर्व द्रव्य भिन्न भिन्न हैं. भावार्थ—द्रव्यका लक्षण उत्पाद न्यय ध्रौव्यस्वरूप

सत् है सो इस स्वरूपकरि तौ सर्वके एकपणा है. व्हुरि अपने अपने गुण चेतनपणा जडपणा आदि भेदरूप हैं. ताँ गुणके भेदतँ सर्व द्रव्य न्यारे २ हैं. तथा एक द्रव्यके त्रिकालवर्ती अनन्तपर्याय हैं सो सर्व पर्यायनिविधै द्रव्य स्वरूपकरि तो एकता ही है. जैसे चेतनके पर्याय सर्व ही चेतन स्वरूप हैं. व्हुरि पर्याय अपने अपने स्वरूपकरि भिन्न भी हैं. भिन्न कालवर्ती भी हैं. ताँ भिन्न २ भी कहिये. तिनके प्रदेश भेद भी नाहीं ताँ एक ही द्रव्यके अनेक पर्याय हो हैं यामें विरोध नाहीं ॥ २३६ ॥

आगें द्रव्यकें गुणपर्यायस्वभावपणा दिखावै हैं,—

जो अत्थो पडिसमयं उत्पादव्ययध्रुवत्तसम्भावो ।

गुणपञ्जयपरिणामो सत्तो सो भण्णदे समये ॥२३७॥

भाषार्थ—जो अर्थ कहिये वस्तु है सो समय समय उत्पाद व्यय ध्रुवपणाके स्वभावरूप है सो गुणपर्यायपरिणामस्वरूप सत्त्व सिद्धांतविषे कहै हैं. भावार्थ—जे जीव आदि वस्तु हैं ते उपजना विनसना अर थिर रहना इन तीनों भावमयी हैं. अर जो वस्तु गुणपर्याय परिणामस्वरूप है सो ही सत् हैं. जैसे जीवद्रव्यका चेतनागुण है तिसका स्वभाव विभावरूप परिणाम है. तैसें समय समय परिणामें हैं ते पर्याय हैं. तैसें ही पुद्गलका स्पर्श रस गन्धवर्ण गुण हैं ते स्वभावविभावरूप समय समय परिणामें हैं ते पर्याय हैं. ऐसें सर्व द्रव्य गुणपर्यायपरिणामस्वरूप प्रागै हैं ।

आगें द्रव्यनिके व्यय उत्पाद कहा है सो कहै हैं,—
 षडिसमयं परिणामो पुत्रो णस्सेदि जायदे अण्णो ।
 वत्थुविणासो पढमो उववादो भण्णदे विदिओ ॥ २३८ ॥

भाषार्थ—जो वस्तुका परिणाम समयसमयप्रति पहलै तो विनसै है अर अन्य उपजै है सो पहला परिणामरूप वस्तुका तो नाश है, व्यय है. अर अन्य दूसरा परिणाम उपज्या ताकूं उत्पाद कहिये. ऐसै व्यय उत्पाद होय हैं ।

आगें द्रव्यकै ध्रुवपणाका निश्चय कहै हैं,—
 णो उप्पजदि जीवो दढवसरूवेण णेय णस्सेदि ।
 सं चैव दढवमित्तं णिच्चत्तं जाण जीवस्स ॥ २३९ ॥

भाषार्थ—जीव द्रव्य है सो द्रव्यस्वरूपकरि नाशकूं प्राप्त न होय है अर नाहीं उपजै है सो द्रव्यमात्रकरि जीवकै नित्यपणा जाणूं. भाषार्थ—यह ही ध्रुवपणा है जो जीव सत्ता अर चेतनताकरि उपजै विनसै नाहीं, नवा जीव कीई नाहीं उपजै है विनसै भी नाहीं है ॥ २३९ ॥

आगें द्रव्यपर्यायका स्वरूप कहै हैं,—
 अण्णइरूवं दढवं विसेसरूवो हवेइ पज्जाओ ।
 दढवं पि विसेसेण हि उप्पज्जदि णस्सदे सतदं ॥ २४० ॥

भाषार्थ—जीवादिक वस्तु अन्वयरूपकरि द्रव्य है सो ही विशेषकरि पर्याय है. बहुरि विशेषरूपकरि द्रव्य भी निरंतर उपजै विनसै है. भाषार्थ—अन्वयरूप पर्यायनिविधै सामान्य

भावकों द्रव्य कहिये. अर विशेष भाव हैं ते पर्याय हैं. सो विशेषरूपकरि द्रव्य भी उत्पादव्ययस्वरूप कहिये. ऐसा नहीं कि पर्याय द्रव्यतें जुदा ही उपजै विनसै है किंतु अ-भेद विवक्षातें द्रव्य ही उपजै विनसै है. भेदविवक्षातें जुदे भी कहिये.

आगें गुणका स्वरूप कहै हैं,—

सरिसो जो परिमाणो अणाइणिहणो हवे गुणो सो हि ।
सो सामण्णसरूवो उप्पज्जदि णस्सदे णेय ॥२४१॥

भाषार्थ—जो द्रव्यका परिणाम सदृश कहिये पूर्व उत्तर सर्व पर्यायनिर्विषं समान होय अनादिनिघन होय सो ही गुण है. सो सामान्यस्वरूपकरि उपजै विनसै नहीं है. भाषार्थ—तैसें जीवद्रव्यका चैतन्य गुण सर्व पर्यायनिमें विद्यमान है अनादिनिघन है सो सामान्यस्वरूपकरि उपजै विनसै नहीं है. विशेषरूपकरि पर्यायनिमें व्यक्तिरूप होय ही है, ऐसा गुण है. तैसें ही अपेना अपना साधारण अता-धारण गुण सर्व द्रव्यनिमें जानना ।

आगें कहै हैं गुणाभास विशेषस्वरूपकरि उपजै विनसै है गुणपर्यायनिका एकपणा है सो ही द्रव्य है,—

सो वि विणस्सदि जायदि विसैसरूवेण सव्वद्वेषु ।
द्व्वन्नुणपज्जयाणं एयत्तं वत्थु परमत्तं ॥२४२॥

भ.पार्.—जो गुण हैं सो भी द्रव्यनिर्विषं विशेषरूपकरि

उपजै विनसै है ऐसैं द्रव्यगुणपर्यायनिकां एकत्रगणा है सो ही परमार्थभूत वस्तु है. भावार्थ-गुणाका स्वरूप ऐसा नाहीं जो वस्तुतै न्यारा ही है. नित्यरूप सदा रहै है. गुण गुणीके कथंचित् अभेदपेणा है, तातैं जे पर्याय उपजै विनसै हें ते गुणगुणीके विकार हें तातैं गुण उपजते विनसते भी कहिये. ऐसा ही नित्यानित्यात्मक वातुका स्वरूप है. ऐसैं द्रव्यगुणपर्यायनिकी एकता सो ही परमार्थरूप वस्तु है २४२

आगें आशंका उपजै है जो द्रव्यनिविषै पर्याय विद्यमान उपजै है कि अविद्यमान उपजै है ? ऐसी आशंकाकूं दूर करैहैं,—

जदि द्रव्ये पज्जाया वि विज्जमाणा तिरोहिदा संति ।
ता उप्पत्ती विहला पडपिहिदे देवदत्तिव्व ॥२४३॥

भावार्थ—जो द्रव्यविषै पर्याय हें ते भी विद्यमान हें अरु तिरोहित कहिये दके हें ऐसा मानिये तो उत्पत्ति कहना विफल है, जैसे देवदत्त कपेटासुं दक्या या नाकों उव दया तव कहै कि यह उपज्या सो ऐसा उपजना कहना तो परमार्थ नाहीं विफल है, तैसें द्रव्यपर्याय दकीकों उघडीकों उपजती कहना परमार्थ नाहीं, तातैं अविद्यमानपर्यायकी ही उत्पत्ति कहिये ॥ २४३ ॥

सठ्वाण पज्जयाणं अविज्जमाणाण होदि उप्पत्ती ।
कालाईलद्धीए अणाइणिहणम्मिं द्रव्यम्मिं ॥२४४॥

भाषार्थ—अनादि नियत द्रव्यविषय काल आदि लब्धि-
करि सर्व पर्यायनिकी अविद्यमानकी ही उत्पत्ति है. भाषार्थ—
अनादिनिघन द्रव्यविषय काल आदि लब्धिकरि पर्याय अ-
विद्यमान कहिये अणुछती उपजै हैं. ऐसी नहीं कि सर्व प-
र्याय एक ही समय विद्यमान हैं ते ठकते जाय हैं. समय
समय क्रमते नवे नवे ही उपजै हैं. द्रव्य त्रिकालवर्ती सर्व पर्या-
यनिका समुदाय है, कालभेदकरि क्रमते पर्याय होय है ॥

आगे द्रव्य पर्यायनिकै कयंचित् भेद कयंचित् अभेद
दिखावै हैं,—

द्वन्वाणपञ्जयाणं धम्मविवक्खाइ कीरए भेओ ।

वत्थुसरुवेण पुणो ण हि भेओ सक्खे काउं ॥२४५॥

भाषार्थ—द्रव्यके अर पर्यायके धर्मधर्मीकी विद्वान्नाकरि
भेद कीजिये है व्हुरि वस्तुधर्मरूपकरि भेद करनेकुं नहीं स-
मर्थ हूजिये है. भाषार्थ—द्रव्यपर्यायके धर्म धर्मीकी विवक्षाक-
रि भेद करिये है. द्रव्य धर्मी है पर्याय धर्म है व्हुरि व-
स्तुकरि अभेद ही है. केई नैयायिकादिक धर्मधर्मीके सर्वथा
भेद मानै हैं तिनका मत प्रमाणवाचित है ॥ २४५ ॥

आगे द्रव्यपर्यायके सर्वथा भेद मानै हैं तिनकुं दृषण
दिखावै हैं,—

जदि वत्थुदो विभेदो पज्जयद्वन्वाण मण्णसे मूढ ।

तो णिरवेक्खा सिद्धी दोहं पि य पावदे णियता ॥२४६॥

भाषार्थ—द्रव्य पर्यायकै भेद मानै ताकूं कहै हैं कि—हे भूद ! जो तू द्रव्यकै अर पर्यायकै वस्तुतैं भी भेद मानै है तो द्रव्य अर पर्याय दोऊकै निरपेक्षासिद्धि नियमकरि प्राप्त होय है. भावार्थ—द्रव्यपर्याय न्यारे न्यारे वस्तु ठहरै हैं. धर्मधर्मीप-
ग्या नहीं ठहरै है ॥ २४६ ॥

आगे विज्ञानको ही अद्वैत कहै हैं अर बाह्य पदार्थ नहीं मानै है तिनकूं दूषण बतावै हैं,—

जदि सव्वमेव णाणं णाणारूत्रेहिं संठिदं एककं ।

तो ण वि किंपि वि णेयं णेयेण विणा कहं णाणं ॥ २४७ ॥

भाषार्थ—जो सर्व वस्तु एक ज्ञान ही है सो ही नानारूप-
करि स्थित है तिष्ठै है. तो ऐसैं माने ज्ञेय किछू भी न ठहरया.
बहुरि ज्ञेय विना ज्ञान कैसें ठहरे. भावार्थ—विज्ञानाद्वैतवादी
बौद्धमती कहै हैं जो ज्ञानमात्र ही तत्त्व है सो ही नानारूप
तिष्ठै है. ताकूं कहिये जो ज्ञानमात्र ही है तो ज्ञेय किछू भी
नहीं. अर ज्ञेय नहीं तव ज्ञान कैसें कहिये ? ज्ञेयकूं जाणै
सो ज्ञान कहावे. ज्ञेयविना ज्ञान नाही. ॥ २४७ ॥

घडपडजडदव्वाणि हिं णेयसरूवाणि सुप्पसिद्धाणि ।

णाणं जाणेदि यदो अप्पादो भिण्णरूवाणि ॥ २४८ ॥

भाषार्थ—घट पट आदि समस्त जडद्रव्य ज्ञेयस्वरूपकरि
अलेप्रकार प्रसिद्ध हैं. तिनकूं ज्ञान जाणै है. तातैं ते आत्मातैं
ज्ञानतैं भिन्नरूप न्यारे तिष्ठै हैं । भावार्थ—ज्ञेयपदार्थ जडद्रव्य

न्यारे न्यारे आत्मातैं भिन्नरूप पसिद्ध हैं, तिनकूं लोप कैसें करिये ? जो न मानिये तो ज्ञान भी न ठहरे, जाने बिना ज्ञान काहेका ? ॥ २४८ ॥

जं सव्वल्लोयसिद्धं देहं गेहादिवाहिरं अत्थं ।

जो तंपि णाणमण्णादि ण सुणादि सो णाणणामं पि ॥

भाषार्थ—जो देह गेह आदि बाह्य पदार्थ सर्व लोकप्रसिद्ध हैं तिनकूं भी जो ज्ञान ही माने तो बट बादी ज्ञानका नाम भी जाने नहीं. भाषार्थ—बाह्य पदार्थकूं भी ज्ञान ही माननेवाला ज्ञानका स्वरूप नहीं जायया सो जो दूरि ही रहो ज्ञानका नाम भी नहीं जानें है ॥ २४९ ॥

आगे नास्तित्ववादीके प्रति कहै हैं,—

अच्छीहिं पिच्छमाणो जीवाजीवादि बहुविहं अत्थं ।

जो भणादि णत्थि किंचि वि सो झुट्ठाणं महाझुट्ठो ॥

भाषार्थ—जो नास्तिक वादी जीव अजीव आदि बहुत प्रकारके अर्थनिकूं प्रत्यक्ष नेत्रनिकरि देखतों संतो भी कहै किछू भी नहीं है सो असत्यवादीनिमें महा असत्यवादी है भाषार्थ—दीखती वस्तुकूं भी नहीं बतावें सो महामूठ है ।

जं सव्वं पि य संतं तासो वि असंतउं कंहं होदि ।

णत्थित्ति किंचि तत्तो अहवा सुण्णं कंहं सुणादि ॥

भाषार्थ—जो सर्व वस्तु सवरूप है विद्यमान है सो वस्तु

असत्परूप अविद्यमान कैसें होय अथवा किछू भी नाहीं है ऐसो तो शून्य है ऐसा भी कैसें जानें. भावार्थ—छती वस्तु अणछती कैसें होय तथा किछू भी नाहीं है तो ऐसा कहने-वाला जाननेवाला भी नाहीं ठहरथा. तब शून्य है ऐसा कौन जाणें ॥ २५१ ॥

आगे इस ही गायिका पाठान्तर है सो इस प्रकार है,
जदि सर्वं पि असंतं तासो वि य संतउं कंहं भणदि ।
णत्थिच्चि किं पि तच्चं अहवा सुण्णं कंहं सुणदि ॥

भाषार्थ—जो सर्व ही वस्तु असत् है तो वह ऐसें कहने-वाला नास्तिकवादी भी असत्परूप ठहरथा. तब किछु भी तत्त्व नाही है ऐसें कैसें कहै है. अथवा कहें भी नाही सो शून्य है ऐसें कैसें जानै है. भावार्थ—आप छता है और कहै कि किछू भी नाहीं सो यह कहना तो बड़ा अज्ञान है. तथा शून्यतत्त्व कहना तो प्रलाप ही है कहनेवाला ही नाही तब कहै कौन ? सो नान्तित्ववादी प्रलापी है ॥ २५१ ॥

किं बहुणा उत्तेण य जित्तियमेत्ताणि संति णामाणि ।
तित्तियमेत्ता अत्था संति हि णियमेण परमत्था २५२

भाषार्थ—बहुत कहनेकरि कहा ? जेता नाम है तेता ही नि-
यमकरि पदार्थ परमार्थ रूप हैं. भावार्थ—जेते नाम हैं तेते स-
त्यार्थ पदार्थ हैं. बहुत कहनेकरि पूरी पढो. ऐसें पदार्थका
स्वरूप कहथा ॥ २५२ ॥

अव त्तिनि पदार्थनिका जाननेवाला ज्ञान है ताका स्वरूप कहै हैं,—

णाणाधम्महिं जुदं अप्पाणं तह परं पि णिच्छयदो ।

जं जाणेदि सजोगं तं णाणं भण्णए समये ॥ २५३ ॥

भाषार्थ—जो नाना धर्मनि सहित आत्मा तथा पर द्रव्यनिकुं अपने योग्यकुं जाणै सो निश्चयतै सिद्धान्तविधै ज्ञान कहिये. भावार्थ—जो आपकुं तथा परकुं अपने आवरणके क्षयोपशम तथा क्षयके अनुसार जाननेयोग्य पदार्थकुं जानै सो ज्ञान है. यह सामान्य ज्ञानका स्वरूप कहया ॥ २५३ ॥

अव सर्वप्रत्यक्ष जो केवलज्ञान ताका स्वरूप कहै हैं,—
जं सव्वं पि पयासदि दव्वपज्जायसंजुदं लोयं ।

तह य अलोयं सव्वं तं णाणं सव्वपच्चक्खं ॥ २५४ ॥

भाषार्थ—जो ज्ञान द्रव्यपर्यायसंयुक्त लोककुं तथा अलोककुं सर्वकुं प्रकाशकै जाणै सो सर्वप्रत्यक्ष केवलज्ञान है ॥

आगे ज्ञानकुं सर्वगत कहै हैं—

सव्वं जाणेदि जह्वा सव्वगयं तं पि बुच्चदे तह्मा ।

ण थ पुण विसरदि णाणं जीवं चइऊण अण्णत्थ २५५

भाषार्थ—जातै ज्ञान सर्व लोकालोककुं जाणै है तातै ज्ञानकुं सर्वगत भी कहिये है. वहरि ज्ञान है सो जीवकुं छोडि करि अन्य जे ज्ञेय पदार्थ त्तिनिविधै न जाय है. भावार्थ—ज्ञान सर्व लोकालोककुं जानै है. यातै सर्वगत तथा सर्वव्याप-

क कहिये है परन्तु जीवद्रव्यका गुण है तातैं जीवकू छोडि
अन्य पदार्थमें जाय नाहीं है ॥ २५५ ॥

आगें ज्ञान जीवके प्रदेशनिविषे तिष्ठता ही सर्वकूं जानै है
ऐसैं कहै हैं,—

णाणं ण जादि णेयं णेयं पि ण जादि णाणदेसम्मि ।
णियणियदेसठियाणं ववहारो णाणणेयाणं ॥ २५६ ॥

भाषार्थ—ज्ञान है सो ज्ञेयविषे नाहीं जाय है. बहुरि ज्ञेय
में ज्ञानके प्रदेशनिविषे नाहीं आवै है. अपने अपने प्रदेश-
निविषे तिष्ठै है तौऊ ज्ञानके अर ज्ञेयके ज्ञेयज्ञायक व्यवहार
है. भावार्थ—जैसैं दर्पण अपने ठिक्राणै है. घटादिक वस्तु अ-
पने ठिक्राणै है. तौऊ दर्पणकी स्वच्छता ऐसी है मानूं दर्प-
णविषे घट आय ही बैठै है. ऐसैं ही ज्ञानज्ञेयका व्यवहार
जानना ॥ २५६ ॥

आगें मनःपर्यय अवधिज्ञान अर मति श्रुतज्ञानका सा-
मर्थ्य कहै हैं,—

मणपज्जयविण्णाणं ओहीणाणं च देसंपचक्खं ।
मइसुयणाणं कमसो विसदपरोक्खं परोक्खं च २५७

भाषार्थ—मनःपर्ययज्ञान बहुरि अवधिज्ञान ए दोऊ तौ
देशप्रत्यक्ष हैं. बहुरि मतिज्ञान है सो विशद कहिये प्रत्यक्ष
भी है परोक्ष भी है. अर श्रुतज्ञान है सो परोक्ष ही है. भा-
वार्थ—मनःपर्यय अवधिज्ञान तो एकदेशप्रत्यक्ष हैं जातैं जेते

अपना विषय है तेते विशद स्पष्ट जानै हैं सर्वकूं न जानै, तातैं एकदेश कहिये. बहुरि मतिज्ञान है सो इन्द्रियमनकरि उपजै है तातैं व्यवहारकरि इन्द्रियनिके संबधतैं विशद भी कहिये. ऐसैं प्रत्यक्ष भी है परमार्थतैं परोक्ष ही है. बहुरि श्रुतज्ञान है सो परोक्ष ही है जातैं यह विशद स्पष्ट जानै नाहीं ॥

आगें इन्द्रियज्ञान योग्य विषयकूं जानै है ऐसैं कहै हैं.—

इंद्रियजं मदिणाणं जुग्गं जाणेदि पुग्गलं दब्बं ।

माणसणाणं च पुणो सुयविसयं अक्खविसयं च ॥

भावार्थ—इन्द्रियनितैं उपब्धा जो मतिज्ञान सो अपने योग्य विषय जो पुद्गल द्रव्य ताकूं जाणै है. जिस इन्द्रियका जैसा विषय है तैसैं ही जाणै है. बहुरि मनसम्बधी ज्ञान है सो श्रुतविषय कहिये शास्त्रका वचन सुणै ताके अर्थकूं जानै है. बहुरि इन्द्रियकरि जानिये ताकूं भी जानै है ॥२५८॥

आगें इन्द्रियज्ञानके उपयोगकी प्रवृत्ति अनुक्रमतैं है ऐसैं कहै हैं,—

पांचेदियणाणाणं मज्जे एगं च होदि उवजुत्तं ।

मणणाणे उवजुत्ते इंद्रियणाणं ण जाएदि ॥ २५९ ॥

भावार्थ—पांचूं ही इंद्रियनिकरि ज्ञान हो है सो निमित्तमेंसूं एकेन्द्रियद्वारकरि ज्ञान उपयुक्त होय है. पांचूं ही एक काल उपयुक्त होय नाहीं. बहुरि मनज्ञानकरि उपयुक्त होय तब इन्द्रियज्ञान नाहीं उपजै है. भावार्थ—इन्द्रियमनसम्बन्धी

जो ज्ञान है सो तिनिकी प्रवृत्ति युगपत् नाहीं एककाल एक ही ज्ञानसुं उपयुक्त होय है. जब यह जीव घटकूं जानै तिस काल पटकूं नाहीं जानै, ऐसै क्रमरूप ज्ञान है ॥ २५९ ॥

आगे इन्द्रियमनसम्बन्धी ज्ञानकी क्रमतै प्रवृत्ति कही तहां आशंका उपजै है जो इन्द्रियनिका ज्ञान एककाल है कि नाहीं ? ताकी आशंका दूरि करनेको कहै हैं,—

एके काले एगं णाणं जीवस्स होदि उवजुत्तं ।

णाणाणाणाणि पुणो लद्धिसहावेण वुच्चंति ॥ २६० ॥

भाषार्थ—जीवके एक कालमें एक ही ज्ञान उपयुक्त कहिये उपयोगकी प्रवृत्ति होय है. बहुरि लब्धिस्वभावकरि एक काल नाना ज्ञान कहे हैं. भावार्थ—भाव इन्द्रिय दिय प्रकारकी कही है. लब्धिरूप, उपयोगरूप. तहां ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशान्तै आत्माके जाननेकी शक्ति होय सो लब्धि कहिये सो तो पांच इन्द्रिय अर मन द्वारा जाननेकी शक्ति एक कालही तिष्ठै है. बहुरि तिनिकी व्यक्तिरूप उपयोगकी प्रवृत्ति है सो ज्ञेयसुं उपयुक्त होय है तब एक काल एकहीसुं होय है ऐसी ही क्षयोपशमकी योग्यता है ॥ २६० ॥

आगे वस्तुके अनेकात्मपणा है तौऊ अपेक्षातै एकात्मपणा भी है ऐसै दिखावे हैं,—

जं वत्थु अणथंतं एयंतं तं पि होदि सविपेक्खं ।

सुयणाणेण णयेहिं य णिरविक्खं दीसए णेव ॥ २६१ ॥

भाषार्थ—जो वस्तु अनेकान्त है सो अपेक्षासहित एकान्त भी है तहां श्रुतज्ञान जो प्रमाण ताकरि साधिये तौ अनेकान्त ही है, वहुरि श्रुतज्ञान प्रमाणके अंश जे नय तिनिकरि साधिये तव एकान्त भी है, सो अपेक्षारहित नाहीं है जातैं निरपेक्ष नय मिथ्या हैं, निरपेक्षातैं वस्तुका रूप नाहीं देखिये है, भावार्थ—प्रमाण तौ वस्तुके सर्व धर्मकों एक काल साथै है अर नय हैं ते एक एक धर्महीको ग्रहण करै हैं तातैं एकनयके दूसरी नयकी सापेक्षा होय तौ वस्तु सधे अर अपेक्षारहित नय वस्तुकों साथे नाहीं, तातैं अपेक्षातैं वस्तु अनेकान्त भी है ऐसे जानना ही सम्यग्ज्ञान है ॥२६१॥

आगैं श्रुतज्ञान परोक्षपणै सर्वकूं प्रकाशै है यह कहै हैं,—
सर्वं पि अणेयंतं परोक्षरूपेण जं पयासेदि ।

तं सुयणाणं भण्णदि संसयपहुदीहिं परिचित्तं ॥२६२॥

भाषार्थ—जो ज्ञान सर्व वस्तुकूं अनेकान्त परोक्षरूपकरि प्रकाशै जागैं कहै सो श्रुतज्ञान है । सो कैसा है संशयविपर्यय अनध्यवसायकरि रहित है । ऐसा सिद्धांतमें कहे हैं । भावार्थ—जो सर्व वस्तुकूं परोक्षरूपकरि अनेकान्त प्रकाशै सो श्रुतज्ञान है । आस्रके वचन सुननेतैं अर्थक जाने सो परोक्ष ही जाने अर शास्त्रमें सर्व ही वस्तुका अनेकान्तात्मक स्वरूप कहा है सो सर्व ही वस्तुकूं जाने । वहुरि गुरुनिके उपदेशपूर्वक जाने तव संशयादिक भी न रहै ॥ २६२ ॥

आगैं श्रुतज्ञानके विकल्प जे भेद ते नय हैं तिनिका

स्वरूप कहै हैं,—

लोयाणं व्यवहारं धम्मविवक्खाइ जो पसाहेदि ।

सुयणाणस्स वियप्पो सो वि णओ लिंगसंभूदो २६३

भाषार्थ—जो लोकनिका व्यवहारकूं वस्तुका एक धर्मकी विवक्षाकरि साधै सो नय है सो कैसा है श्रुतज्ञानका विकल्प कहिये भेद है बहुरि लिंगकरि उपज्या है । भावार्थ—वस्तुका एक धर्मकी विवक्षा ले लोकव्यवहारकूं साधै, सो श्रुतज्ञानका अंश नय है, सो साध्य जो धर्म ताकूं हेतुकरि साधै है, जैसे वस्तुका सत् धर्मकूं ग्रहणकरि याकूं हेतुकरि साधै जो अपने द्रव्य क्षेत्र काल भावतै वस्तु सत् रूप हैं ऐसै नय हेतुतै उपजै है ।

आगें एक धर्मकूं नय कैसें ग्रहण करै है सो कहै हैं,—

णाणाधम्मजुदं पि य एय धम्मं पि वुच्चदे अत्थं ।

तस्सेयविवक्खादो णत्थि विवक्खा हु संसाणं २६४

भाषार्थ—नाना धर्मकरि युक्त पदार्थ है सो एक धर्मरूप पदार्थको कहै जातै एक धर्मकी जहां विवक्षा करै तहां तिसही धर्मकूं कहै अवशेष सर्व धर्मकी विवक्षा नाहीं करै है । भावार्थ—जैसें जीव वस्तुविषै अस्तित्व नास्तित्व नित्यत्व अनित्यत्व एकत्व अनेकत्व चेतनत्व अमूर्त्तत्व आदि अनेक धर्म हैं तिनमें एक धर्मकी विवक्षाकरि कहै जो जीव चेतनरूप ही है इत्यादि, तहां अन्य धर्मकी विवक्षा नाहीं करै

तहां ऐसा न जानना जो अन्यधर्मनिका अभाव है किंतु प्र-
योजनके आश्रय एक धर्मकूं मुख्यकरि कहै है, अन्यकी वि-
षया नहीं है ।

आगें वस्तुका धर्मकूं अर तिसके वाचक शब्दकूं अर
तिसके ज्ञानकूं नय कहै हैं,—

सो चिय इच्छो धम्मो वाचयसदो दि तस्स धम्मस्स ।
तं जाणदि तं णाणं ते तिण्णि वि णयाविसेसा य २६५

भाषार्थ—जो वस्तुका एक धर्म बहुरि तिसू धर्मका वा-
चक शब्द बहुरि तिम धर्मकूं जानने वाला ज्ञान ए तीनू ही
नयके विशेष हैं. भावार्थ—वस्तुका ग्राहक ज्ञान अर ताका
वाचक शब्द अर वस्तु इनकूं जैसे प्रमाणस्वरूप कहिये तैसें
ही नय कहिये ।

आगें पूछै हैं कि वस्तुका एक धर्म ही ग्रहण करै ऐसा
जो एक नय ताकूं मिथ्यात्व कैसें कखा है ताका उत्तर
कहै हैं,—

ते साविक्खा सुणया गिराविक्खा ते वि दुणया होंति
सयलववहारसिद्धी सु गयादो होदि जियमेण २६६

भाषार्थ—ते पहले कहे जे तीन प्रकार नय ते परस्पर अ-
पेक्षासहित होंय तब तौ सुनय हैं. बहुरि ते ही जब अपेक्षा-
रहित सर्वया एक एक ग्रहण कीजै तब दुर्नय हैं बहुरि सुन-
यनितै सर्व व्यवहार वस्तुके स्वरूपकी सिद्धि होय है. भावा-

र्थ-नय हैं ते सर्व ही सापेक्ष तो सुनय हैं. निरपेक्ष कुनय हैं. तहां सापेक्षतें सर्व वस्तु व्यवहारकी सिद्धि है, सम्यग्ज्ञानस्वरूप है. अर कुनयनितें सर्व लोकव्यवहारका लोप होय है, मिथ्याज्ञानरूप है ।

आगें परोक्ष ज्ञानमें अनुमान प्रमाणभी है ताका उदाहरणपूर्वक स्वरूप कहै हैं,—

जं जाणिज्जइ जीवो इंदियवावारकायचिंढाहिं ।

तं अणुमाणं भणणदितं पि णयं बहुविहं जाण २६७

भाषार्थ—जो इन्द्रियनिके व्यापार अर कायकी चेष्टानिकरि शरीरमें जीवकूं जाणिये सो अनुमान प्रमाण कहिये हैं. सो यह अनुमान ज्ञान भी नय है सो अनेक प्रकार है. भावार्थ—पहलै श्रुतज्ञानके विकल्प नय कहे थे, इहां अनुमानका स्वरूप कह्या जो शरीरमें तिष्ठता जीव प्रत्यक्ष ग्रहणमें नार्ही आवै यातें इन्द्रियनिका व्यापार स्पर्शना स्वादलेना बोलना खंघना सुनना देखना आदि चेष्टा गमन आदिक चिन्हनितें जानिये कि शरीरमें जीव है सो यह अनुमान है जातें साधनतें साध्यका ज्ञान होय सो अनुमान कहिये. सो यह भी नय हां है. परोक्ष प्रमाणके भेदनमें कह्या है सो परमार्थकारि नय ही है. सो स्वार्थ परमार्थके भेदतें तथा हेतु चिन्हनिके भेदतें अनेक प्रकार कह्या है ॥ २६७ ॥

आगें नयके भेदनिकं कहै हैं,—

सो संगहेण इको दुविहो वि य दव्वपज्जएहितो ।

तोसिं च विसेसादो णइगमपहुदी हवे णाणं २६८

भाषार्थ—सो नय संग्रहकरि कहिये सामान्यकरि तौ एक है. द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक भेदकरि दोय प्रकार है. वहरि विशेषकरि तिनि दोऊनिके विशेषतैने गमनयकूं आदि देकरि हैं सो नय हैं ते ज्ञान ही हैं ॥ २६८ ॥

आगे द्रव्यनयका स्वरूप कहै हैं,—

जो साहेदि सामणं अविणाभूदं विसेसरूवेहिं ।

णाणाजुत्तिबलादो दव्वत्थो सो णओ होदि २६९

भाषार्थ—जो नय वस्तुकूं विशेषरूपनितै अविनाभूत सामान्य स्वरूपकूं नाना प्रकार युक्तिके बलतै साथै सो द्रव्यार्थिक नय है. भावार्थ—वस्तुका स्वरूप सामान्यविशेषात्मक है सो विशेषविना सामान्य नाही ऐसे सामान्यकूं युक्तिके बलतै साथै सो द्रव्यार्थिक नय है ॥ २६९ ॥

आगे पर्यायार्थिक नयकूं कहै हैं,—

जो साहेदि विसेसे बहुविहसामण संजुदे सव्वे ।

साहणलिंगवसादो पज्जयविसयो णयो होदि २७०

भाषार्थ—जो नय अनेक प्रकार सामान्यकरि सहित सर्व विशेष लिनिके साधनका जो लिंग ताके बलतै साथै सो पर्यायार्थिक नय है. भावार्थ—सामान्य सहित विशेषनिकूं हेतुतै साथै सो पर्यायार्थिक नय है. जैसें सत् सामान्य करि स-

हित चेतन अचेतनपणा विशेष है, बहुरि चित् सामान्यकरि संसारी सिद्ध जीवपणा विशेष है, बहुरि संसारीपणा सामान्यकरिसहित त्रस यावर जीवपणाविशेष है इत्यादि. बहुरि अचेतन सामान्यकरिके सहित पुद्गल आदि पांच द्रव्यविशेष हैं. बहुरि पुद्गलसामान्यकरिसहित अणु स्कन्ध घटपट आदि विशेष हैं इत्यादि पर्यायार्थिक नय हेतुतैं साधै है ॥ २७० ॥

आगे द्रव्यार्थिक नयका भेदनिक्कू कहै हैं तहां प्रथमही नैगम नयकू कहै हैं,—

जो साहेदि अदीदं वियप्परूवं भविस्समत्थं च ।

संपडिकालाविट्ठं सो हु णयो णेगमो णेयो ॥ २७१ ॥

भापार्थ—जो नय अतीत तथा भविष्यत तथा वर्तमान-कू विकल्परूपकरि संकल्पमात्र साधै सो नैगम नय है. भावार्थ—द्रव्य है सो तीन कालके पर्यायनितैं अन्वयरूप है ताकू अपना विषयकरि अतीतकाल पर्यायकू भी वर्तमानवत् संकल्पमें ले आगामी पर्यायकू भी वर्तमानवत् संकल्पमें ले वर्तमानमें निष्पन्नकू तथा अनिष्पन्नकू निष्पन्नरूप संकल्पमें ले ऐसे ज्ञानकू तथा वचनकू नैगम नय कहिये है. याके भेद अनेक हैं. सर्वनयके विषयकू मुख्य गौणकरि अपना संकल्परूप विषय करै है. इहां उदाहरण ऐसा—जैसैं इस मनुष्य नामा जीव द्रव्यके संसार पर्याय है अरि सिद्धपर्याय है यह मनुष्य पर्याय है जैसैं कहैं । तहां संसार अतीत अनागत वर्तमान तीन काल सम्बन्धी भी है, सिद्धपणा अनागत ही है, मनुष्यपणा वर्त-

मान ही है परन्तु इस नयके वचनकरि अभिप्रायमें विद्यमान-
संकल्पकरि परोक्ष अनुभवमें ले कहैं कि या द्रव्यमें मेरे ज्ञानमें
अवार यह पर्याय भासै हैं, ऐसे संकल्पक नैगम नयका विष-
य कहिये. इनमेंसुं मुख्य गौण कोईकूं कहैं ।

आगें संग्रहनयकूं कहै हैं,—

जो संगहेदि सव्वं देसं वा विविहदवपज्जायं ।

अणुगमालिंगविसिट्टं सो वि णयो संगहो होदि ॥

भाषार्थ—जो नय सर्व वस्तुकूं तथा देश कहिये एक
वस्तुके भेदकूं अनेक प्रकार द्रव्यपर्यायसहित अन्वय लिंग-
करि विशिष्ट संग्रह करै, एकस्वरूप कहै, सो संग्रह नय है.

भाषार्थ—सर्व वस्तु उत्पादव्ययध्रौव्यलक्षण सत्करि द्रव्य
पर्यायनिखूं अन्वयरूप एक सत्मात्र है ऐसैं कहै, तथा सामा-
न्य सत्स्वरूप द्रव्य मात्र है, तथा विशेष सत्स्वरूप पर्याय
मात्र है तथा जीव वस्तु चित् सामान्यकरि एक है तथा सि-
द्धत्व सामान्यकरि सर्व सिद्ध एक है तथा संसारित्व सामा-
न्यकरि सर्व संसारी जीव एक है इत्यादि तथा अजीव सा-
मान्यकरि पुद्गलादि पांच द्रव्य एक अजीव द्रव्य है तथा
पुद्गलत्व सामान्यकरि अणु स्कन्ध घटपटादि एक द्रव्य है
इत्यादि संग्रहरूप कहै सो संग्रह नय है ।

आगें व्यवहार नयकूं कहै हैं,—

जो संगहेण गहिदं विसेसरहिदं पि भेददे सददं ।

परमाणूपज्जंतं व्यवहारणओ हवे सो वि ॥ २७३ ॥

भाषार्थ—जो नय संग्रह नयकरि विशेषरहित वस्तुकुंग्रहण कीया या, ताकूं परमाणु पर्यन्त निरन्तर भेद सो व्यवहार नय है. भावार्थ—संग्रह नय सर्व सत् सर्वकूं कहया तहां व्यवहार भेद करै सो सत्द्रव्यपर्याय है. बहुरि संग्रह द्रव्य सामान्यकूं ग्रहै तहां व्यवहार नय भेद करै. द्रव्य जीव अजीव दोय भेदरूप है बहुरि संग्रह जीव सामान्यकूं ग्रहै तहां व्यवहार भेद करै। जीव संसारी सिद्ध दोय भेदरूप है इत्यादि। बहुरि पर्यायसामान्यकूं संग्रहण करै तहां व्यवहार भेद करै पर्याय अर्थपर्याय व्यंजनपर्याय भेदरूप है तैसे ही संग्रह अजीव सामान्यकूं ग्रहै तहां व्यवहारनय भेद करि अजीव पुद्गलादि पंच द्रव्य भेदरूप है, बहुरि संग्रह पुद्गल सामान्यकूं ग्रहण करै तहां व्यवहारनय अणु स्कंध घट पट आदि भेदरूप कहै ऐसैं जाकूं संग्रह ग्रहै तामें भेद करता जाय तहां फेरि भेद न होय सकै तहां ताई संग्रह व्यवहारका विषय है. ऐसैं तीन द्रव्यार्थिक नयके भेद कहे ॥ २७३ ॥

अब पर्यायार्थिकके भेद कहै हैं तहां प्रथम ही ऋजुभूत नयकूं कहै हैं,—

जो वट्टमाणकाले अत्थपज्जायपरिणदं अत्थं ।

संतं साहदि सव्वं तं वि णयं रिजुणयं जाण २७४

भाषार्थ—जो नय वर्तमान कालविषै अर्थ पर्यायरूप परि-

शब्दा जो अर्थ ताहि सर्वकं सत्त्वरूप साधै सो ऋजुसूत्र नय है-
 भावार्थ-वस्तु समय समय परिणमै है सो एक समयवर्त्तमान-
 पर्यायकं अर्थपर्याय कहिये है. सो या ऋजुसूत्र नय का विष-
 य है. निस मात्र ही वस्तुकों कहै है. बहुरि घटी मुहूर्त्त आदि
 कालकों भी व्यवहारमें वर्त्तमान कहिये है सो तिस वर्त्तमान
 कालस्थायी पर्यायकों भी साधै तातैं स्थूल ऋजुसूत्र संज्ञा है.
 ऐसैं तीन तौ पूर्वोक्त द्रव्यार्थिक अर एक ऋजुसूत्र ए व्यारि
 नय तौ अर्थनय कहिये हैं ॥ २७४ ॥

आगें तीन शब्दनय हैं तिनिकों कहै हैं तहां प्रथमही
 शब्दनयकों कहै हैं,—

सर्वेसिं वत्थूणं संखालिं गादिबहुंपयारोहिं ।

जो साहदि णाणत्तं सद्दणयं तं वियाणेह ॥ २७५ ॥

भावार्थ-जो नय सर्व वस्तुनिकै संख्या लिंग आदि व-
 हुत प्रकार करि नाना गणाकों साधै सो शब्द नय जाणू-
 भावार्थ-संख्या एक वचन द्विवचन बहुवचन, लिंग स्त्री पु-
 रुष नपुंसकका वचन, आदि शब्दमें काल कारक पुरुष ल-
 पसंग लेहें. सो इनिकरि व्याकरणके प्रयोग पदार्थकों भेद-
 रूपकार कहै सो शब्द नय है. जैसे पुष्य तारका नक्षत्र एक
 ज्योतिषीके त्रिमानकै तनू लिंग कहै तहां व्यवहारमें विरोध
 दीखै जातैं सो ही पुरुष सो ही स्त्री नपुंसक कैसें होय ।
 तथापि शब्द नयका यह ही विषय है जो जैसा शब्द कहै
 तैसा ही अर्थकं भेदरूप मानना ॥ २७५ ॥

आगे समभिरुद्ध नयकों कहै हैं,—

जो एगो अत्यं परिणादिभेएण साहए णाणं ।

मुक्खत्थं वा भासदि अहिरुद्धं तं णयं जाण २७६

भाषार्थ—जो नय वस्तुकों परिणामके भेदकरि एक एक न्यारा न्यारा भेद रूप साथै अथवा तिनिमें मुख्य अर्थ ग्रहण करि साथै सो समभिरुद्ध नय जाणां. भाषार्थ—शब्द नय वस्तुके पर्याय नामकरि भेद नाहीं करै अर यह समभिरुद्ध नय है सो एक वस्तुके पर्याय नाम हैं तिनिके भेदरूप न्यारे न्यारे पदार्थ ग्रहण करै तहां जिनकों मुख्यकरि पकडै तिसकों सदा तैसा ही कहै. जैसे गज शब्दके बहुत अर्थ थे तथा गज पदार्थके बहुत नाम हैं. तिनकों यह नय न्यारे न्यारे पदार्थ मानै है. तिनिमेंसं मुख्यकरि गज पकडैया ताकों चालतां बैठतां सोवतां गज ही कहवो करै. ऐसा समभिरुद्ध नय है ॥ २७६ ॥

आगे एवंभूत नयकों कहै हैं,—

जैण सहावेण जदा परिणदरुवम्मि तम्मयत्तादो ।

त्त्परिणामं साहदि जो वि णओ सो वि परमत्थो ॥

भाषार्थ—वस्तु जिस काल जिस स्वभावकरि परिणामनरूप होय तिस काल तिस परिणामतैं तन्मय होय है. ततैं तिस ही परिणामरूप साथै, कहै सो नय एवंभूत है. यह नय परमार्थरूप है. भाषार्थ—वस्तुका जिस धर्मकी मुख्यता करि

नाम होय तिस ही अर्थके परिणामरूप जिस काल परिणमै ताकों तिस नामकरि कहै सो एवंभूत नय है. याकों निश्चय भी कहिये है. जैसे गऊकों चालै तिस काल गऊ कहै. अन्य काल कछु न कहै ॥ २७७ ॥

आगे नयनिके कथनकों संकोचै हैं,—

एवं विविहणएहिं जो वत्थू ववहरेदि लोयाम्मि ।

दंसणणाणचरित्तं सो साहदि सग्गमोक्खं च २७८

भावार्थ—जो पुरुष या प्रकार नयनिकरि वस्तुकों व्यवहाररूप कहै है, साथै है अर प्रवर्त्तावै है सो पुरुष दर्शन ज्ञान चारित्रकों साथै है. वहुरि स्वर्ग मोक्षकों साथै है. भावार्थ—प्रमाण नयनिकरि वस्तुका स्वरूप यथार्थ साथै है. जो पुरुष प्रमाण नयनिका स्वरूप जाणि वस्तुकों यथार्थ व्यवहाररूप प्रवर्त्तावै है. तिसके सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी अर ताका फल स्वर्ग मोक्षकी सिद्धि होय है ॥ २७८ ॥

आगे कहै हैं जो तत्त्वार्थका सुनना जानना धारणा भावना करनेवाले विरले हैं,—

विरला णिसुणहि तच्चं विरला जाणंति तच्चदो तच्चं ।

विरला भावहिं तच्चं विरलाणं धारणा होदि ॥२७९॥

भावार्थ—जगतविषै तत्त्वकों विरले पुरुष सुणै हैं. वहुरि सुनि करि भी तत्त्वकों यथार्थ विरले ही जाणै हैं. वहुरि जानि करि भी विरले ही तत्त्वकी भावना कहिये बारबार अ-

भ्यास करै हैं, बहुरि अभ्यास कीये भी तत्त्वकी धारणा विरलेनिकै होय है. भावार्थ-तत्त्वार्थका यथार्थ स्वरूप सुनना जानना भावना धारणा उत्तरोत्तर दुर्लभ है इस पांचमां कालमें तत्त्वके यथार्थ कहनेवाले दुर्लभ हैं अर धारनेवाले भी दुर्लभ हैं ॥ २७६ ॥

आगे कहै हैं जो कहे तत्त्वकों सुनिकर निश्चल भावतैं भावै सो तत्त्वकों जाणै,—

तच्चं कहिज्जमाणं णिच्चलभावेण गिह्णदे जो हि ।
तं चिय भावेइ सया सो वि य तच्चं वियाणेई २८०

भावार्थ—जो पुरुष गुरुनिकरि कहा जो तत्त्वका स्वरूप ताकों निश्चल भाव करि ग्रहण करै है, बहुरि तिसकों अन्य भावना छोडि निरंतर भावै है, सो पुरुष तत्त्वकों जाणै है।

आगे कहै हैं तत्त्वकी भावना नाहीं करै है, सो स्त्री आदिके वश कौन नाहीं है ? सर्व लोक है,—

को ण वसो इत्थिजणे कस्स ण मयणेण खंडियं माणं
को इंदिएहिं ण जिओ को ण कसाएहिं संतत्तो ॥

भावार्थ—या लोकविषै स्त्रीजनके वश कौन नाहीं है ? बहुरि कामकरि जाका मन खगढन न भया ऐसा कौन है ? बहुरि इन्द्रियनिकरि न जीत्या ऐसा कौन है ? बहुरि कषायनिकरि तप्तायमान नाहीं ऐसा कौन है ? भावार्थ—विषय

कषायनिके वशमें सर्व लोक हैं अर तत्त्वकी भावना करने-
वाले विरले हैं ॥ २८१ ॥

आगे कहै हैं जो तत्त्वज्ञानी सर्व परिग्रहका त्यागी हो
है सो स्त्रीआदिके वश नहीं होय है,—

सो ण वसो इत्थिजणे सो ण जिओ इंदिएहिं मोहेण
जो ण य गिल्लदि गंथं अब्भंतर बाहिरं सच्चं २८२

भाषार्थ—जो पुरुष तत्त्वका स्वरूप जाणि वाह्य अभ्य-
न्तर सर्व परिग्रहकों नहीं ग्रहण करै है, सो पुरुष स्त्रीजनके
वश नहीं होय है. बहुरि सो ही पुरुष इंद्रियनिकरि जीत्या
न होय है. बहुरि सो ही पुरुष मोह कर्म जे मिथ्यात्व कर्म ति-
सकरि जीत्या न होय है. भावार्थ—संसारका बन्धन परिग्रह है
सो सर्व परिग्रहकों छोडै सो ही स्त्री इंद्रिय कषायादिकके व-
शीभूत नहीं होय है. सर्वत्यागी होय शरीरका ममत्व न राखै,
तब निजस्वरूपमें ही लीन होय है ॥ २८२ ॥

आगे लोकानुप्रेक्षाका चितवनका माहात्म्य प्रगट करै हैं,
एवं लोयसहावं जो ज्ञायदि उवसमेक्कसब्भाओ ।
सो खविय कम्मपुंजं तस्सेव सिहामणी होदि ॥२८३॥

भाषार्थ— जो पुरुष इस प्रकार लोकस्वरूपकों उपशमक-
रि एक स्वभावरूप हुवा संता ध्यावै है, चितवन करै है, सो
पुरुष क्षेपे हैं नाश किये हैं कर्मके पुंज जानै ऐसा तिस लो-

कहीका शिखामणि होय है. भावार्थ—ऐसैं साभ्यभाव करि लोकानुप्रेक्षाका चितवन करै सो पुरुष कर्मका नांशकरि लोकके शिखर जाय तिष्ठै है. तदं अनन्त अनौपम्यं बाधारहित स्वाधीन ज्ञानानन्दस्वरूप सुखकों भोगवै है । इहां लोक भावनाका कथन विस्तारकरि करनेका आशय ऐसा है जो अन्गमती लोकका स्वरूप तथा जीवका स्वरूप तथा हिताहितका स्वरूप अनेक प्रकार अन्यथा असत्त्वार्थ प्रमाणाविरुद्ध कहै हैं सो कोई जीव तौ सुनिकरि विपरीत श्रद्धा करै हैं, केई संशयरूप होय हैं, केई अनध्यवसायरूप होय हैं, तिनिके विपरीतश्रद्धातैं चित्त थिरताकों न पावै है । अर चित्त थिर निश्चित हुवा विना यथार्थ ध्यानकी सिद्धि नाहीं । ध्यान विना कर्मनिका नाश होय नाहीं, तातैं विपरीत श्रद्धान दूरि होनेके अर्थ यथार्थ लोका तथा जीवादि पदार्थनिका स्वरूप जाननेके अर्थ विस्तारकरि कथन किया है, ताकूं जानि जीवादि का स्वरूप पहिचानि अपने स्वरूपविषै निश्चल चित्त ठानि कर्म कलंक भानि भव्य जीव मोक्षकूं प्राप्त होहु, ऐसा श्री-गुरुनिका उपदेश है ॥ २८३ ॥

कुंडलिया.

लोकान्कार विचारिकै, सिद्धस्वरूपचितारि ।

रागविरोध विहारिकै, आतमरूपसंवारि ॥

आतमरूपसंवारि मोक्षपुर बसो सदा ही ।

आधिव्याधिजरमरन आदि दुख है न कदा ही ॥

(१४९)

श्रीगुरु शिक्षा धारि टारि अभिमान कुशोका ।

मनथिरकारन यह विचारि निजरूप सुलोका ॥ १० ॥

इति लोकानुप्रेक्षा समाप्ता ॥ १० ॥

अथ बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा लिख्यते ।

जीवो अणतकालं बसइ णिगोएसु आइपरिहीणो ।

तत्तो णीसरिऊणं पुढवीकायादियो होदि ॥ २८४ ॥

भाषार्थ—ये जीव अनार्दि कालतैं लेकरि संसारविषै अनन्त काल तौ निगोदविषै बसै है, बहुरि तहांतैं नीसरिकरि पृथ्वीकायादिक पर्यायकूं धारै है, अनार्दितैं अनन्तकालपर्यन्त नित्य निगोदमें जीवका वास है, तहां एक शरीरमें अनन्तानन्त जीवनिक्का आहार स्वासोच्छ्वास जीवन मरन समान है, स्वासके अठारहवें भाग आयु है तहांतैं नीसरि कदांचित् पृथिवी अप तेज वायुकाय पर्याय पावै है सो यह पावना दुर्लभ है ॥ २८४ ॥

आगें कहै हैं यातैं नीसरि त्रसपर्याय पावना दुर्लभ है, तत्थ वि असंखकालं वायरसुहमेसु कुणइ परियत्तं । चिंतामणिव्व दुलहं तसत्तणं लहदि कट्टेण २८५

भाषार्थ—तहां पृथिवीकाय आदिविषै सूक्ष्म यत्ता वादरनिविषै असंख्यात काल भ्रमण करै है, तहांतैं नीसरि त्रसयणा पावना बहुत कष्टकर दुर्लभ है, जैसे, चिंतामणिरत्नका

पावना दुर्लभ होय तैसैं । भावार्थ—पृथिवीआदि थावरकायतैं नीसरि चिन्तापणि रत्नकी ज्यौं त्रस पर्याय पावना दुर्लभ है आगें कहै हैं त्रसपणा भी पावै तहां पंचेन्द्रियपणा पावना दुर्लभ है,—

वियलिदिएसु जायदि तत्थ वि अत्थेइ पुव्वकोडीओ ।
तत्तो णीसरिऊणं कहमवि पंचिदिओ होदि ॥२८६॥

भावार्थ—थावरतैं नीसरि त्रस होय तहां भी विकलत्रय वेइन्द्रिय तेइन्द्रिय चौइन्द्रियपणा पावै तहां कोटिपूर्व तिष्ठै तहां-तैं भी नीसरि करि पंचेन्द्रियपणा पावना महा कष्टकर दुर्लभ है. भावार्थ—विकलत्रयतैं पंचेन्द्रियपणा पावना दुर्लभ है जो विकलत्रयतैं फेरि थावर कायमें जाय उपजै तौ फेरि बहुत काल भुगतैं. तातैं पंचेन्द्रियपणा पावना अतिशय दुर्लभ है ।

सो वि मणेण विहीणो ण थ अप्पाणं परं पि जाणेदि ।
अह मणसहिओ होदि हु तह वि तिरक्खो ह्वे रुद्धो ॥

भावार्थ—विकलत्रयतैं नीसरि पंचेन्द्रिय भी होय तौ असैनी मनरहित होय है. आप अर परका भेद जाणै नाहीं. बहुरि कदाचित् मनसहित सैनी भी होय तौ तिर्यञ्च होय है. रौद्र क्रूर परिणामी बिलाव घूघु सर्प सिंह मच्छ आदि होय है. भावार्थ—कदाचित् पंचेन्द्रिय भी होय तौ असैनी होय सैनीपणा दुर्लभ है बहुरि सैनी भी होय तौ क्रूर तिर्यञ्च होय ताकै परिणाम निरन्तर पापरूप ही रहै हैं २८७.

आगें ऐसैं क्रूर परिणामीनिका नरकपात होय ई, ऐसैं कहे हैं—

सो तिब्बअसुहलेसो णरये णिवडेइ दुक्खदे भीमे ।
तत्थ वि दुक्खं मुंजदि सारीरं माणसं पउरं ॥२८८॥

भाषार्थ—क्रूर तिर्यच होय सो तीव्र अशुभ परिणामकरि अशुभ लेश्या सहित मरि नरकमें पडै है. कैसा है नरक दुःखदायक है भयानक है तहां शरीरसम्बन्धी तथा मनसम्बन्धी प्रचुर दुःख भोगवै है ॥ २८८ ॥

आगें कहै हैं तिस नरकतैं नीसरि तिर्यच होय दुःख सहै है,—

तत्तो णीसरिऊणं पुणरवि तिरिएसु जायदे पावं ।
तत्थ वि दुक्खमणंतं विसहदि जीवो अणेयविहं २८९

भाषार्थ—तिस नरकतैं नीसरि फेरि भी तिर्यच गतिविषै उपजै है तहां भी पापरूप जैसैं होय तैसैं यह जीव अनैक प्रकारका अनन्त दुःख विशेषकरि सहै है ॥ २८९ ॥

आगें कहै हैं कि मनुष्यपणा पावना दुर्लभ है सो भी मिथ्याती होय पाप उपजावै है,—

रयणं चउप्पहेपिव मणुअत्तं सुट्ठु दुल्लहं लहिय ।
मिच्छो हवेइ जीवो तत्थ वि पावं समज्जेदि ॥२९०॥

भाषार्थ—तिर्यचतैं नीसरि मनुष्यगति पावणा अति दुर्लभ है. जैसैं चौपन्नमें रत्न पढ्या होय सो बडा भाग्यतैं हाय

लागें तैसें दुर्लभ है. वहुरि ऐसा दुर्लभ मनुष्यपणा पायकरि भी मिथ्यादृष्टी होय पाप उपजावै है. भावार्थ—मनुष्य भी होय अर ग्लेच्छखंड आदि तथा मिथ्यादृष्टीनिकी संगति-विषै उपजि पाप ही उपजावै है ॥ १९० ॥

आगें कहै हैं मनुष्य भी होय अर आर्य खंडविषै भी उपजै तौऊ उत्तम कुलआदिका पावना अति दुर्लभ है,—

अह लहइ अज्जवंतं तह ण वि पावेइ उत्तमं गोत्तं ।

उत्तम कुले वि पत्ते धणहीणो जायदे जीवो ॥२९१॥

भाषार्थ—मनुष्य पर्याय पाय आर्यखंडविषै भी जन्म पावै तौ ऊंच कुल पावना दुर्लभ है वहुरि कदाचित् ऊंच कुल विषै भी जन्म पावै तौ धनहीन दरिद्री होय तासूं कछू सुकृत बाणें नार्हीं पापहीमें लीन रहै ॥ २९१ ॥

अह धनसाहिओ होदि हु इंदियपरिपुण्णदा तदो दुलहा

अह इंदिय संपुण्णो तह वि सरोओ हवे देहो २९२

भाषार्थ—वहुरि जो धनसहितपणा भी पावै तौ इन्द्रियनिकी परिपूर्णता पावना अति दुर्लभ है. वहुरि कदाचित् इन्द्रियनिकी संपूर्णता भी पावै तौ देह रोग सहित पावै निरोग होना दुर्लभ है ॥ २९२ ॥

अह णीरोओ होदि हु तह वि ण पावेइ जीवियं सुइरं ।

अह चिरकालं जीवदि तो सीलं णेव पावेइ ॥२९३॥

(१५३)

भाषार्थ—अथवा कदाचित् नीरोग भी होय तौ जीवित् कहिये आयु दीर्घ न पावै यह पावना दुर्लभ है अथवा जो कदाचित् आयु भी चिरकाल कहिये दीर्घ पावै तौ शील कहिये उत्तम प्रकृति भद्र परिणाम न पावै जातै सुष्ठु स्वभाव पावना दुर्लभ है ॥ २९३ ॥

अह होदि सीलजुत्तो तह वि ण पावेइ साहुसंसगंगं ।

अह तं पि कह वि पावइ सम्मत्तं तह वि अइदुलहं २९४

भाषार्थ—बहुरि सुष्ठु स्वभाव भी कदाचित् पावै तौ साधु पुरुषका संसर्ग संगति नाहीं पावै हैं. बहुरि सो भी कदाचित् पावै तौ सम्यक्त्व पावना श्रद्धा न होना अति दुर्लभ है ॥ २९४ ॥

सम्मत्ते वि य लद्धे चारित्तं णेव गिण्हदे जीवो ।

अह कह वि तं पि गिण्हदि तो पालेदुं ण सक्केदि २९५

भाषार्थ—बहुरि सम्यक्त भी कदाचित् पावै तौ यह जीव चारित्र नाहीं ग्रहण करै है. बहुरि कदाचित् चारित्र भी ग्रहण करै तौ तिसकूं निर्दोष न पालि सकै है ॥ २९५ ॥

रयणत्तये वि लद्धे तिब्बकसायं करेदि जइ जीवो ।

तो दुग्गईसु गच्छदि पण्डरयणत्तओ होऊ ॥ २९६ ॥

भाषार्थ—जो यह जीव कदाचित् रत्नत्रय भी पावै अरत्नीकषाय करै तौ नाशकूं प्राप्त भया है रत्नत्रय जाका ऐसा होयकरि दुर्गतिकूं गमन करै है ॥ २९६ ॥

बहुरि ऐसा मनुष्यपणा ऐसा दुर्लभ है जातैं रत्नत्रयकी
प्राप्ति हो ऐसा कहै हैं,—

रयणुव्व जलहिपाडियं मणुयत्तं तं पि होइ अइदुलहं
एवं सुणिच्चइत्ता मिच्छकसायेय वज्जेह ॥ २९७ ॥

भाषार्थ—यह यनुष्यपणा जैसें रत्न समुद्रमें पड्या फेरि
यावणा दुर्लभ होय तैसें पावना दुर्लभ है ऐसें निश्चयकरि
अर हे भव्य जीवो यें मिथ्या अर कपायनिकुं छोडौ ऐसा
उपदेश श्रीगुरुनिका है ॥ २९७ ॥

आगें कहै हैं जो कदाचित् ऐसा मनुष्यपणा पाय शुभ-
परिणामनितैं देवपणा पावै तौ तहां चारित्र नार्ही पावै है,—
अहवा देवो होदि हुं तत्थ वि पावेइ कह वि सम्मत्तं ।
सो तवचरणं ण लहदि वेसजमं सीललेसं पि २९८

भाषार्थ—अथवा मनुष्यपणातैं कदाचित् शुभपरिणामतैं
देव भी होय अर कदाचित् तहां सम्यक्त्व भी पावै तौ तहां
तपश्चरण चारित्र न पावै है. देशव्रत श्रावकव्रत तथा शीलव-
त्त कहिये ब्रह्मचर्य अथवा सप्तशीलका लेश भी न पावै है ।

आगें कहै हैं कि इस मनुष्यगतिविषै ही तपश्चरणादिक
है ऐसा नियम है,—

मणुअगईए वि तओ मणुअगईए महव्वयं सयलं ।
मणुअगईए ज्ञाणं मणुअगईए वि णिव्वाणं ॥२९९॥

(१५५)

भाषार्थ—हे भव्य जीव हो इस मनुष्यगतिविषै ही तप-
का आचरण होय है बहुरि इस मनुष्यगतिविषै ही समस्त
महाव्रत होय हैं. बहुरि इस मनुष्यगतिविषै ही धर्म्यशुक्लध्या-
न होय हैं. बहुरि इस मनुष्यगतिविषै ही निर्वाण कहिये मो-
क्षकी प्राप्ति होय है ॥ २९९ ॥

इय दुलहं मण्युत्तं लहिऊणं जे रमंति विसएसु ।
ते लहिय दिववरयणं भूङ्गणिमित्तं पजालंति ॥३००॥

भाषार्थ—ऐसा यह मनुष्यपणा पायकरि जे इन्द्रिय वि-
षयनिविषै रमै हैं ते दिव्य (अमोलिक) रत्नकूं पाय भस्मके
अर्थ दग्ध करै हैं. भावार्थ—अति कठिन पावने योग्य यह म-
नुष्य पर्याय अमोलिक रत्नतुल्य है. ताकूं विषयनिविषै रमि-
करि वृथा खोवना योग्य नार्ही ॥ ३०० ॥

आगें कहै हैं जो या मनुष्यपणामें रत्नत्रयकूं पाय बड़ा
आदर करो,

इय सबदुलहदुलहं दंसण णाणं तहा चरित्तं च ।
मुणिउण य संसारे महायरं कुणह तिण्हं पि ॥३०१॥

भाषार्थ—ए सर्व दुर्लभतैं भी दुर्लभ जाणि बहुरि दर्शन
ज्ञान चारित्र संसारविषै दुर्लभसों दुर्लभ जाणि अर दर्शन
ज्ञान चारित्र इनि तीनिविषै हे भव्य जीव हो ! बड़ा आदर
करौ. भावार्थ—निगोदतैं नीसरि पूर्वें कहै तिस अनुक्रमतैं दु-
र्लभसं, दुर्लभ जाणं, बहुरि तहां भी सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र-

की प्राप्ति अति दुर्लभ जाणां. तिसकूं पायकरि भव्यजीवनि-
कूं महान् आदर करना योग्य है ॥ ३०१ ॥

छप्पय.

वसि निगोदचिर निकसि खेद सहि धरनि तरुनि बहु ।
पवनबोद जल अगि निगोद लहि जरन परन सहु ॥
लटं गिडोल उटकण मकोड तन भमर भमणकर ।
जलविलोलपशु तन सुकोल नमचर सर उरपर ॥
फिरि नरकपात अति कष्टसहि, कष्टकष्ट नरतन महत् ।
तहँ पाय स्तत्रय चिगद जे, ते दुर्लभ अत्रसर लहत ११

इति बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा समाप्ता ॥ ११ ॥

अथ धर्मानुप्रेक्षां प्रारभ्यते.

आगे धर्मानुप्रेक्षाका निरूपण करै हैं तहां धर्मका मूल
सर्वज्ञ देव है ताकूं प्रगठ करै हैं,—

जो जाणदि पच्चक्खं तियालगुणपज्जएहि संजुत्तं ।
लोयालोयं सयलं सो सच्चण्हू हवे देओ ॥ ३०२ ॥

भाषार्थ—जो समस्त लोक अर अलोक तीनकालगोचर
समस्त गुणपर्यायनिकरि संयुक्त प्रत्यक्ष जायौ सो सर्वज्ञ देव
है. भावार्थ—या लोकाविधै जीव द्रव्य अनन्तानन्त हैं. तिनि-
तैं अनन्तानन्त गुणो पुद्गल द्रव्य हैं. एक एक आकाश, धर्म,

अधर्म द्रव्य है, असंख्यात कालाणु द्रव्य है, लोकके परे अनन्तप्रदेशी आकाश द्रव्य अलोक है, तिनि सर्व द्रव्यनिके अतीत काल अनन्त समयरूप आगामी काल तिनितें अनन्तगुणा समयरूप तिस कालके समयसमयवर्ती एक द्रव्य के अनन्त अनन्त पर्याय हैं, तिनि सर्व द्रव्यपर्यायनिकुं युगपत् एक समयविषै प्रत्यक्ष स्पष्ट न्यारे न्यारे जैसे हैं तैसें जानै ऐसा जाके ज्ञान है सो सर्वज्ञ है, सो ही देव है, अन्यकूं देख कहिये सो कहने मात्र है। इहां कहनेका तात्पर्य ऐसा जो धर्मका स्वरूप कहियेगा सो धर्मका स्वरूप यथार्थ इन्द्रियगोचर नाही अतीन्द्रिय है, जाका फल स्वर्ग मोक्ष है, सो भी अतीन्द्रिय है, छद्मस्थकै इन्द्रिय ज्ञान है, परोक्ष है सो याके गोचर नाही सो जो सर्व पदार्थनिकुं प्रत्यक्ष देखै सो धर्मका स्वरूप भी प्रत्यक्ष देखै सो धर्मका स्वरूप सर्वज्ञके वचनहीतें प्रमाण है, अन्य छद्मस्थका कह्या प्रमाण नाही, सो सर्वज्ञके वचनकी परंपरातें छद्मस्थ कहै सो प्रमाण है तातें धर्मका स्वरूप कहनेकूं आदिविषै सर्वज्ञका स्थापन कीया ॥ ३०२ ॥

आगे जे सर्वज्ञकूं न मानै हैं तिनिकूं कहै हैं,—

जदि ण हवदि सव्वण्हू ता को जाणादि अदिदियं अत्थं
इंदियणाणं ण, मुणदि थूलं पि असेस पज्जायं ३०३

भाषार्थ—हे सर्वज्ञके अभाववादी ! जो सर्वज्ञ न होय तो अतीन्द्रियपदार्थ इन्द्रियगोचर नाही ऐसे पदार्थकूं कौन जानै ? इन्द्रियज्ञानतौ स्थूलपदार्थ इन्द्रियनितें सम्वन्धरूप वर्तमान

होय ताकूं जानै है ताके भी सपस्तपर्याय हैं तिनिकूं नाहीं जानै है. भावार्थ—सर्वज्ञका अभाव भीर्मांसक अर नास्तिक कहै हैं ताकूं निषेध्या है जो सर्वज्ञ न होय तो अतीन्द्रिय पदार्थकूं कौन जानै ? जातैं धर्म अर अधर्मका फल अतीन्द्रिय है ताकूं सर्वज्ञविना कोऊ नाहीं जानैं तातैं धर्म अर अधर्मका फलकूं चाहता जो पुरुष है सो सर्वज्ञकूं मानि करि ताके बचनतैं धर्मका स्वरूप निश्चय करि अंगीकार करौ ॥ ३०३ ॥

तेणुवहृद्वो धम्मो संगसत्ताण तह असंगाणं ।

पढमो वारहमेओ दसमेओ भासिओ विदिओ ३०४

भावार्थ—तिस सर्वज्ञकरि उपदेश्या धर्म है सो दोष प्रकार है. एक तौ संगसत्त कहिये गृहस्थका अर एक असंग कहिये मुनिका. तहां पहला गृहस्थका धर्म तौ वारह भेदरूप है. बहुरि द्वा मुनिका धर्म दश भेदरूप है ॥ ३०४ ॥

आगें गृहस्थके धर्मके वारह भेदनिके नाम दोय गायामें कहै हैं,—

सम्मदंसणसुद्धो रहिओ मज्जाइत्थूलदोसेहिं ।

वयधारी सामइओ पव्ववई पासु आहारी ॥ ३०५ ॥

राईभोयणविरओ मेहुणसारंभसंगचत्तो य ।

कज्जाणुमोयविरओ उदुदिट्ठाहारविरओ य ॥ ३०६ ॥

भावार्थ—सम्यग्दर्शन है शुद्ध जाके ऐसा, १ मद्य आदि

स्थूल दोषनिर्तै रहित दर्शन प्रतिपाका घारी, २ पांच अणुव्रत-
तीन गुणव्रत चार शिक्षाव्रत ऐसैं बार व्रतनिसहित व्रतवारी, ३
तया समाधिकव्रती, ४ पर्वव्रती, ५ प्रासुकाहारी दै-
रात्रीभोजनत्यागी, ७ मैथुनत्यागी, ८ अरंभत्यागी, ९ प-
रिग्रहत्यागी, १० कार्यानुमोदविरत ११ अर उद्दिष्टाहारवि-
रत, १२ इसमकार श्रावकधर्मके १२ भेद हैं. भावार्थ—पहला
भेद तौ पच्चीसमलदोषरहित शुद्धअविरतसम्यग्दृष्टी है. बहुरि
ग्यारह भेद प्रतिमानके व्रतनिकरि सहित होंय सो व्रती
श्रावक है ॥ ३०५-३०६ ॥

आगें इनि बारहनिका स्वरूप प्रभृतिका व्याख्यान
करै हैं. तहां प्रथम ही अविरत सम्यग्दृष्टीका कहै हैं. तहां भी
यहल्ले सम्यक्त्वकी उत्पत्तिकी योग्यताका निरूपण करै हैं,—
चउगादिभव्वो सण्णी सुविसुद्धो जग्गमाणपज्जत्तो ॥
संसारतडे नियडो णाणी पावेइ सम्मत्तं ॥ ३०७ ॥

भावार्थ—ऐसा जीव सम्यक्त्वकूं पावै है. प्रथम ही
भव्य जीव होय जातैं अभव्यकै सम्यक्त्व होय नाहीं. बहुरि
च्यारूं ही गतिविधै सम्यक्त्व उपजै है तहां भी मन सहित
सैनीकै उपजै है. असैनीकै उपजै नाहीं. तहां भी विशुद्ध प-
रिणामी होय, शुभ लेश्या सहित होय, अशुभ लेश्यामें भी
शुभ लेश्यासमान कषायनिके स्थानके होय तिनिकूं विशुद्ध
उपचारकरि कहिये संक्लेश परिणामनिविधै सम्यक्त्व उपजै
नाहीं. बहुरि जागतकै होय. सूताकै नाहीं होय. बहुरि प-

र्यासंपूर्णकै होय, अपर्याप्त अवस्थामें उपजै नाहीं. बहुरि सं-
सारका तट-जकै निकट आया होय. निकट भव्य होय, अ-
र्द्ध पुद्गल परावर्तन काल पहलै सम्यक्त्व उपजै नाहीं. बहु-
रि ज्ञानी होय साकार उपयोगवान होय निराकार दर्शनो-
पयोगमें सम्यक्त्व उपजै नाहीं ऐसै जीवकै सम्यक्त्वकी उ-
त्पत्ति होय है ॥ ३०७ ॥

आगें सम्यक्त्व तीन प्रकार है. तिनिमें उपशम सम्य-
क्त्व अर क्षायिक सम्यक्त्वकी उत्पत्ति कैसै है सो कहै हैं,—
सत्तण्हं पयडीणं उवसमदो होदि उवसमं सम्मं ।

खयंदो य होइ खइयं केवलिमूले मणुसस्स ॥३०८॥

भाषार्थ—मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक्प्रकृतिमि-
थ्यात्व, अनंतानुबन्धी क्रोध, पान, माया, लोभ, इनि सात
मोहकर्मकी प्रकृतिनिके उपशम होतै उपशम सम्यक्त्व होय है
अर इनि सातों मोहकर्मकी प्रकृतिकां क्षय होनेतै क्षायिक स-
म्यक्त्व उपजै है. सो यह क्षायिक सम्यक्त्व केवलि कहिये के-
वलज्ञानी तथा श्रुतकेवलीकै निकट कर्मभूमिके मनुष्यकै ही
उपजै है, भावार्थ—इहां ऐसा जानना जो क्षायिक सम्यक्त्व-
का प्रारम्भ तौ केवलि श्रुतकेवलीके निकट मनुष्यकै ही हो-
य है. अर निष्ठापन अन्धगतिमें भी होय है ॥ ३०८ ॥

आगें ज्ञायोपशमिक सम्यक्त्व कैसै होय सो कहै हैं,—
अणुउदयादो छहं सजाइरूवेण उदयमाणणं ।

सम्मत्तकम्मउदणं खयउवसामियं हवे सम्मं ॥३०९॥

भाषार्थ—पूर्वोक्त सात प्रकृति तिनिमेंसूं छहूँ प्रकृतिनि-
का उदय न होय तथा सजाति कहिये सपान जातीय प्र-
कृतिकरि उदयरूप होय वहुनि सम्यक् कर्म प्रकृतिका उदय
होतैं क्षायोपशमिक होय. भावार्थ—मिथ्यात्व सम्यग्मिथ्यात्व-
का तीव्र उदयका अभाव होय अर सम्यक्त्व प्रकृतिका उदय
होय अर अनन्तानुबन्धी क्रोध मान पाया लोभका उदयका
अभाव होय तथा विसंयोजनकरि अप्रत्याख्यानावरण आ-
दिक रूपकरि उदयमान होय तत्र क्षायोपशमिक सम्यक्त्व
उपजै हैं. इनि तीनों ही सम्यक्त्वकी उत्पत्तिका विशेष कथ-
न गोमट्टसार लब्धिसारतै जानना ॥ ३०९ ॥

आगे औपशमिक क्षायोपशमिक सम्यक्त्व अर अनन्ता-
नुबन्धीका विसंयोजन अर देशव्रत इनिका पावना अर छूटि
जाना उत्कृष्टकरि कहै हैं,—

गिणहदि मुंचदि जीवो वे सम्मत्ते असंखवाराओ ।
पढमकसायाविणासं देसवयं कुणह उक्किट्ठं ॥३१०॥

भाषार्थ—यह जीव औपशमिक क्षायोपशमिक ए दोष-
नौ सम्यक्त्व अर अनन्तानुबन्धीका विनाश विसंयोजन अप-
र्याख्यानादिरूप परिणामावना अर देशव्रत इनि च्यारिनिकूं
असंख्यातवार ग्रहण करै है अर छोडै है. यह उत्कृष्टकरि
कहा है. भावार्थ—पत्यका असंख्यातवां भाग परिमाण जो

असंख्यांत तैतीबार उत्कृष्टपणै ग्रहण करै अर छोटे पीछे
शुक्ति प्राप्ति होय ॥ ३१० ॥

आगे ऐसे सप्त प्रकृतिके उपशम सय क्षयोपशमतेँ उप-
प्या सम्यक्त्व कैसेँ जाणिये ऐसा तत्त्वार्थश्रद्धानकोँ नव
गायानिकरि कहै हैं,—

जो तन्मणेयंतं णियमा सहृहदि सत्तभंगेहिं ।

लोयाण पण्हवसदो ववहारपवत्तणट्टं च ॥ ३११ ॥

जो आयेरणं मण्णदि जीवाजीवादि णवविहं अत्थं ।

सुदणाणेण णयेहिं य सो सहिट्ठी हवे सुद्धो ॥३१२

भाषार्थ—जो पुरुष सप्तभंगनिकरि अनेकांत तत्त्वनिका
नियमतैँ श्रद्धान करे, जातैँ लोकनिका प्रश्नके वशतँ विधि-
निषेधतैँ वचनके सात ही भंग होय हैं तातैँ व्यवहारके प्रव-
र्त्तनेके अर्थि भी सातभंगनिका वचनकी प्रवृत्ति होय है. ब-
हुदि जो जीव अजीव आदि नवप्रकार पदार्थकोँ श्रुतज्ञान प्र-
माणकरि तथा तिसके भेद जे नय तिनिकरि अपना आदर
अत्र उद्यमकरि मानैँ श्रद्धान करैँ सो शुद्ध सम्यग्दृष्टी है.
भाषार्थ—वस्तुका स्वरूप अनेकांत है. जामें अनेक अंत क-
हिये धर्म होय सो अनेकान्त कहिये. ते धर्म अस्तित्व ना-
स्तित्व एकत्व अनेकत्व नित्यत्व अनित्यत्व भेदत्व अभेदत्व
अपेक्षात्व दैवसाध्यत्व पौरुषसाध्यत्व हेतुसाध्यत्व आगमसा-
ध्यत्व अंतरगतत्व बहिरंगत्व इत्यादि तौ सापान्य हैं. बहुदि

द्रव्यत्व पर्यायत्व जीवत्व अजीवत्व स्पर्शत्व रसत्व गन्धत्व च-
 र्णत्व शब्दत्व शुद्धत्व अशुद्धत्व मूर्च्छत्व अमूर्च्छत्व संसारित्व
 सिद्धत्व अवगाहत्वं गतिहेतुत्व स्थितिहेतुत्व वर्तनाहेतुत्व इ-
 त्यादि विशेष धर्म हैं. सो तिनिके प्रश्नके बसतैं विधिनिषे-
 धरूप बधनके सात भंग होय हैं. तिनिके ' स्यात् ' ऐसा
 पद लगावणा. स्यात् नाम कबंचित् कोईप्रकार ऐसा अर्थमें
 है. तिसकरि वस्तुकों अनेकान्त साधणा. तहां वस्तु स्यात्
 अस्तित्वरूप है, ऐसैं कोईप्रकार अपनेद्रव्य क्षेत्र काल भावकरि
 अस्तित्वरूप कहिये है. बहुरि स्यात् नास्तित्वरूप है, ऐसैं
 पर वस्तुके द्रव्य क्षेत्र काल भावकरि नास्तित्वरूप कहिये है.
 बहुरि वस्तु स्यात् अस्तित्व नास्तित्वरूप है, ऐसैं वस्तुमें
 दोऊ ही धर्म पाइये हैं अर वचनकरि क्रमतैं कहे जाय हैं,
 बहुरि स्यात् अवक्तव्य है. ऐसैं वस्तुमें दोऊ ही धर्म एक
 काल पाइये है तथापि एक काल वचनकरि कहे न जाय हैं
 तातैं कोई प्रकार अवक्तव्य है. बहुरि अस्तित्व करि कथा
 जाय है दोऊ एक काल हैं, तातैं कहा न जाय ऐसैं वक्तव्य
 भी है अर अवक्तव्य भी है तातैं स्यात् अस्तित्व अवक्तव्य
 है. ऐसैं ही नास्तित्व अवक्तव्य कहना. बहुरि दोऊ धर्म क्र-
 मकरि कथा जाय युगपत् कथा न जाय तातैं स्यात् अस्तित्व
 नास्तित्व अवक्तव्य कहना. ऐसैं सात ही भंग कोई प्रकार
 संभवै है. ऐसैं ही एकत्व अनेकत्व आदि सामान्य धर्मनिपरि
 सात भंग विधिनिषेधतैं लगावणा. जैसे २ जहां अपेक्षा सं-

भवे सो लगावणी. वहरि तैसें ही विशेषत्व धर्म जीवत्व आदिमें लगावना जैसे जीव नामा वस्तु सो स्यात् जीवत्व स्यात् अजीवत्व इत्यादि लगावणा. तहां अपेक्षा ऐसें जो अपना जीवत्व धर्म आ. में है तातें जीवत्व है. परं अजीवका अजीवत्व धर्म यामें नाहीं तौऊ अपने अन्य धर्मकों मुख्य करि कहीये ताकी अपेक्षा अजीवत्व है इत्यादि लगावणा. तथा जीव अनन्त हैं ताकी अपेक्षा अपना जीवत्व आपमें परका जीवत्व यामें नाहीं है. तातें ताकी अपेक्षा अजीवत्व है. ऐसें भी सधे है. इत्यादि अनादि निधन अनन्त जीव अजीव वस्तु हैं, तिनिविषे अपने अपने द्रव्यत्व पर्यायत्व अनन्त धर्म हैं तिनि सहित सप्त भंगतें साधना. तथा तिनिके स्थूल पर्याय हैं ते भी चिरकालस्यायी अनेक धर्मरूप होय हैं- जैसे जीव संसारी सिद्ध, वहरि संसारीमें त्रस यावर, तिनिमें मनुष्य तिर्यच इत्यादि. वहरि पुद्गलमें अणु स्कन्ध तथा घट पट आदि, सो इनिके भी कथंचित् वस्तुपणा संभवै है. सो भी तैसें ही सप्त भंगतें साधना. वहरि तैसें ही जीव पुद्गलके संयोगतें भये आस्रव बंध संवर निर्जरा पुण्य पाप मोक्ष आदि थाव तिनिमें भी बहुत धर्मपणाकी अपेक्षा तथा परस्पर विधिनिषेधतें अनेक धर्मरूप कथंचित् वस्तुपणा संभवै है. सो सप्तभंगतें साधना.

जैसें एक पुरुषमें पिता पुत्र मामा भाणजा काका भतीजापणा आदि धर्म संभवै हैं. सो अपनी अपनी अपेक्षातें

विधिनिषेधकरि सात भंगतैं साधणा. ऐसा नियमकरि जानना, जो वस्तुमात्र अनेक धर्म स्वरूप है सो सर्वकूं अनेकान्त जाणि श्रद्धान करै, बहुरि तैसैं ही लोककेविषै व्यवहार प्रवर्तवै सो सम्यग्दृष्टी है. बहुरि जीव अजीव आस्रव अन्ध पुण्य पाप संवर निर्जरा मोक्ष ये नव पदार्थ हैं तिनिकूं तैसैं ही सप्तभंगतैं साधने. ताका साधन श्रुतज्ञान प्रमाण है. अर ताके भेद द्रव्यार्थिक. पर्यायार्थिक तिनिके भी भेद नैगम संग्रह व्यवहार ऋजुसूत्र शब्द समभिरूढ एवंभूत नय हैं. बहुरि तिनिके भी उत्तरोत्तर भेद जेते वचनके प्रकार हैं तेते हैं, तिनिकूं प्रमाणसप्तभंगी अर नयसप्तभंगीके विधानकरि साधिये है. तिनिका कथन पहले लोकभावना में कीया है. बहुरि तिसका विशेष कथन तत्त्वार्थसूत्रकी टीकातैं जानना. ऐसैं प्रमाण नयनिकरि जीवादि पदार्थनिकूं जानिकरि श्रद्धान करे सो शुद्ध सम्यग्दृष्टी होय है. बहुरि इहां यह विशेष और जानना जो नय हैं ते वस्तुके एक २ धर्मके ग्राहक हैं ते अपने अपने विषयरूप धर्मकूं ग्रहण करनेविषै समान हैं तौऊ पुरुष अपने प्रयोजनके वशतैं तिनिकों मुख्य गौणकरि कहै हैं जैसे जीव नामा वस्तु है तामें अनेक धर्म हैं. तौऊ चेतनपणा आदि प्राणधारणपणा अजीवनितैं असाधारण देखि तनि अजीवनितैं न्यारा दिखावनेके प्रयोजनके वशतैं मुख्यकरि वस्तुका जीव नाम धरया. ऐसैं ही मुख्य गौण करनेका सर्व धर्मके प्रयोजनके वशतैं जानना.

इहां इस ही आशयतैं अध्यात्म कथनीविषै मुख्यकूं तो निश्चय कहा है. अर गौणकूं व्यवहार कहा है. तहां अभेद धर्म तो प्रधानकरि निश्चयका विषय कहा. अर भेद नयकूं गौणकरि व्यवहार कहा सो द्रव्य तो अभेद है. तातैं निश्चयका आश्रय द्रव्य है. बहुरि पर्याय भेद रूप है. तातैं व्यवहारका आश्रय पर्याय है तहां प्रयोजन ऐसा जो भेदरूप वस्तुकूं सर्व लोक जानै है. तातैं जो जानै सो ही प्रसिद्ध है. याहीतैं लोक पर्यायबुद्धि हैं. जीवकै नरनारक आदि पर्याय हैं. तथा राग द्वेष क्रोध मान माया लोभ आदि पर्याय हैं. तथा ज्ञानके भेदरूप मतिज्ञानादिक पर्याय हैं तिनि पर्यायनिहीकों लोक जीव जानै हैं. तातैं इनि पर्यायनिविषै अभेदरूप अनादि अनन्त एकभाव जो चेतना धर्म ताकों ग्रहणकरि निश्चय नयका विषय कहिकरि जीव द्रव्यका ज्ञान कराया. पर्यायाश्रित जो भेद नय ताकों गौण किया. तथा अभेद दृष्टिमें यह दीखै नाहीं तातैं अभेद नयका दृढ़ श्रद्धान करारवनेकों कहा जो पर्याय नय है सो व्यवहार है, अभूतार्थ है, असत्यार्थ है. सो भेद बुद्धिका एकांत निराकरण करनेके अर्थ यह कहना जानना. ऐसा नाहीं कि यह भेद है, सो असत्यार्थ कहा. जो वस्तुका स्वरूप नाहीं है जो ऐसैं सर्वथा मानै तो अनेकांतमें समझा नाहीं सर्वथा एकांत श्रद्धानतैं मिथ्यादृष्टी होय है. जहां अध्यात्मशास्त्रनिविषै निश्चय व्यवहार नय कहे हैं तहां भी तिनि दोऊ-

निका परस्पर विधिनिषेधतः सप्तमंगकरि वस्तु सावधाना, एक
 कों सर्वथा सत्यार्थ मानै अर एककों सर्वथा असत्यार्थ मानै
 तौ मिथ्या श्रद्धान होय है, तातैं तहां भी कयंचित् जानना,
 बहुरि अन्य वस्तु अन्यविधै आरोपणकरि प्रयोजन साधिये
 है तहां उपचार नय कहिये है सो यह भी व्यवहारविधै हीं
 गर्भित है ऐसैं कहा है, जो जहां प्रयोजन निमित्त होय तहां
 उपचार प्रवर्तै है, घृतका घट कहिये तहां माटीका घडाके
 आश्रय घृत भरथा होय तहां व्यवहारी जननिक् आचार आ-
 धेय भाव दीखै है ताकूं प्रधानकरि कहिये है, जो घृतका
 घडा है ऐसैं ही कहै लोक समझै, अर घृतका घडा मगावै
 तव तिसकूं ले आवै, तातैं उपचारविधै भी प्रयोजन संभवै है
 ऐसैं ही अमेद नयकूं मुख्य करै तहां अमेद दृष्टिमें भेद
 दीखै नाहीं तव तिसमें ही भेद कहै सो असत्यार्थ है तहां भी
 उपचारसिद्धि होय है यह मुख्य गौणका भेदकूं सम्यग्दृष्टी
 जानै है, मिथ्यादृष्टी अनेकान्त वस्तुकूं जानै नाहीं, अर स-
 र्वथा एक धर्म ऊपरि दृष्टि पडै तव तिसहीकूं सर्वथा वस्तु
 मानि अन्य धर्मकूं कै तौ सर्वथा गौणकरि असत्यार्थ मानै,
 कै सर्वथा अन्य धर्मका अभाव ही मानै, तथा मिथ्यात्व दृढ
 होय है सो यह मिथ्यात्वनामा कर्मकी प्रकृतिके उदयतैं य-
 थार्थ श्रद्धा न होय है तातैं तिस प्रकृतिका कार्य है सो भी
 मिथ्यात्व ही कहिये है, अर तिस प्रकृतिका अभाव भये त-
 थार्थका यथार्थ श्रद्धान होय है सो यह अनेकान्त वस्तुविधै

प्रमाण नयकरि सात भंगकरि साध्या हूवा सम्यक्त्वका कार्य है. तातैं याकूं भी सम्यक्त्व ही कहिये. ऐसैं जानना. जिन-मृतकी कथनी अनेक प्रकार है सो अनेकान्तरूप समझना. अर याका फल अज्ञानका नाश होकर उपादेयकी बुद्धि अर चीतरागताकी प्राप्ति है. सो इस कथनिका मर्म पावना बडे भाग्यतैं होय है. इस पञ्चम कालमें अवार इस कथनीका गुरुका निमित्त लुलभ नाहीं है तातैं शास्त्र समझनेका निरन्तर उद्यम राखि समझना योग्य है. जातैं याके आश्रय मुख्यपणै. सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति है. यद्यपि जिनेन्द्रकी प्रतिमाका दर्शन तथा प्रभावना-अंगका देखना इत्यादि सम्यक्त्वकी प्राप्तिकें कारण है तथापि शास्त्रका श्रवण करना, पठना, भावना करना, धारणा, हेतुयुक्तिकरि स्वमत परमतका भेद जानि नयविवक्षाकूं समझना वस्तुका अनेकान्तस्वरूप निश्चय करना मुख्य कारण है. तातैं भव्य जीवनिकूं इसका उपाय निरन्तर राखणा योग्य है ।

आगें कहैं हैं जो सम्यग्दृष्टी भये अनन्तानुबंधी कषाय का अभाव होय है ताके परिणाम कैसे होय हैं,—

जों ण य कुब्बदि गव्वं पुत्तकलत्ताइसव्वअत्थेसु ।
उवसमभावे भावदि अप्पाणं मुणादि तिणामित्तं ३१३

भाषार्थ—जो सम्यग्दृष्टी होय है सो पुत्र कलत्र आदि सर्व परद्रव्य तथा परद्रव्यनिके भावनिविषै गर्व नाहीं करै हैं. परद्रव्यतैं आपकै बड़ापणा मानै तौ सम्यक्त्व काहेका. बहुरि

उपशम भावनिकूं भावै है अनन्तानुबन्धीसम्बन्धी तीव्र रा-
गद्वेष परिणामके अभावतैं उपशम भावनिकी भावना निर-
न्तर राखै है बहुरि अपने आत्माकूं तृण समान हीण मानै
है जातैं अपना स्वरूप तौ अनन्त ज्ञानादिरूप है. सो जेतै
तिसकी प्राप्ति न होय तैतै आपकूं तृणवरावरी मानै है. क्रा-
हविषै गर्व नाहीं करे है ॥ ३१३ ॥

विसयासक्तो वि सया सञ्चारंभेसु वट्टमाणो वि ।
मोहाविलासो एसो इदि सव्वं मण्णदे हेयं ॥ ३१४ ॥

भाषार्थ—अविरत सम्यग्दृष्टी यद्यपि इन्द्रिय विषयनि-
विषै आसक्त है बहुरि त्रस घावर जीवके घात जामें होय
ऐसे सर्व आरम्भविषै वर्तमान है. अप्रत्याख्यानावरण आदि
कषायनिके तीव्र उदयनितैं विरक्त न हूवा है तौऊ ऐसा
जाणै है कि यह मोहकर्मका उदयका विलास है. मेरे स्व-
भावमें नाहीं है उपाधि है रोगवत् है त्यजने योग्य है. वर्त-
मान कषायनिकी पीडा न सही जाय है तातैं असमर्थ हूवा
विषयनिका सेवना तथा बहु आरंभमें प्रवर्तना हो है ऐसा
मानै है ॥ ३१४ ॥

उत्तमगुणगहणरओ उत्तमसाहूण विणयसंजुत्तो ।
साहम्मियअणुराई सो सहिट्ठी हवे परमो ॥ ३१५ ॥

भाषार्थ—बहुरि कैसा है सम्यग्दृष्टी उत्तम गुण जे स-
म्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तप आदिक तिनिविषै तौ अनुरागी

होय, बहुरि तिनि गुणनिके धारक जे उत्तम साधु तिनिके
बिनयकरि संयुक्त होय, बहुरि आप समान जे सम्यग्दृष्टी
साधर्मी तिनिविषै अनुरागी होय, वात्सल्यगुणसहित होय,
सो उत्तम सम्यग्दृष्टी होय है. ए तीरुं भाव न होंय तौ
जानिये याकै सम्यक्त्वका यथार्थपणा नाही ॥ ३१५ ॥

देहामिलियं पि जीवं णियणाणगुणेण मुणदि जो भिणं
जीवमिलियं पि देहं कंचुअसरिसं वियाणेई ॥३१६॥

भाषार्थ—यह जीव देहतैं मिलि रखा है तौऊ अपना
ज्ञानगुण जाणै है. तातैं आपकूं देहतैं भिन्न ही जाणै है.
बहुरि देह जीवतैं मिलि रखा है तौऊ ताकं कंचुक कहिये
कपडेका जामासारिखा जाणै है जैसे देहतैं जामा भिन्न है
तैसें जीवतैं देह भिन्न है. ऐसें जाणै है ॥ ३१६ ॥

णिज्जियदोसं देवं सव्वजिवाणं दयावरं धम्मं ।

वज्जियगंथं च गुरुं जो मण्णादि सो हु सद्दिडी ३१७

भाषार्थ—जो जीव दोषवर्जित तौ देव मानै बहुरि सर्व
जीवनिकी दयाकं श्रेष्ठ धर्म मानै. बहुरि निर्ग्रन्थ गुरुकूं गुरु
मानै सो प्रगटपणै सम्यग्दृष्टी है. भावार्थ—सर्वज्ञ वीतराग अ-
कारह दोषनिकरि रहित देवकूं मानै, अन्य दोषसहित देव
हैं तिनिकूं संसारी जाणै, ते मोक्षमार्गी नाही, ऐसा जानि
वदै पूजै नाही. तथा अहिंसारूप धर्म जानै, जे ब्रह्मादि दे-
वतानिकै मर्भ पशुघातकरि चढावै ताकूं धर्म मानै हैं. तिसको

पाप ही जानि आप विसविषै नाहीं प्रवर्ते. बहुरि जे ग्रन्थ-
सहित अनेक भेष अग्र्यपतीनके हैं तथा काल दोषतैं जैनप-
तमें भी भेष भये हैं तिनि सर्वनिकों भेषी पाषंडी जानै, बंदै
पूजै नाहीं. सर्व परिग्रहतैं रहित होय तिनिहीकूं गुरु मानि
वन्दै पूजै, जातैं देव गुरु धर्मके आश्रय ही मिथ्या सम्यक्
उपदेश प्रवर्ते है. सो कुदेव कुधर्म कुगुरुका वन्दना पूजना तौ
दूर ही रहौ तिनिके संसर्गहीतैं श्रद्धान विगडै है. तातैं स-
म्यग्दृष्टी तिनिकी संगति मी न करे । स्वामी समन्तभद्र आ-
चार्य रत्नकरगढ थावकाचारमें ऐसैं कथा है, जो सम्यग्दृष्टी
है सो कुदेव कुत्सित आगम अर कुलिगी भेषी तिनिकं भ-
यतैं तथा किछू आशातैं तथा लोभतैं भी प्रणाम तथा ति-
निका विनय न करै इनिका संसर्गतैं श्रद्धान विगडै है.
धर्मकी प्राप्ति तौ दूर ही रहौ. ऐसा जानना ।

आमें मिथ्यादृष्टी कैसा होय सो कहै हैं,—

दोससाहियं पि देवं जीवहिंसाइसंजुदं धर्मं ।

गंथासत्तं च गुरुं जो मण्णदि सो हु कुदादिट्ठी ३१८

भावार्थ—जो जीव दोषनिसहित देवनिकूं तौ देव मानै-
बहुरि जीवहिंसादिसहितकूं धर्म मानै, बहुरि परिग्रहकेविषै
आशक्तकूं गुरु मानै, सो प्रगटपणै मिथ्यादृष्टी है. भावार्थ—
भाव मिथ्यादृष्टी तौ अदृष्ट छिप्या मिथ्याती है. बहुरि जो
कुदेव राग द्वेष मोह आदि अठारह दोषनिकरि सहितकूं देव
मानिकरि पूजै वन्दै हैं. अर हिंसा जीवघात आदिकरि धर्म

मानें हैं वहुरि परिग्रहकेविषे आसक्त ऐसे भेषीनिकं गुरु मानै
हैं ते प्रगट प्रसिद्ध मिथ्यादृष्टी हैं ।

आगें कोई कहै कि व्यन्तर आदि देव लक्ष्मी दे हैं,
उपकार करै हैं तिनिकों पूजै वन्दै कि नाही ताकूं कहै हैं ॥

ण य को वि देदि लच्छे ण को वि जीवस्स कुणइ उवयारं
उवयारं अवयारं कम्मं पि सुहासुहं कुणदि ॥३१९॥

भाषार्थ—या जीवकूं कोई व्यन्तर आदि देव लक्ष्मी नाहीं
देवै हैं वहुरि कोई अन्य उपकार भी नाहीं करै है. जीवके पूर्वसंचि-
त शुभ अशुभ कर्म हैं ते ही उपकार तथा अपकार करै हैं.
भावार्थ—केई ऐसैं मानै है जो व्यन्तर आदि देव हमकूं लक्ष्मी
दे हैं हमारा उपकार करै हैं सो तिनिकूं हम पूजै वन्दै हैं. सो
यह मिथ्या बुद्धि है. प्रथम तौ अवार कालमें प्रत्यक्ष कोई
व्यन्तर आदि आप देता देख्या नाहीं. उपकार करता दीखै
नाहीं जो ऐसैं होय तो पूजनेवाले दरिद्री रोगी दुःखी का-
हेकूं रहैं. तातैं वृथा कल्पना करै हैं. वहुरि परोक्ष भी ऐसा
नियमरूप सम्बन्ध दीखै नाहीं जो पूजै तिनिकै अवश्य उ-
पकारादिक होय ही. तातैं यह मोही जीव वृथा ही विकल्प
उपजावै है. जो पूर्वकर्म शुभाशुभ संचित हैं सो ही या प्रा-
णीकै सुख दुःख धन दरिद्र जीवन मरनकूं करै हैं ॥३१९॥
भत्तीए पुज्जमाणो वितरदेवो वि देदि जदि लच्छी ।
तो किं धम्मं कीरदि एवं चितेइ सद्दिट्ठी ॥३२०॥

भाषार्थ—सम्यग्दृष्टी ऐसैं विचारै जो व्यंतर देव ही भ-
-क्तिकरि पूज्या हुवा लक्ष्मी दे है तौ धर्म काहेकूं कीजिये,
भाषार्थ—कार्य तौ लक्ष्मीतैं है सो व्यंतर देव ही पूजेतैं लक्ष्मी
दे तौ धर्म काहेकूं सेवना ? बहुरि मोक्षमार्गके प्रकरणमें सं-
-सारकी लक्ष्मीका अधिकार भी नाहीं तातैं सम्यग्दृष्टी तौ
मोक्षमार्गी है. संसारकी लक्ष्मीकूं हेय जानै है ताकी वांछा
ही न करै है. जो पुण्यका उदयतैं मिलै तौ मिलौ, न मिलै
तौ मति मिलौ, मोक्षहीके साधनेकी भावना करै है. तातैं
संसारीक देवादिककूं काहेकूं पूजै वन्दै ? कदाचित् हू नाहीं
पूजै वन्दै ॥ ३२० ॥

आगें सम्यग्दृष्टीके विचार होय सो कहै हैं,—

जं जस्स जम्मिदेसे जेण विहाणेण जम्मि कालम्मि ।
णादं जिणेण णियदं जम्मं वा अहव मरणं वा ३२१
तं तस्स तम्मि देसे तेण विहाणेण तम्मि कालम्मि ।
को सक्कइ चालेदुं इंदो वा अह जिणिंदो वा ३२२

भाषार्थ—जो जिस जीवकै जिस देशविषै जिस कालवि-
-षै जिस विधानकरि जन्म तथा मरण उपलक्षणतैं दुःख सुख
रोग दारिद्र आदि सर्वज्ञ देवनैं जाणया है जो ऐसैं ही नियम
करि होयगा, सो ही तिस प्राणीकै तिस ही देशमें तिसहीं
कालमें तिस ही विधानकरि नियमतैं होय है. ताकं इन्द्र
त्रयाः जिनेन्द्र, तीर्थकर देव कोई भी निवारि नाहीं सकै है-

भाषार्य—सर्वज्ञ देव सर्व द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अवस्था जायै है। सो जो सर्वज्ञके ज्ञानमें प्रतिभास्या है सो नियमकरि होय है तामें अधिक हीन किछु होता नहीं ऐसैं सम्यग्दृष्टी विचारै है ॥ ३२१-३२२ ॥

आगेँ ऐसेँ तौ सम्यग्दृष्टी है अरु यामें संशय करै सो मिथ्यादृष्टी है ऐसेँ कहै हैं,—

एवं जो णिच्चयदो जाणदि दब्बाणि सव्वपज्जाए ।
सो सद्दिट्ठो सुद्धो जो संकदि सो हुं कुद्दिट्ठो ३२३

भाषार्य—या प्रकार निश्चयतैं सर्व द्रव्य जीव पुद्गल धर्म अधर्म आकाश काल इतिकूं बहुरि इनि द्रव्यनिकी सर्व पर्यायनिकूं सर्वज्ञके आगमके अनुसार जायै है श्रद्धान करै है सो शुद्ध सम्यग्दृष्टी होय है बहुरि ऐसेँ श्रद्धान न करै शंका संदेह करै है सो सर्वज्ञके आगमतैं प्रतिकूल है मगटपणौ मिथ्यादृष्टी है ॥ ३२३ ॥

आगेँ कहै हैं जो विशेष तत्त्वकूं नहीं जानै है अरु जिजबचनविषे आज्ञा मात्र श्रद्धान करै है सो भी श्रद्धान कहिये है,—

जो ण वि जाणइ तच्चं सो जिणवयणे करेइ सद्दहणं
जं जिणवरेहिं भाणियं तं सव्वमहं समिच्छामि ३२४

भाषार्य—जो जीव अपने ज्ञानावरणके विशिष्ट क्षयोपशब्ध विना तथा विशिष्ट गुरुके संयोगविना तत्त्वार्थकूं नहीं

ज्ञान सकै है सो जीव जिनवचनविषै ऐसैं श्रद्धान करै है जो जिनेश्वर देवने जो तत्त्व कह्या है, सो सर्व ही मैं भले प्रकार इष्ट करूं हूं ऐसे भी श्रद्धावान् होय हैं. भावार्थ—जो जिनेश्वरके वचनकी श्रद्धा करै है जो सर्वज्ञ देवने कह्या है सो सर्व मेरे इष्ट है. ऐसैं सामान्य श्रद्धातैं भी आह्ना सम्यक्त्व कहा है ॥ ३२४ ॥

आगें सम्यक्त्वका माहात्म्य तीन गाथाकरि कहै हैं,—
रयणाण महारयणं सव्वजोयाण उत्तमं जोयं ।

रिद्धीण महारिद्धी सम्मत्तं सव्वसिद्धियरं ॥३२५॥

भावार्थ—सम्यक्त्व है सो रत्ननिविषै तौ महारत्न है बहुरि सर्व योग कहिये वस्तुकी सिद्धि करनेके उपाय, मंत्र, ध्यान आदिक. तिनमें उत्तम योग है जातैं सम्यक्त्वतैं मोक्ष सधै है. बहुरि अणिमादिक ऋद्धि हैं तिनमें बडी ऋद्धि है बहुत कहा कहिये सर्वसिद्धि करनेवाला यह सम्यक्त्व ही है। सम्मत्तगुणप्पहाणो देविंदणारिंदवांदिओ होदि ।

चत्तवयो वि य पावइ सग्गसुहं उत्तमं विविहं ३२६

भावार्थ—सम्यक्त्व गुणकरि सहित नो पुरुष प्रधान है सो देवनिके इन्द्रनिकरि तथा मनुष्यनिके इन्द्र चक्रवर्त्यादिकरि बन्दनीय हो हैं. बहुरि व्रतरहित होय तौऊ उत्तम नाना प्रकारके स्वर्गके सुख पावै है. भावार्थ—जामें सम्यक्त्व गुण होय सो प्रधान पुरुष है देवेन्द्रादिककरि पूज्य होय है. व-

बहुरि सम्यक्त्वमें देवहीकी आयु बांधै है तातैं वतरहितकै भी स्वर्गहीका जाना मुख्य कहा है. बहुरि सम्यक्त्वगुणप्रधानका ऐसा भाँ अर्थ होय है जो सम्यक्त्व पच्चीस मल दोषनितैं रहित होय अपने निश्कित आदि गुणानिकरि सहित होय तथा संवेगादि गुणानिकरि सहित होय ऐसैं सम्यक्त्वके गुणानिकरि प्रधान पुरुष होय सो देवेन्द्रादिकरि पूज्य होय है अर स्वर्गकू प्राप्त होय है ॥ ३२६ ॥

सम्माद्दृष्टी जीवो दुर्गाद्दहेदुं ण बंधदे कम्मं ।

जं बहुमवेसु बद्धं दुक्कम्मं तं पि णासेदि ॥ ३२७ ॥

भाषार्थ—सम्यग्दृष्टा जीव है सो दुर्गतिका कारण जो अशुभ कर्म ताकू नाहीं बांधै है. बहुरि जो पापकर्म पूर्वे बहुत भवनिविषे बांध्या है तिसका भी नाश करै है. भावार्थ—सम्यग्दृष्टा मरणकरि द्वितीयादिक नरक जाय नाहीं. ज्योतिष व्यंतर भवनवासी देव होय नाहीं. स्त्री उपजै नाहीं. पांच थावर विकलत्रय असैनी निंगोदं म्लेच्छ कुभोगंधूमि इनिविषे उपजै नाहीं. जातैं याकै अनन्तानुबंधीके उदयके अभावतैं दुर्गतिके कारण कषायनिके स्थानकरूप परिणाम नाहीं हैं इहां तात्पर्य ऐसा जानना जो तीनकाल तीन लोकविषे सम्यक्त्व समान कल्याणरूप अन्य पदार्थ नाहीं है. बहुरि मिथ्यात्वसमान शत्रु नाहीं है. तातैं श्रीगुरुनिका यह उपदेश है जो अपना सर्वस्व उद्यम उपाय यत्नकरि मिथ्यात्वका नाश

करि सम्यक्त्व अंगीकार करना. ऐसैं गृहस्यधर्मके चारह भेद-
निमें पहला भेद सम्यक्त्वसहितपणा है ताका निरूपण
क्रिया ॥ ३२७ ॥

आगें गृहभेद प्रतिपाके हैं तिनिका स्वरूप कहै हैं
तहां प्रथम ही दार्शनिक नामा श्रावककूं कहै हैं,—

बहुतससमणिणदं जं मज्जं मंसादिणिण्णदिदं दब्बं ।

जो ण य सेवदि णियमा सो दंसणसावओ होदि ३२८

भाषार्थ— बहुत त्रस जीवनिके घातकरि तथा तिनिकरि
सहित जो मदिग तथा अति निन्दनीक जो मांस आदिद्रव्य
तिनिकूं जो नियमैं न सेवै, भक्षण न करै सो दार्शनिक श्रा-
वक है. भाषार्थ— मदिरा अर मांस अर आदि शब्दतैं मधु
अर पंच उदंवर फल ए वस्तु बहुत त्रस जीवनिके घातकरि
सहित हैं तातैं दार्शनिक श्रावक है सो तिनिकूं भक्षण न करै।
मद्य तौ मन्कूं मांहे है. तव धर्मकूं भूलै है. बहुरि मांस त्रस
घातविना हांय ही नाहीं. मधुकी उत्पत्ति प्रसिद्ध है त्रस
घातका ठिक्राणा ही है. बहुरि पीपल वड पीलू फलनिमें प्र-
त्यक्ष त्रस जीव उडते देखिये हैं। अन्य ग्रंथनिमें कइया है जो
ए श्रावकके आठ मूल गुण हैं अर इनिकूं त्रम हिंसाके उप-
लक्षण कहे हैं तातैं जिनि वस्तुनिमें त्रसहिंसा बहुत होय ते
श्रावकके अभक्ष्य हैं. तातैं भक्षणै योग्य नाहीं. तथा सात वि-
सन अन्याय प्रवृत्तिका मूल हैं तिनिका मी त्यागइहां कइया
है. जूवा मांस मद वेश्या सिकार चोरी परस्त्री ए सात व्य-

मन कहे हैं. सो व्यसन नाम आपदा वा कष्टका है सो इनिके सेवनहारेकूं आपदा आवै है, राज पंचनिका दंडयोग्य होय है तथा तिनिका सेवन भी आपदा वा कष्टरूप है, श्रावक ऐसे अन्याय कार्य करै नहीं. इहां दर्शन नाम सम्यक्त्वका है तथा धर्मकी मूर्ति सर्वके देखनेमें आवै ताका भी नाम दर्शन है. सो सम्यग्दृष्टी होय जिनमतकूं सेवै अर अमक्ष अन्याय अंगीकार करै तौ सम्यक्त्वकूं तथा जिनमतकों लजायै मलिन करै तातैं इनिकों नियमकरि छोड़े ही दर्शन-प्रतिपाधारी श्रावक होय है ॥ ३२८ ॥

दिढचिच्चो जो कुव्वदि एवं पि वयं णियाणपरिहीणो
वेरग्गभावियसणो सो वि य दंसणगुणो होदि ३२९

भाषार्थ—ऐसे व्रतकूं दृढांचित हूवा संता, निदान कहिये इह लोक परलोकनिके भोगनिकी वांछा ताकरि रहित हूवा संता वैराग्यकरि भावित (आला) है चित्त जाका, ऐसा हूवा संता जो सम्यग्दृष्टी पुरुष करै है सो दार्शनिक श्रावक कहिए है । भावार्थ—पहिली गायमें श्रावक कहा ताके ए' तीन विशेषण और जानने. प्रथम तौ दृढचित्त होय परीपह आदि कष्ट आवै तौ व्रतकी प्रतिज्ञातें चिगै नहीं, बहुरि निदानकरि रहित होय अर इस लोकसम्बन्धी जस सुख संपत्ति वा परलोकसम्बन्धी शुभगतिकी वांछा रहित वैराग्य भावनाकरि चित्त जाका आला कहिये सींच्या होय अमक्ष अन्यायकूं अत्यन्त अनर्थ जाणि त्याग करै ऐसा नहीं.

जो शास्त्रमें त्यागने योग्य कहे तातें छोड़ने, परिणाममें राग मिटै नहीं त्यागकं अनेक आशय होय हैं सो याकै अन्य आशय नहीं केवल तीव्र कषायके निमित्त महापाप जानि त्यागै है इनिकूं त्यागने ही आगामी प्रतिमाके उपदेशयोग्य होय है. वृत्ती निःशुल्य कहा है सो शूलपरहित त्याग होय है ऐसै दर्शनप्रतिमाधारी श्रावकका स्वरूप दह्या ॥ २३० ॥

आगै दृजी व्रतप्रतिमाका स्वरूप कहै हैं,—

पंचाणुव्यधारी गुणवयसिक्खावणुहिं संजुत्तो ।

दिढचित्तो समजुत्तो णाणी वयसावओ होदि ३३०

भावार्थ—जो पांच अणुव्रतका धारी होय वहुरि गुणव्रत तीन अर शिक्षाव्रत च्यारि इनिकरि संयुक्त होय वहुरि दृढचित्त होय वहुरि समभावकरि युक्त होय वहुरि ज्ञानवान होय सो व्रत प्रतिमाका धारक श्रावक है. भावार्थ—इहां अणु शब्द अल्पका वाचक है जो पांच पापमें स्थूल पाप हैं तिनिका त्याग है. तातें अणुव्रत संज्ञा है. वहुरि गुणव्रत अर शिक्षाव्रत तिनि अणुव्रतनिकी रक्षा करनहारे हैं तातें अणुव्रती तिनिकूं भी धारै हैं. याकै प्रतिज्ञा व्रतकी है सो दृढचित्त है कष्ट उपसर्ग परीपह छाये शिथिल न होय है. वहुरि अपत्याख्यानानावरण कषायके अभावतें ये व्रत होय हैं. अर प्रत्याख्यानानावरण कषायके मन्ड उदयतें होय हैं. तातें उपशमभाव सहितपणा विशेषण कीया है. यद्यपि दर्शनप्रतिमा धारीके भी अपत्याख्यानानावरणका अभाव तौ भया है.

परन्तु प्रत्याख्यानावरण कषायके तीव्र स्थानकनिके उदयर्ते अतीचार रहित पंच अणुव्रत होय नहीं ताँ अणुव्रतसंज्ञा नहीं आवै है अर स्थूल अपेक्षा अणुव्रत ताँके भी त्रसका भक्षणका त्यागर्ते अणुव्रत है व्यसननिर्मे चोरीका त्याग है सो असत्य भी यामें गर्भित है परस्त्रीका त्याग है वैराग्य-भावना है ताँ परिग्रहके भी मूर्च्छाके स्थानक घटने हैं परि-माण भी करै है परन्तु निरातचार नहीं होय, ताँ व्रतप्र-तिमा नाम न पावै है. बहुरि ज्ञानी विशेषण है सो युक्त ही है सम्यग्दृष्टी होय करि व्रतका स्वरूप जाणि गुरुनिकी दीई प्रतिज्ञा ले है सो ज्ञानी ही होय है, ऐसैं जानना ॥ ३३० ॥

आगे पंच अणुव्रतमें पहला अणुव्रत कहै हैं,—

जो वावरई सदओ अप्पाणसमं परं पि मण्णंतो ।

निंदणगरहणजुत्तो परिहरमाणो महारंभे ॥ ३३१ ॥

तसघादं जो ण करदि मणवयकाएहिं णेव कारयदि ।

कुच्चंतं पि ण इच्छदि पढमवयं जायदे तस्स ॥ ३३२ ॥

मापार्य—जो श्रावक त्रस जीव वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौन्द्रिय पंचेन्द्रियका घात मन वचन काय करि आप करै नहीं परके पास करावै नहीं अर परकूं करताकों इष्ट (भला) न माने ताँके प्रथम अहिंसा नामा अणुव्रत होय है. सो कैसा है श्रा-वक ? दयालहित तो व्यापार कार्यमें प्रवर्त्ते है अर सर्व प्रा-णीकूं आप समान मानता है. बहुरि व्यापारादि कार्यनिर्मे

हिंसा होय है ताकी अपने मनविषै अपनी निंदा करै है. अर
 गुरुनिपास अपना पापकूं कहै है सो गर्हाकरि युक्त है. जो
 पाप लगै है ताका गुरुनिका आज्ञा प्रमाण आलोचना प्र-
 तिक्रमण आदि प्रायश्चित्त ले है. बहुति जिनिमें त्रस हिंसा
 बहुत होती होय ऐसे बडे व्यापार आदिके कार्य महा आ-
 रम्भ तिनिकों छोडता संता प्रवर्त्तै है. भावार्थ—त्रस बात आप
 करै नाही. पर पासि करावै नाही करतेकूं भला जानै नाही
 पर जीवकों आप समान जानै तत्र परघात करै नाही. बहुति
 बडे आरंभ जिनिमें त्रस घात बहुत होय ते छोडै अर अल्प
 आरम्भमें त्रस घात होय तिससैं आपकी निन्दा गर्हा करै
 आलोचन प्रतिक्रमणादि प्रायश्चित्त करै. बहुति इनिके अ-
 तीचार अन्य ग्रन्थनिमें कहे हैं तिनिकों टालै. इहां गायामें
 अन्य जीवकों आप समान जानना कहा है तामें अतीचार
 टालना भी आय गया. परके बच बंधन अतिभारारोपण अ-
 क्षपाननिरोधमें दुःख होय है सो आप समान परकूं जानै तत्र
 काहेकूं करै ॥ ३३१-३३२ ॥

आगे दूसरा अणुव्रतकों कहै हैं,—

हिंसावयणं ण वयदि कक्कसवयणं पि जो ण भासेदि ।
 णिट्ठुरवयणं पि तहा ण भासदे गुज्झवयणं पि ३३३
 हिदमिदवयणं भासदि संतोसकरं तु सच्चजीवाणं ।
 भम्मपयासणवयणं अणुव्वई हवदि सो विदिओ ॥

भाषार्थ—जो हिंसाका वचन न कहै बहुरि कर्कश वचन न कहै बहुरि निष्ठुर वचन न कहै बहुरि परका गुण वचन न कहै, तो कैसा वचन कहै ? परके हितरूप तथा प्रमाणरूप वचन कहै, बहुरि सर्व जीविक संतोषका करनहारा वचन कहै, बहुरि धर्मका प्रकाशनहारा वचन कहै सो पुरुष दूसरा अणुव्रतका धारी होय है । भाषार्थ—असत्य वचन अनेक प्रकार है, तहां सर्वथा त्याग तो सकल चारित्र्य मुनिकै होय है अरु अणुव्रतमें स्थूलका ही त्याग है, सो जिस वचनतें परजीवका घात होय ऐसा तो हिंसाका वचन न कहै बहुरि जो वचन परकूं कडवा लागै सुणतैं ही क्रोधादिक उपजै ऐसा कर्कश वचन न कहै, बहुरि परके उद्वेग उपजि आवै, भय उपजि आवै, शोक उपजि आवै कलह उपजि आवै ऐसा निष्ठुरवचन न कहै, बहुरि परके गोप्य मर्मका प्रकाश करनेवाला वचन न कहै, उपलक्षणतैं और भी ऐसा जामें परका बुरा होय सो वचन न कहै, बहुरि कहै तो हितमित वचन कहै । सर्व जीविक संतोष उपजै ऐसा कहै, बहुरि धर्मका जातैं प्रकाश होय ऐसा कहै, बहुरि याके अतीचार अन्य ग्रंथनिमें कहे हैं जो मिथ्या उपदेश रहोभ्याख्यान कूटलेखक्रिया न्यासापहार साकारमन्त्रभेद सो गाथामें विशेषण कीये तिनितैं सर्व गर्भित भये, इहां तात्पर्य, ऐसा जानना जो जातैं परजीवका बुरा होय जाय अपने उपरि आपदा आवै तथा वृथा प्रलाप वचनतैं अपने प्रमाद बढै ऐसा स्थूल असत्य वचन अणुव्रती कहै नाहीं, परपासि कहावै

नाहीं. कहनेवालेकूं भला न जानै ताकै दूसरा अणुव्रत होय है ॥ ३३३-३३४ ॥

आगें तीसरा अणुव्रतकूं कहै हैं,—

जो बहुमुल्लं वत्थुं अप्पमुल्लेण पेय गिल्लेदि ।

वीसरियं पि ण गिल्लदि लाभे थूये हि तूसेदि ३३५

जो परदब्बं ण हरइ मायालोहेण कोहमाणेण ।

दिठचित्तो सुद्धमई अणुव्वई सो हवे तिदिओ ३३६

भावार्थ—जो श्रावक बहु मोलकी वस्तु अल्पमोलकरि न ले, बहुरि कपटकरि लोभकरि क्रोधकरि मानकरि परका द्रव्य न ले, सो तीसरा अणुव्रत धारी श्रावक होय है. सो कैसा है ? दृढ है चित्त जाका, कारण पाय प्रतिज्ञा विगाडै नाहीं। बहुरि शुद्ध है उज्वल है बुद्धि जाकी. भावार्थ—सातव्य-सनके त्यागमें चोरीका त्याग तौ किया ही है तामें इहां यह विशेष जो बहु मोलकी वस्तु अल्प मोलमें लेनेमें भी झगडा उपजै है न जाणिये है कौन कारणतें पैला अल्पमें दे है बहुरि परकी भूली वस्तु तथा मार्गमें पड़ी वस्तु भी न ले, यह न जाणै तौ पैला न जाणै ताका डर कहा ? बहुरि व्यापार में थोडे ही लाभ वा नफाकरि संतोष करै, बहुत लालच लोभतें अनर्थ उपजै है. बहुरि कपट प्रपंचकरि काहूका धन ले नाहीं. कोईनै आपके पास धरया होय तौ ताकूं न देनेके भाव राखै नाहीं. बहुरि लोभकरि तथा क्रोधकरि परका धन

खोसि न ले तथा मानकरि कहै हम षडे जोरावर हैं लीया
 तौ लीया. ऐसैं परका धन ले नाहीं. ऐसैं ही परकों लि-
 चावै नाहीं. ऐसैं लेतेकूं भला जाणै नाहीं. बहुरि अन्य ग्र-
 न्थनिमें याके पांच अतीचार कहे हैं. चोरकों चोरीके अर्थ
 श्रेयणा करणा; तिसका लयाया धन लेना, राज्यतैं विरुद्ध होव
 सो कार्य करना, व्योपारके तोल वाट हीनाधिक रखणे,
 अल्पमोलकी वस्तुकूं बहु मोलकी दिखाय ताका व्योहार
 करना, ए पांच अतीचार हैं सो गाथामें विशेषण किये ति-
 निमें आय गये. ऐसैं निरतिचार स्तैयत्यागव्रतकूं पालै सो
 तीसरा अगुव्रतका धारी श्रावक होय है ॥ ३३५-३३६ ॥

आगे ब्रह्मचर्यव्रतका व्याख्यान करै हैं,—

असुइमयं दुग्गंधं महिलादेहं विरच्चमाणो जो ।

रूवं लावण्यं पि य मणमोहेणकारणं सुणइ ॥३३७

जो मण्णदि परमाहिलं जणणीवहणीसुआइंसारित्थं ।

मणवयणे कायेण वि बंभवई सो हवे थूलो ॥३३८॥

भाषार्थ—जो श्रावक स्त्रीकी देहकूं अशुचिमयी दुर्गन्ध
 जानतो संतो तथा ताका रूप लावण्य ताकों भी मनकेविषै
 मोह उपजावनेकों कारण जाणै है यातैं विरक्त हूवा सन्ता
 प्रवर्त्तै है बहुरि जो परस्त्री बडीकों माता सरिखी, वरावरि-
 कीकूं बहणुसारिखी, छोटीकों वेटीसारिखी, मनबचनकाय-
 करि जो जाणै हैं सो स्थूल ब्रह्मचर्यका धारक श्रावक है. प-

रस्त्रीका तौ मनवचनकाय कृतकारित अनुपोदनाकरि त्याग करै अर स्वस्त्रीकेविषै संतोष करै. तीव्रकामके विनोद क्रीडारूप न प्रवर्त्ते. जातैं स्त्रीके शरीरकूं अयवित्र दुर्गन्ध जाणि हैराग्य भावनारूप भाव राखि. अर कामकी तीव्र वेदना इस स्त्रीके निमित्ततैं होय है ताके ख्यलावण्य आदि चेष्टाकूं मनके मोहनेकौं ज्ञानके भुलावनेकौं कामके उपजावनेकौं कारण जाणि विरक्त रहै सो चतुर्थ अणुव्रतका धारी होय है. बहुरि याके अतीचार परविवाह करणा, परकी परणी विनापणी स्त्रीका संसर्ग, कामकी क्रीडा, कामका तीव्र अभिमाय, ए कहा है. ते स्त्रीका देहतैं विरक्त रहना इस विशेषणमें आय गये. परस्त्रीका त्याग तौ पहली प्रतिमामें सात वयसके त्यागमें आय गया, इहां अति तीव्र कामकी वासनाका भी त्याग है. तातैं अतीचार रहित व्रत पलै है. अपनी स्त्रीकेविषै भी तीव्रपणा नाहीं होय है. ऐसैं ब्रह्मचर्य व्रतका कथन कीया ॥ ३३७-३३८ ॥

अब परिग्रहपरिमाण पांचमा अणुव्रतका कथन करै हैं—
जो लोहं णिहणित्ता संतोसरसायणेण संतुट्ठो ।
णिहणदि तिह्हा दुट्ठा मण्णंतो विणस्सरं सव्वं ३३९॥
जो परिमाणं कुब्बदि धणघाणसुवण्णाखित्तमाईणं ।
उवओगं जाणित्ता अणुव्वयं पंचमं तस्स ॥३४०॥

भाषार्थ—जो पुरुष लोभ कपायकौं हीनकरि संतोषरूप

रसायण करि संतुष्ट हूवा संता सर्व घन धान्यादि परिग्रहकों विनाशीक मानता संता दुष्ट तृष्णाकों अतिशयकरि हूणै है. बहुरि घन धान्य सुवर्ण क्षेत्र आदि परिग्रहका अपना उप-योग सामर्थ्य जाणि कार्यविशेष जाणि तिसके अनुसार परिमाण करै है ताकै पांचमा अणुव्रत होय है. अंतरंगका परिग्रह तौ लोभ तृष्णा है ताकों क्षीण करै अर बाह्यका परिग्रह परिमाण करै अर दृढचित्तकरि प्रतिज्ञाभंग न करै सो अतिचाररहित पंचम अणुव्रती होय है. ऐसैं पांच अणुव्रतनिरतिचार पालै सो व्रत प्रतिपाधारी श्रावक है ऐसैं पांच अणुव्रतका व्याख्यान कीया ॥ ३३९-३४० ॥

अब इनि व्रतनिकी रक्षाकरनेवाले सात शील हैं तिनिका व्याख्यान करै हैं तिनमें पहले तीन गुणव्रत हैं तामें पहला गुणव्रतको कहै हैं,—

जह लोहणासणटुं संगपमाणं हवेइ जीवस्स ।

सव्वं दिसिसु पमाणं तह लोहं णासए णियमा ३४१

जं परिमाणं कीरदि दिसाण सव्वाण सुप्पसिद्धाणं ।

उवओगं जाणित्ता गुणव्वयं जाण तं पढमं ॥३४२॥

भाषार्थ—जैसैं लोभके नाश करनेके अर्थ जीवके परिग्रहका परिमाण होय है तैसैं सर्व दिशानिविधै परिमाण कीया हूत्रा भी नियमतैं लोभका नाश करै है. तातैं जे सर्व ही जे पूर्व आदि प्रसिद्ध दश दिशा तिनिका अपना उपयोग प्रयो-

जन कार्य जाणिकरि परिमाण करै है सो पहला गुणव्रत है. पहलें पांच अणुव्रत कहे तिनिका ए गुणव्रत उपकारी है. इहां गुण शब्द उपकारवाचक लेणा सो लोभके नाश करनेकों जैसें परिग्रहका परिमाण करै तैसें ही लोभकेनाश करनेकों भी दिशाका परिमाण करै. जहां ताई परिमाण कीया ताके परै जो द्रव्य आदिकी प्राप्ति होती होय तौऊ तहां जाय नाहीं. ऐसें लोभ घट्या. बहुरि हिंसाका पापभी परिमाण परै न जानैतें तहां सम्बन्धी न लागै, तब तिस सम्बन्धी महाव्रत तुल्य भया ॥ ३४१-३४२ ॥

अब दूसरा गुणव्रत अनर्थदंड विरतिकूं कहै हैं,—

कज्जं किंपि ण साहदि णिञ्चं पावं करेदि जो अत्थो सो खलु ह्वे अणत्थो पंचपयारो वि सो विविहो ३४३

भाषार्थ—जो कार्य प्रयोजन तों अपना किछू साधै नाहीं अर केवल पापहीकों उपजावै ऐसा कार्य होय ताकों अनर्थ कहिये. सो पांच प्रकार है तथा अनेक प्रकार भी है. भाचार्य, निःप्रयोजन पाप लगावै सो अनर्थदंड है सो पांच प्रकार करि कहै हैं. अपध्यान, पापोपदेश, प्रमादचर्या, हिंसादान, दुःश्रुतश्रावणादि बहुरि अनेक प्रकार भी है ॥ ३४३ ॥

अब प्रथमं भेदकूं कहै हैं,—

परदोसाणं गहणं परलच्छीणं समीहणं जं च ।

परइत्थीआलोओ परकलहालयणं पढमं ॥ ३४४ ॥

भाषार्थ—परके दोषनिका ग्रहण करना परकी लक्ष्मी
 धन सम्पदाकी वांछा करना परकी स्त्रीकूं रागसहित देखना
 परकी कलहकूं देखना इत्यादि कार्यनिकूं करै सो पहला
 अनर्थदंड है. भावार्थ—परके दोषनिका ग्रहण करनेमें अपने
 भाव तौ विगडैं अर प्रयोजन अपना किछू सिद्ध नाही, पर-
 का बुरा होय आपकै दुष्टपना ठहरै. बहुरि परकी सम्पदा
 देखि आप ताकी इच्छा करै तौ आपकै किछू आय जाय
 नाही यामें भी निःप्रयोजन भाव विगडे है. बहुरि परकी
 स्त्रीकूं रागसहित देखनेमें भी आप त्यागी होयकरि निःप्र-
 योजन भाव काहेकूं विगाडै ? बहुरि परकी कलहके देखनेमें
 भी किछू अपना कार्य सघता नहीं. उलटा आपमें भी किछू
 आफति आय पडै है. ऐसैं इनिकूं आदि देकरि जिन कार्य-
 निविधै अपने भाव विगडैं तहां अपध्यान नामा पहला अन-
 र्थदंड होय है सो अणुव्रतभंगका कारण है याके छोटें व्रत
 टूट रहै हैं ॥ ३४४ ॥

अब दृजा पापोपदेश नामा अनर्थदंडकूं कहै हैं,—
 जो उवएसो दिज्जइ किसिपसुपालणवाणिज्जपमुहेसु ।
 घुरिसिस्थीसंजोए अणत्थदंडो हवे विदिओ ॥३४५॥

भाषार्थ—जो खेती करना पशुका पालना वाणिज्य कर-
 ना इत्यादि पापसहित कार्य तथा पुरुष स्त्रीका संजोग जैसें
 होय तैसें करना इत्यादि कार्यनिका परकूं उपदेश देना इ-
 निका विधान बतावना जामें किछू अपना प्रयोजन सबै

नाहीं केवल पाप ही उपजै सो दूजा पापोपदेश नाम अनर्थ-
दंड है. परकं पापके उपदेशमें अपने केवल पाप ही बंधै है.
तातैं व्रतभंग होय है तातैं याकं छोडे उनकी रक्षा है व्रत
परि गुण करै है उपकार करै है तातैं याज्ञा नाम गुणव्रत
है ॥ ३४५ ॥

आगें तीसरा प्रमादचरित नाम अनर्थदंडका भेदकूं कहै
हैं,—

विहलो जो वावारो पुढवीतोयाण अग्निपवणाण ।
तह वि वणप्फदिछेओ अणत्थदंडो हवे तिदिओ ३४६

भाषार्थ—पृथ्वी जल अग्नि पवन इनिके विफल निःप्र-
योजन व्यापारमें प्रवृत्ति करना तथा निःप्रयोजन वनस्पति
हरतिकायका छेदन भेदन करना सो तीसरा प्रमादचरित
नामा अनर्थ दण्ड है. भाषार्थ— जो प्रमादके वशि होकर
पृथिवी जल आग्नि पवन हरितकायकी निःप्रयोजन विराध-
ना करै तहां त्रस आवरनिका घात ही होय अपना कार्य
किछू सधै नाहीं तातैं याके करनेमें व्रत भंग है. छोडें व्रत-
की रक्षा होय है ॥ ३४६ ॥

आगें चौथा हिंसादान नामा अनर्थदंडकूं कहै हैं,
मज्जारपहुदिघरणं आयुधलोहादिविक्रणं जं च ।
लक्खाखलादिगहणं अणत्थदंडो हवे तुरिओ ३४७
भाषार्थ—जो बिलात्र आदि जो हिंसक जीवोंका पाल-

ना बहुरि लोहका तथा लोह आदिके आयुधनिका व्योपार करना, देना लेना बहुरि लाख खला आदि शब्दों विषय वस्तु आदिका देना लेना विणज करना यह चौथा हिंसा-दान नामा अनर्थदंड है. भावार्थ—हिंसरू जीवनिका पालन तौ निःप्रयोजन अर पाप प्रसिद्ध ही है. बहुरि बहुत हिंसाके कारण अस्त्र लोह लाख आदिका विणज करणा देना लेना भी करनेमें फल अल्प है. पाप बहुत है । तौ अनर्थदंड ही है यामें प्रवर्ते व्रतभंग होय है, छोडे व्रतकी रक्षा है ॥ ३४७ ॥

आगे दुःश्रुतिनामा पांचमा अनर्थदण्डकूं कहै हैं,—
जं सवणं सत्थाणं भंडणवसियरणकामसत्थाणं ।
परदोसाणं च तहा अणत्थदंडो हवे चरमो ॥३४८

भावार्थ—जो सर्वथा एकान्ती तिनिके भाषे शास्त्र शास्त्रसारिखे दीखै ऐसे कुशास्त्र तथा भांडकिया हास्य कौतूहलके कथनके शास्त्र तथा बशीकरण मंत्रप्रयोगके शास्त्र तथा स्त्रीनिके चेष्टाके वर्णनरूप कामशास्त्र तिनिका सुनना तथा उपलक्षणतैं वांचना सीखना सुनावना भी जानना. बहुरि परके दोषनिकी कथा करना सुनना यह दुःश्रुतिश्रवण नाम अन्तका पांचवा अनर्थदंड है. भावार्थ—खोटे शास्त्र सुनने वाचने सुनावने रचनेमें किछू प्रयोजन सिद्धि नाहीं. केवल पाप ही होय है अर आजीविका निमित्त भी इनिका व्योपार करना श्रावककं योग्य नाहीं. व्योपार आदिकी योग्य

आजीविका ही श्रेष्ठ है. जामें व्रतभंग होय सो काहेकूं करै ?
व्रतकी रक्षा ही करनी ॥ ३४८ ॥

आगें इस अनर्थदंडके कथनकूं संकोचें हैं,—
एवं पंचपयारं अणत्थदंडं दुहावहं णिच्चं ।

जो परिहरेइ णाणी गुणठवदी सो हवे विदिओ ३४९

भाषार्थ—जो ज्ञानी श्रावक इसप्रकार अनर्थदंडकूं दुःख-
निका निरन्तर उपजावनहारा जाणि छांडै है सो दूसरा गुण-
व्रतका धारी श्रावक होय है. भावार्थ—यइ अनर्थदंडका त्या-
गनामा गुणव्रत अणुव्रतनिका बडा उपकारी है ताँ श्राव-
कनिकूं अवश्य पालना योग्य है ॥ ३४९ ॥

आगें भोगोपभोगनामा तीसरा गुणव्रतकूं कहै हैं,—
जाणिच्चा संपत्ती भोयणतंबोलवत्थुमाईणं ।

जं परिमाणं कीरदि भोउवभोयं वयं तस्स ॥ ३५० ॥

भाषार्थ—जो अपनी सम्पदा साधर्थ्य जाणि घर भो-
जन तांबूल वस्त्र आदिका परिमाण मर्याद करै तिस श्राव-
ककै भोगोपभोग नाम गुणव्रत होय है. भावार्थ—भोग तो
भोजन तांबूल आदि एकवार भोगमें आवै सो कहिए,
बहुति उपभोग वस्त्र गहना आदि फेरि २ भोगमें आवै सो
कहिये. तिनिका परिमाण यमरूप भी होय है घर नित्य
नियमरूप भी होय है सो यथाशक्ति अपनी सामर्थ्यकूं विचारि
यमरूप करि ले तथा नियमरूप भी कहै हैं तिनित नित्य

काम जाणू तिस अनुसार करवो करै. यह अणुव्रतका बडा उपकारी है ॥ ३५० ॥

आगे भोगपभोगकी छती वस्तुकं छोडै है ताकी प्रशंसा करै है,—

जो परिहेरह संतं तस्स वयं थुव्वदे सुरिंदेहिं ।

जो मणुलड्डुव भङ्खदि तस्स वयं अप्पसिद्धियरं ॥

भाषार्थ—जो पुरुष छती वस्तुकूं छोडै है ताके व्रतकूं सुरेन्द्र भी सरावै है प्रशंसा करै है बहुरि अणछतीका छोडणा तौ ऐसा है जैसें लाहू तौ होय नाहीं अर संकल्पमात्रमनमें लाहूकी कल्पनाकार लाहू खाय तैसा है. सो अणछती वस्तु तौ संकल्पमात्र छोडी ताके वह छोडना व्रत तौ है परन्तु अल्पसिद्धि करनेवाला है. ताका फल थोडा है. इहां कोई पूछै भोगपभोग परिमाणकूं तीसरा गुणव्रत कहा सो तत्त्वार्थसूत्रावै तौ तीसरा गुणव्रत देशव्रत कहथा है भोगपभोग परिमाणकूं तीसरा शिचाव्रत कहथा है सो यह कैसें ? ताका समाधान—जो यह आचार्यनिकी विवक्षाका विचित्रपणा है. स्वामी समंतभद्र आचार्यने भी रत्नकरगडश्रावकाचारमें इहां कहा तैसें ही कहथा है सो यामें विरोध नाहीं. इहां तौ अणुव्रतकी उपकारीकी अपेक्षा लई है अर तहां सचित्तादि भोग छोडनेकी अपेक्षा मुनिव्रतकी शिक्षा देनेकी अपेक्षा लई है किछू विरोध है नाहीं. ऐसें तीन अणुव्रतका व्याख्यान किया ॥ ३५१ ॥

(१९३)

आगे च्यारि शिक्षावनका व्याख्यान करै हैं तहां प्रथम ही सामायिक शिक्षावनकू कहै हैं,—

सामाइयस्स करण खेत्तं कालं च आसणं विलओ ।
मणवयणकायसुद्धी णायव्वा हुंते सत्तेव ॥ ३५२ ॥

भाषार्थ—पहलै तौ सामायिकके कण्ठोविपै क्षेत्र काल आसन बहुरि लय बहुरि मनवचनकायकी शुद्धता ए सात सामग्री जानने योग्य हैं. तहां क्षेत्रकू कहै हैं ॥ ३५२ ॥

जत्थ ण कलयलसदं बहुजणसंघट्टणं ण जत्थत्थि ।
जत्थ ण दंसादीया एस पसत्थो हवे देसो ॥ ३५३ ॥

भाषार्थ—जहां कलकलाट शब्द नहीं होय. बहुरि जहां बहुत लोकनिका संघट्ट आबना जावना न होय. बहुरि जहां डांस मच्छर कीडी पीपल्या इत्यादि शरीरकू बाधा करनहारे जीव न होय, ऐसा क्षेत्र सामायिक करनेकू योग्य है. भाषार्थ—जहां चित्तकू कोऊ क्षोभ उपजानेके कारण न होय. तहां सामायिक करना ॥ ३५३ ॥

अब सामायिकके कालकू कहै हैं,—

पुब्बह्णे मज्झह्णे अवरह्णे तिहि वि णालियाल्लको ।

सामाइयस्स कालो सविणयणिस्ससणिदिट्ठो ३५४

भाषार्थ—पूर्वाह्न कहिये प्रभातकाल मध्याह्न कहिये बीचिका दिन अपराह्न कहिये पाछिला दिन इनि तीन काल-

विषै छह छह घड़ीका काल सामायिकका है, सो यह वि-
नय सहित निःस्व कहिये परिग्रह रदित तिनिके ईश जो
गणधर देव तिनिके कथा है. भावार्थ—प्रभात तीन घड़ीका
तदकेसूं लगाय तीन घड़ी दिन चढ्यां ताई ऐसैं छह घड़ी
पूर्वाह्नकाल. दोय पहर पहलां तीन घड़ीतैं लगाय पीछैं
तीन घड़ी ऐसैं छह घड़ी मध्याह्नकाल. तीन घड़ी दिनसूं
लगाय तीन घड़ी राति ताई ऐसैं छह घड़ी अपराह्नकाल.
यह सामायिककालका उत्कृष्ट काल है. बहुरि दोय घड़ीका
भी कथा है ऐसैं तीनुं कालकी छह घड़ी होय हैं ॥

अब आसन तथा लय अर मन बचन कायकी शुद्ध-
ताकूं कहै हैं.—

वांघित्तो पञ्जकं अहवा उडूढेण उब्भओ ठिच्चा ।
कालपमाणं किच्चा इंदियवावारवज्जिओ होऊ ३५५
जिणवयणेयग्गमणो संपुडकाओ य अंजलिं किच्चा
ससरूवे संलीणो बंदणअत्थं वि चिंतित्तो ॥ ३५६ ॥
किच्चा देसपमाणं सव्वं सावज्जवज्जिदो होऊ ।
जो कुब्बदि सामइयं सो मुणिसरिसो हवे सावो ॥

भाषार्य—जो पर्यंक आसन वांघिकरि अथवा उभा खडा
आसनतैं तिष्ठिकरि, कालका प्रमाणकरि, इन्द्रियनिके व्या-
पार विषयनिविषै नाहीं होनेके अर्थ जिनबचनकेविषै एकःप्र
मनकरि, कायकूं संकोचकरि, हस्तकी अंजलि जोडिकरि,

बहुति अपना स्वरूपविषै लीन हूवा संता अथऱ सामायिक का वंदनाका पाठके अर्थकू चितवता संता प्रवर्त्तै, बहुति क्षेत्रका परिमाणकरि सर्व सावद्ययोग जो गृह व्यापारादि पापयोग ताकौं त्यागकरि पापयोगतै रहित होय सामायिक करै सो श्रावक तिसकाल मुनि सारिखा है. भावार्थ—यह शिक्षाव्रत है तहां यह अर्थ सूचै है जो सामायिक है सो सर्व रागद्वेषसं रहित होय सर्व बाह्यके पापयोग क्रियासं रहित होय अपने आत्मस्वरूपकेविषै लीन हूवा मुनि प्रवर्त्तै है सो यह सामायिक चारित्र मुनिका धर्म है. सो ही शिक्षा श्रावककू दीजिये है जो सामायिक कालकी मर्यादाकरि तिस कालमें मुनिकी रीति प्रवर्त्तै जातै मुनि भये ऐसै सदा रहना होयगा, इस ही अपेक्षाकरि तिसकाल मुनि सारिखा श्रावककू कह्या है ॥ ३५५—३५७ ॥

आगे दूसरा शिक्षाव्रत प्रोपशोपवासकू कहै हैं,—

ण्हाणविलेवणभूसणइत्थींसंसग्गंघधूपदीवादि ।
जो परिहरेदि णाणी वेरग्गाभरणभूसणं किच्चा ३५८
दोसु वि पब्बेसु सथा उववासं एयमत्ताणिव्वियडी
जो कुणइ एवमाई तस्स वयं पोसहं विदियं ॥३५९॥

भावार्थ—जो ध्वानी श्रावक एकपक्षविषै दोय पर्व आठें चौदसिविषै स्नान विलेपन आभूषण स्त्रीका संसर्ग सुगंध धूप दीप आदि भोगोपयोग वस्तुकू छोडै अर वैराग्य भा-

बना सोई भए आभरण तिसकरि आत्माकूं शोभायमानकरि
 उपवास तथा एकभक्त तथा नीरस आहार करै तथा
 आदि शब्दकरि कांजी करै. केवल भात पाणी ही ले. ऐसैं
 करै ताकैं प्रोषधोपवासव्रत नामका शिक्षाव्रत होय है. भावार्थ—
 जैसे सामायिक करनेकं कालका नियमकरि सर्व पापयोगतूं
 १. वृत्त होयकरि एकान्त स्थानमें धर्मध्यानकरता संता बैठे,
 तैसे ही सर्व गृहकार्यकूं त्यागकरि समस्त भोग उपभोग
 सामग्रीकूं छोडिकरि सानैं तेरसिके दोय पहर दिन पीछैं
 एकान्त स्थानक बैठे, धर्मध्यान करता संता सोलह पहर
 ताई मुनिकी ज्यो रहै, नवमी पूर्णमासीकूं दोयपहरां प्रतिज्ञा
 पूरण होय, तब गृहकारजमें लागै. ताकै प्रोषधव्रत होय है.
 आठैं चौदसिके दिन उपवासकी सामर्थ्य न होय तौ एक
 बार भोजन करै. तथा नीरस भोजन कांजी आदि अल्प
 आहार कर ले. समय धर्मध्यानमें लगावै. सोलह पहर आगे
 प्रोषध प्रतिमार्गे कही है. तैसें करै. परन्तु इहां गायामें न
 कही तातैं सोलह पहरका नियम न जानना. यह भी मुनि-
 व्रतकी शिक्षा ही है ॥ ३५८—३५९ ॥

आगे अतिथिसंविभाग नामक तीसरा शिक्षाव्रत कहै हैं,—
 तिविहे पत्तम्मि सया सद्धाङ्गुणेहिं संजुदो णाणी ।
 दाणं जो देदि सयं णवदाणविहीहिं संजुत्तो ॥३६०॥
 सिक्खावयं च तदियं तस्स हवे सव्वसोक्खसिद्धियरं ।

दाणं चउत्विहं पि य सव्वे दाणाण सारयरं ॥३६१॥

भाषार्थ—जो ज्ञानी श्रावक उत्तम, मध्यम जघन्य तीन प्रकार पात्रनिके निमित्त दाताके श्रद्धा आदि गुणनिकरि युक्त होयकरि अपने इस्तकरि नवधा भक्ति करि संयुक्त हूवा संता नित्तप्रति दान देहै, तिस श्रावकके तीसरा शिक्षाव्रत होय है, सो दान कैसा है आहार अभय औषध शास्त्रदानके भेदकरि चारि प्रकार है, व्हुरि यह अन्य जे लौकिक धनादिकका दान तिनमें अतिशयकरि सार है, उत्तम है, व्हुरि सर्व सिद्धि अर सुखका करनहारा है, भाषार्थ—तीन प्रकार पात्रनिमें उत्कृष्ट तौ मुनि, मध्यम अणुव्रती श्रावक, जघन्य अविरत सम्यग्दृष्टी हैं, व्हुरि दातारके सात गुण श्रद्धा, तुष्टि, भक्ति, विज्ञान, अलुब्धता, क्षमा, शक्ति एसात हैं तथा अन्य प्रकार भी कहे हैं, इस लोकके फलकी वांछा न करै, क्षमावान् होय, कपट रहित होय, अन्यदातातैं ईर्ष्या न होय, दीयेका विषाद न करै, दीयेका इर्ष करै, गर्व न करै ऐसैं भी सात कहे हैं, व्हुरि प्रतिग्रह, उच्चस्थान, पादमलावन, पूजनकरणां, प्रणाम करणा, मनकी शुद्धता, वचनकी शुद्धता, कायकी शुद्धता, आहारकी शुद्धता ऐसैं नवधा भक्ति है, ऐसे दातारके गुण सहित पात्रकूं नवधा भक्तिकरि नित्य च्यारि प्रकार दान देहै ताकै तीसरा शिक्षाव्रत होय है, यह भी मुनिपणकी शिक्षाके अर्थ है जो देना सीखैं तैं आपकें मुनिभये लेना होयगा ॥ ३६०—३६१ ॥

आगें आहार आदि दानका माहात्म्य कहै हैं,—
 भोयणदाणेण सोक्खं ओसहदाणेण सत्थदाणं च ।
 जीवाण अभयदाणं सुदुल्लहं सव्वदाणाणं ॥ ३६२ ॥

भाषार्थ—भोजन दानकरि सर्वकें सुख होय है । बहुरि औषध दानकरि सहित शास्त्रदान अरि जीवनकूं अभय दान है सो सर्व दाननिमें दुर्लभ पाइए है उत्तम दान है । भावार्थ इहां अभयदानकूं सर्वतैं श्रेष्ठ कह्या है ॥ ३६२ ॥

आगें आहारदानकूं प्रधानकरि कहै हैं,—

भोयणदाणे दिण्णे तिण्णि वि दाणाणि होति दिण्णाणि
 भुक्खतिसाएवाही दिणे दिणे होति देहीणं ॥ ३६३ ॥

भोयणबलेण साहू सत्थं संवेदि रत्तिदिवहं पि ।

भोयणदाणे दिण्णे पाणा वि य राक्खिया होति ३६४

भाषार्थ—भोजन दान दीये संतैं तीनूं ही दान दीये होय हैं जातैं भूख तृषा नामका रोग प्राणीनिकै दिन दिन प्रति होय है । बहुरि भोजनके बलकरि साधु रात्रि दिन आस्त्रका अभ्यास करै है बहुरि भोजनके देने करि प्राण-भी रक्षा होय है । ऐसैं भोजनके दानकरि औषध शास्त्र अभयदान ए तीनूं ही दीये जानने । भावार्थ—भूख तृषा रोग मेटनेतैं तो आहारदान ही औषधदान भया । आहारके बलतैं शास्त्राभ्यास सुखसूं होनेतैं ज्ञानदान भी एही भया ।

आहार ही तैं प्राणोंकी रक्षा होय तातैं एही अमयदान भया
पेसैं ही दानमें तीनू गर्भित भये ॥ ३६३-३६४ ॥

आगें दानका माहात्म्यहीकूं फेरि कहै हैं,—

इहपरलोयणिरीहो दाणं जो देदि परमभत्तीए ।

रयणत्तयेसु ठविदो संघो सयलो हवे तेण ॥ ३६५ ॥

उत्तमपत्तविसेसे उत्तमभत्तीए उत्तमं दाणं ।

एयदिणे वि य दिण्णं इंदसुहं उत्तमं देदि ॥ ३६६ ॥

मापार्थ—जो पुरुष (श्रावक) इसलोक परलोकके फलकी
बांछा रहित हूवा संता परम भक्तिकरि संघके निमित्त दान देहै
ता पुरुषने सकल संघकूं रत्नत्रय सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रविषै
स्याप्या । बहुरि उत्तम पात्रका विशेषके अर्थ उत्तम भक्ति-
करि उत्तम दान एक दिन भी दीया हूवा उत्तम इन्द्रपदका
सुखकूं देहै । भावार्थ—दानके दीये चतुर्विध संघकी धिरता
होय है सो दानके देनेवालेने मोक्षमार्ग ही बलाया कहिये ।
बहुरि उत्तम ही पात्र उत्तम ही दाताकी भक्ति अर उत्तम
ही दान सर्व ऐसी विधि मिलै ताका उत्तम ही फल होय
है । इन्द्रादिक पदवीका सुख मिलै है ॥ ३६५-३६६ ॥

आगें चौथा देसावकाशिक शिक्षात्रतकूं कहै हैं,—

पुठवपमाणकदाणं सब्बदिसीणं पुणो वि संवरणं ।

इंदियविसयाण तहा पुणो वि जो कुणदि संवरणं ॥

वासादिकयपभाणं दिणे दिणे लोहकामसमणत्थं ।

सावज्जवज्जणट्ठं तस्स चउत्थं वयं होदि ॥ ३६८ ॥

भावार्थ—जो श्रावक पहले सर्व दिशानिका परिमाण कीया था तिनिका फेरि संवत्सर करै, संकोचै, बहुरि तैसे ही पूर्वे इन्द्रियनिका विषयनिहा परिमाण भोगोपभोग परिमाण कीया था तिनिकू फेरि संकोचै । कैसे-सो कहै हैं १ वर्ष आदि तथा दिन दिन प्रति कालकी मर्यादा लीये करै । ताको अयोजन कहै हैं—अन्तरंग तो लोभकपाय अर काम कहिये इच्छा ताके शमन कहिये घटावनेके अर्थ तथा बाह्य पाप हिंसादिकके वर्जनेके अर्थ करै, तिस श्रावकके चौथा देशावकाशिक नामा शिक्षाव्रत होय है । भावार्थ—पहले दिग्वि-रति व्रतमें मर्यादा करी थी सो तो नियमरूप थी । अब इहां तिसमें भी कालकी मर्यादा लीये घर हाट गांव आदि ताईकी गमनागमनकी मर्यादा करै तथा भोगोपभोग व्रतमें यमरूप इन्द्रियविषयनिकी मर्यादा करी थी तामें भी कालकी मर्यादा लीये नियम करै । इहां सत्तरा नियम कहे हैं तिनिकू पहले । प्रतिदिन मर्यादा करवो करै, यामें लोभका तथा कृष्णा बांछाका संकोच होय है, बाह्य हिंसादि पापनिकी दायि होय है । ऐसे चारि शिक्षाव्रत कहे सो ए चारों ही श्रावककू अणुव्रतके यत्नतै पालनेकी तथा महाव्रतके पालने की शिक्षारूप हैं ॥ ३६७—३६८ ॥

आगे अंतसलेखनाकं संक्षेपकरि कहै हैं,—

वारसवएहिं जुत्तो जो संलेहणं करोदि उवसंतो ।

सो सुरसोक्खं पाविय कमेण सोक्खं परं लहदि ३६९

भाषार्थ—जो श्रावक वारहव्रतनिकरि सहित हूवा अंत समय उपशम भावनिकरि युक्त होय सल्लेखना करै है सो स्वर्गके सुख पायकरि अनुक्रमतैं उत्कृष्ट सुख जो माक्षका सुख सो पावै है । भाषार्थ—सल्लेखना नाम कपायनिका अर कायके क्षीण करनेका है सो श्रावक वारह व्रत पालै. पीछे यरणका समय जायें तत्र पहली सावधान होय सर्व वस्तुसंयमत्व छोडि कपायनिकूं क्षीणकरि उपशम भावरूप मंद कषायरूप होय रहै । अर कायकूं अनुक्रमतैं ऊणोदर नीरस आदि तपनिकरि क्षीण करै । पहले ऐसे कायकूं क्षीण करै तौ शरीरमें मलके मूत्रके निमित्ततैं जो रोग होय हैं वे रोग न उपजै । अंतसमै असावधान न होय । ऐसैं सल्लेखना करै अंतसमय सावधान होय अपने स्वरूपमें तथा अरहंत सिद्ध परमेष्ठीका स्वरूप चितवनमें लीन हूवा तथा व्रतरूप संभररूप परिणाम सहित हूवा संता पर्यायकूं छोडै तौ स्वर्गके सुखनिकं पावै । बहुरि तहां भी यह वांछा रहै जो मनुष्य होय व्रत पालूं ऐसैं अनुक्रमतैं मोक्ष सुखकी प्राप्ति होय है ॥

एकं पि वयं विमलं सहिद्वी जह कुणेदि दिढचित्तो ।

तो विविहरिद्धिजुत्तं इंदत्तं पावए णियमा ॥ ३७० ॥

भाषार्थ—जो सम्यग्दृष्टी जीव दृढचित्त हूवा संता एक

भी व्रत अतीचाररहित निर्मल पाले तौ नानाप्रकारकी शुद्धिनिष्कारि युक्त इन्द्रपणा नियमकरि पावै. भावार्थ—इहां एक भी व्रत अतीचाररहित पालनेका फल इन्द्रपणा नियमकरि कखा. तहां ऐसा आशय सूचै है जो व्रतनिके पालनेके परिणाम सर्वके समानजाति हैं. जहां एक व्रत दृढचित्तकरि पालै तहां अन्य तिसके समान जातीय व्रत पालनेके अर्थ अविनाभावीपणा है सो सर्व ही व्रत पाले कहे. वहुदि ऐसा भी है जो एक आखडी त्यागकूं अन्तसमै दृढचित्तकरि पकडि ताविषै लीन परिणाम भये संतै पर्याय छूटै तौ तिसकाल अन्य उपयोगके अभावतैं बडा धर्म्य ध्यान सहित परगति कूं गवन होय तब उच्चगति ही पावै. यह नियम है. ऐसा आशयतैं एक व्रतका ऐसा माहात्म्य कखा है. इहां ऐसा न जानना जो एक व्रत तौ पालै अर अन्य पाप सेया करै ताका भी उंचा फल होय. ऐसैं तौ चोरी छोडै परस्त्री सेयवो करै हिंसादिक करवो करै ताका भी उच्च फल होय सो ऐसा नाहीं है. ऐसैं दूजी व्रतप्रतिमाका निरूपण कीया. बारह भेदकी अपेक्षा यह तीसरा भेद भया ॥ ३७० ॥

आगें तीजी सायाधिकप्रतिमाका निरूपण करै हैं,—
जो कुण्ड काउसगंगं वारसआवत्तसुंजुदो धीरो ।
णसुणदुगं पि करंतो चदुप्पणामो पत्तण्णप्पा ३७१
चितंतो ससरुवं जिणबिंबं अहव अक्खरं परमं ।

ज्ज्ञायदि कम्मविवायं तस्स वयं होदि सामइयं ३७२

भाषार्थ—जो सम्यग्दृष्टी श्रावक बारह आवर्त सहित च्यारि प्रणामसहित दोग नमस्कार करता संता प्रसन्न है आत्मा जाका, धीर दृढचित्त हूवा संता कायोत्सर्ग करै, तहां अपने चैतन्यमात्र शुद्ध स्वरूपकूं ब्यावता चितवन करता संता रहै अथवा जिनविंवकूं चितवता रहै, अथवा परमेष्ठीके वाचक पंच नमोकारकूं चितवता रहै, अथवा कर्मके उदयके रसकी जातिका चितवन करता रहै ताकें सामायिक व्रत होय है. भावार्थ—सामायिक वर्णन तौ पूर्वे शिक्षाव्रतमें कीया था जो राग द्वेष तजि समभावकरि क्षेत्र काल आसन ध्यान मन वचन कायकी शुद्धताकरि कालकी मर्थादाकरि एकांत स्थानमें बैठै, सर्व सावद्योगका त्यागकरि धर्मध्यानरूप प्रवर्त्तै ऐसैं कहा था. इहां विशेष कहा जो कायसूं ममत्व छोडि कायोत्सर्ग करै तहां आदि अंतविषे दोग तौ नमस्कार करै अर च्यारि दिशाके सन्मुख होय च्यारि शिरोनति करै, बहुरि एक एक शिरोनतिके विषे मन वचन कायकी शुद्धताकी सूचना रूप तीन तीन आवर्त्त करै तै बारह आवर्त्त भये ऐसैं करि कायसूं ममत्व छोडि निज स्वरूपविषे लीन होय जिन प्रतिमासूं उपयोग लीन करै, तथा पंचपरमेष्ठीका वाचक अक्षरनिका ध्यान करै, तथा उपयोग कोई वाधाकी तरफ जाय तौ तहां कर्मके उदयकी जाति चितवै, यह साता वेदनीका फल है. यह असाताके उदयकी जाति है. यह अं-

तरायकी उदयकी जाति है. इत्यादि कर्मके उदयकं चित्तवै यह विशेष कहा. बहुरि ऐसा भी विशेष जानना जो शि-
 क्षाव्रतमें तो मन वचनकायसंबंधी कोई अतीचार भी लगे
 तथा कालकी मर्यादा आदि क्रियामें हीनाधिक भी होय है
 बहुरि इहां प्रतिमाकी प्रतिज्ञा है सो अतीचार रहित शुद्ध
 पलै है. उपसर्ग आदिके निमित्ततैं टलै नाहीं है ऐसा जा-
 नना. याके पांच अतीचार हैं. मन वचन कायका हुलावना
 अनादर करणा, भूलिजाणा ए अतीचार न लगावै. ऐसै
 सामायिक प्रतिमा बारह भेदकी अपेक्षा चौथा भेद भया ।
 ॥ ३७१-३७२॥

आगें प्रोषधप्रतिमाका भेद कहैं हैं,-

सत्तमितेरसिदिवसे अवरल्ले जाइऊण जिणभवणे ।
 किरियाकम्मं काऊ उववासं चउविहं गहिय ३७३
 गिहवावारं चत्ता रात्तिं गमिऊण धम्मचिंताए ।
 पच्चूहे उट्टित्ता किरियाकम्मं च काटूण ॥ ३७४ ॥
 सत्थवभासेण पुणो दिवसं गमिऊण बंदणं किच्चा ।
 रात्तिं णेटूण तहा पच्चूहे बंदणं किच्चा ॥ ३७५ ॥
 पुज्जणविहिं च किच्चा पत्तं गहिऊण णवरि तिविहं णि
 मुंजाविऊण पत्तं मुंजंतो पोसहो होदि ॥ ३७६ ॥

भाषार्थ—सातैं तेरसिके दिन दोय पहर पीछैं जिन वि-

त्यालय जाय अपराह्णको सामायिक आदि क्रिया कर्मकरि
 च्यारि प्रकार आहारका त्याग करि उपवास ग्रहण करै, गृ-
 हका समस्त व्योपारकूं छाडिकरि धर्म ध्यानकरि तेरसि
 सातैकी राति गमावै. प्रभात उठिकरि सामायिक क्रिया कर्म
 करै. आठैं चौदसिका दिन शास्त्राभ्यास धर्म ध्यानकरि ग-
 माय अपराह्णका सामायिक क्रिया कर्म करि गति तैसैं ही
 धर्मध्यान करि गमाय नक्षत्री पूर्णमासीकै प्रभात सामायिक
 बन्दनाकरि जिनेश्वरका पूजन विधानकरि तीन प्रकारके पा-
 त्रकौं पढगाहि बहुरि तिस्र पात्रकौं भोजन कराय आप मो-
 जन करै ताकै प्रौषध होय है. भावार्थ—पहलै शिक्षाव्रतमें प्रौ-
 षधकी विधि कही थी, सो भी इहां जाननी. गृहव्यापार भोग
 उपभोगकी सामग्री समस्तका त्यागकरि एकांतमें जाय बैठै
 अर सोलह पहर धर्मध्यानमें गमावणी. इहां विशेष इतना जो
 तहां सोलह पहरका कालका नियम नाहीं कहा था अर अ-
 तीचार भी लागै. अर इहां प्रतिमाकी प्रतिज्ञा है यामें सो-
 लह पहरका उपवास नियमकरि अतीचार रहित करै है. अर
 याके अतीचार पांच हैं. जो वस्तु जिस काल राखी होय ति-
 सका उठावना मेलना तथा सोवने बैठनेका संघारा करना
 सो विना देख्या जाण्या, विना यतनतैं करै सो तीन अ-
 तीचार तौ ए. अर उपवासकेविषे अनादर करै, प्रीति नाहीं
 करै अर क्रिया कर्ममें भूलि जाय ए पांच अतीचार लगावै
 नाहीं ॥ ३७३-३७६ ॥

आगें प्रोषधका माहात्म्य कहै हैं,—

एकं पि णिरारंभं उववासं जो करेदि उवसंतो ।

बहुविहसंचियकम्मं सो णाणी खवदि लीलाए ३७७

भाषार्थ—जो ज्ञानी सम्यग्दृष्टी आरम्भका त्यागकरि उपशम भाव मंदकषाय रूप हुआ संता एक भी उश्वास करै है सो बहुत भवमें संचित कीये बांधे जे कर्म, तिनिकों लीला-मात्रमें क्षय करै है. भावार्थ—कषायविषय आहारका त्याग-करि इसलोक परलोकके भोगकी आशा छोडि एक भी उपवास करै सो बहुत कर्मकी निर्जरा करै है तौ जो प्रोषधप्रतिमा अंगीकारकरि पक्षमें दौय उपवास करै ताका कहा कहणा ? स्वर्गसुख भोगि मोक्षकूं पावै है ॥ ३७७ ॥

आगें आरम्भ आदिका त्यागविना उपवास करै ताकै कर्मनिर्जरा नाहीं हो है ऐसैं कहै हैं,—

उववासं कुठवंतो आरंभं जो करेदि मोहादो ।

सो णियदेहं सोसदि ण ज्ञाडए कम्मलेसं पि ३७८

भाषार्थ—जो उपवास करता संता गृहकार्यके मोहतैं गृहका आरम्भ करै है सो अपनी देहकूं सोखै है कर्म निर्जरा का तौ लेशमात्र भी ताकै नाहीं होय है. भावार्थ—जो विषय कषाय छोडियां विना केवल आहारमात्र ही छोडै हैं. गृह-कार्य समस्त करै है, सो पुरुष देहहीकूं केवल सोखै है ताकै कर्मनिर्जरा लेस मात्र भी नाहीं हो है ॥ ३७८ ॥

आमें सचिचत्यागपतिपाकों कहै हैं,—

सचिचत्तं पत्तफलं छल्लीमूलं च किसलयं बीजं ।

जो णय भक्खदि णाणी सचिचविरओ हवे सो वि ॥

भाषार्थ—जो ज्ञानी सम्यग्दृष्टी श्रावक पत्र फल त्वक छालि मूल कुंपल बीज ए सचिच नाहीं भक्षण करै. सो सचिचविरती श्रावक कहिये. भाषार्थ—जीवकरि सहित होय ताकों सचिच कहिये है. सो पत्र फल छालि मूल बीज कुंपल इत्यादि हरित वनस्पति सचिचकूं न खाय सो सचिचविरत प्रतिमाका धारक श्रावक होय है * । ॥ ३७९॥

जो ण य भक्खेदि सयं तस्स णं अण्णस्स जुज्जदे दाउं
मुत्तस्स भोजिदस्सहि णात्थि विसेसो तदो को वि ॥

भाषार्थ—बहुंरि जो वस्तु आप न भखै ताकूं अन्नकूं देना योग्य नाहीं है जातैं खानेवाले अर खुवावनेवालेमें किछू विशेष नाहीं है कृतका अर कारितका फल समान है तातैं जो वस्तु आप न खाय सो अन्नकूं भी न खुवाइये तब सचिच त्याग व्रत पलै ॥ ३८० ॥

* सुष्कं पक्कं तत्तं अं विललचणेहिं मिस्सियं दव्वं ।

जं जंतेण य छिण्णं तं सव्वं फासुयं भणियं ॥ १ ॥

भाषार्थ—सूखा हुवा, पकाया-हुवा, नटाई अर टवणसे, मिटा हुवा तथा जो वंनसे छिन्नसिन्न किया हुवा अर्थात् घोषाहुवा हो ऐया सब हरितकाय प्राणुक कहिये जीवरहित सचित्त होता है ।

जो वज्जेदि सचित्तं दुज्जय जीहा वि णिज्जिया तेण ।
दयभावो होदि किओ जिणवयणं पालियं तेण ३८१

अर्थ—जो श्रावक सचित्तका त्याग करै है तिसने जिहा इन्द्रियका जीतना कठिन सो भी जीर्ता, बहुरि दयाभाव प्रगट किया, बहुरि जिनेश्वर देवके वचन पाले. भावार्थ—सचित्तका त्यागमें बड़े गुण हैं. जिहा इन्द्रियका जीतना होय हैं. प्राणीनिकी दया पलै है. बहुरि भगवानके वचन पलै है., जातैं हरित कायादिक सचित्तमें भगवानने जीव कहे हैं सो आत्मा पालन भया. याका अतीचार जो सचित्तमें मिली वस्तु तथा सचित्तमें बंध संबंधरूप इत्यादिक हैं ते अतीचार लगावै नाहीं तब शुद्ध त्याग होय. तब प्रतिमाकी प्रतिज्ञा होय है. भोगोपभोग व्रतमें तथा देशावकाशिक व्रतमें भी सचित्तका त्याग कइया है परन्तु निरतीचार नियमरूप नाहीं इहां नियमरूप निरतीचार त्याग होय है. ऐसैं सचित्त त्याग पंचमी प्रतिमा अर वारहभेदनिमें छटा भेद वर्णन किया ३८१

आगे रात्रिभोजरत्तग प्रतिमाकूं कहै हैं,—

जो चउविहं पि भोज्जं रयणीए णेव भुंजदे णाणी ।
ण य भुंजावइ अण्णं णिसिविरओ सो हवे भोज्जो ।

भाषार्थ—जो ज्ञानी सम्यग्दृष्टी श्रावक रात्रिविषै च्यारि प्रकार अशन पान खाद्य स्वाद आहारकूं नाहीं भोगवै है, नाहीं खाय है, बहुरि परकं नाहीं भोजन करावै है सो आ-

चक्र रात्रि भोजनका त्यागी होय है. भावार्थ—रात्रि भोजनका तो मांसके दोषकी अपेक्षा तथा रात्रिविषै बहुत आरंभतें त्रस घातकी अपेक्षा पहली दूजी प्रतिमामें ही त्याग कराये हैं परंतु यहां कृतकारित अनुमोदनां अर मन वचन कायके कोई दोष लागै तातें शुद्धत्याग नाहीं, इहां प्रतिमाकी प्रतिज्ञाविषै शुद्ध त्याग होय है तातें प्रतिमा कही है ॥ ३२२ ॥

जो णिसिभुत्तिं वज्जदि सो उववासं करेदि छम्मासं संवच्छरस्स मज्झे आरंभं मुयदि स्यणीए ॥ ३८३ ॥

भाषार्थ—जो पुरुष रात्रि भोजनको छोड़ै है सो वरस दिनमें छह महीनाका उपवास करै है. बहुरि रात्रि भोजनके त्यागतें भोजन संबंधी आरंभ भी त्यागै है. बहुरि व्यापार आदिका भी आरंभ छोड़ै है सो पहान दया पालै है. भावार्थ—जो रात्रि भोजन त्यागै सो वरसदिनमें छह महीनाका उपवास करै है. बहुरि अन्य आरंभका भी रात्रिमें त्याग करै है बहुरि अन्य ग्रंथनिमें इस प्रतिमाविषै दिनमें स्त्री सेवनका भी मनवचनकाय कृतकारित अनुमोदनाकरि त्याग कछा है. ऐसेँ रात्रिभुक्तत्यागप्रतिमाका निरूपण कीया. यह प्रतिमा छट्टी बारह भेदनिमें सातवां भेद भयां ॥ ३८३ ॥

आगे ब्रह्मचर्य प्रतिमाका निरूपण करै है,—

सव्वेसिं इत्थीणं जो अहिलासं ण कुव्वदे णाणी ।

सण वाया कायेण य बंभबई सो हवे सादिओ ३८४

भाषार्थ—जो ज्ञानी सम्यग्दृष्टी श्रावक सर्व ही चारि प्रकारकी स्त्री देवांगना मनुष्यणी तिर्यचणी चित्रामकी इत्यादि स्त्रीका अभिलाष मन वचनकायकरि न करै सो ब्रह्मचर्य व्रतका धारक हो है। कैसा है ? दयाका पालनहार है, भावार्थ—सर्व स्त्रीका मनवचनकाय कृतकारित अनुमोदनाकरि सर्वथा त्याग करै सो ब्रह्मचर्य प्रतिमा है ॥ ३८४ ॥

आगे आरंभविरति प्रतिमाकौ कहै हैं—

जो आरंभं ण कुणादि अण्णं कारयदि पेय अणुमण्णो हिंसासंतद्धमणो चत्तारंभो हवे सो हि ॥ ३८५ ॥

भाषार्थ—जो श्रावक गृहकार्यसंबंधी कछू भी आरंभ न करै अन्य पास करावै नहीं, बहुरि करै ताकौं भला जायै नहीं सो निश्चयतैं आरंभका त्यागी होय है, कैसा है ? हिंसातैं भयभीत है मन जाका, भावार्थ—गृहकार्यका आरंभका मन वचन काय कृत कारित अनुमोदनाकरि त्याग करै सो आरंभ त्याग प्रतिमाधारक श्रावक होय है, यह प्रतिमा आठमी है चारह भेदनिमें नवमा भेद है ॥ ३८५ ॥

आगे परिग्रहत्याग प्रतिमाकूं कहै हैं—

जो परिवज्जइ गंथं अब्भंतर बाहिरं च साणंदो ।

पावं ति मण्णमाणो णिग्गंथो सो हवे णाणी ३८६

भाषार्थ—जो ज्ञानी सम्यग्दृष्टि श्रावक अब्भंतरका जर बाह्यका यह जो दो प्रकारका परिग्रह है सो पापका कारण

रूप है ऐसै मानता संता आनन्द सहित छोडै है सो परि-
ग्रहका त्यागी श्रावक होय है. भावार्थ—अभ्यंतरका ग्रंथमें
मिथ्यात्व अनंतानुबंधी अप्रत्याख्यानावरण कषाय तौ पहिले
छुटि गये हैं. वहुरि प्रत्याख्यानावरण अर तिसहीके कार
लागे हास्यादिक अर वेद तिनिकों घनाई है. वहुरि बाह्यके
धनधान्य आदि सर्वका त्याग करै है. वहुरि परिग्रहके त्या-
गते वडा आनन्द मानै है. जाते तिनिकै सांचा वैराग्य हो है
तिनिके परिग्रह पापरूप अर बड़ी आपदा दीखै है. ताते
त्याग करतै वडा सुख मानै है ॥ ३८६ ॥

वाहिरगंथविहीणा दलिदमणुआ सहावदो हौति ।

अवमंतरगंथं पुण ण सकदे को वि छेडहुं ॥ ३८७ ॥

भावार्थ—बाह्य परिग्रहकरि रहित तौ दरिद्री मनुष्य स्व-
भावहीतै होय है. याके त्यागमें अचिरज नाहीं. वहुरि अ-
भ्यंतर परिग्रहकू कोई भी छोडनेकूं समर्थ न होय है. भावार्थ,
जो अभ्यंतर परिग्रहकूं छोडै है ताकी बडाई है, अभ्यंतरका
परिग्रह सामान्यबणै ममत्व परिणाम है सो याकों छोडै सो
परिग्रहका त्यागी कहिये. ऐसै परिग्रहत्याग प्रतिमाका स्व-
रूप कहा. प्रतिमा नवमी है बारह भेदनिमें दशमा भेद है ॥

आगे अनुमोदनविरति प्रतिमाकों कहै हैं,—

जो अणुमणणं ण कुणदि गिहत्थकज्जेसु पावमूलेसु ।

भवियव्वं भावतो अणुमणविरओ हवे सो दु ॥ ३८८ ॥

भाषार्थ—जो श्रावक पापके मूल जे गृहस्थके कार्य नि-
 निविधे अनुमोदना न करै. कैसा हूवा संता जो भवितव्य है
 सो होय है ऐसैं भावना करता संता सो अनुमोदनविरति
 प्रतिमाधारी श्रावक है. भावार्थ—गृहस्थके कार्यके आ-
 हारके निमित्त आरम्भादिककी भी अनुमोदना न करै. उ-
 दासीन हूवा घरमें भी बैठै. बाह्य चैत्यालय मठ मंडपमें भी
 बैठै. भोजनकों घरका तथा अन्य श्रावक बुलावै ताकैं भोजन
 करि आवै. ऐसा भी न कहै जो हमारे ताई फलाणी नस्तु
 तयार कीज्यो. जो कुछ गृहस्थ जिमावै सोही जीमि आवै सो
 दसमी प्रतिमाका धारी श्रावक होय है ॥ ३८८ ॥

जो पुण चितदि कज्जं सुहासुहं रायदोससंजुत्तो ।

उवओगेण विहीणं स कुणदि पावं विणा कज्जं ३८९

भाषार्थ—जो विना प्रयोजन रागद्वेषकरि संयुक्त हूवा
 सन्ता शुभ तथा अशुभ कार्यकों चितवन करै है, सो पुरुष
 विना कार्य पाप उपजावै है. भावार्थ—आप तौ त्यागी भया
 फेरि विना प्रयोजन गृहस्थके शुभकार्य पुत्रजन्मप्राप्ति विवा-
 हादिक अर अशुभकार्य काहूकों पीडा देना मारना बांधना
 इत्यादि शुभाशुभ कार्यनिकों चितवन करै रागद्वेष परिणाम
 करे तौ निरर्थक पाप उपजावै ताकै दसमी प्रतिमा कैसैं होय ?
 तीस्र ऐसी बुद्धि रहै जो जैसी तरह भवितव्य है तैसैं होयगा
 जैसैं आहार मिलणा है तैसैं मिलि रहैगा. ऐसैं परिणाम रहैं
 अनुमतित्याग पलै है. ऐसैं चारह भेदमें ग्यारहवां भेद कहा ।

आगे उद्दिष्टविरतिप्रतिपाका स्वरूप कहें हैं,—
जो णव कोडिविसुद्धं भिक्षुस्त्रायरणेण भुञ्जते भोज्जं ।
जायणराहियं जोग्गं उद्दिष्टाहारविरओ सो ३९०

भाषार्थ—जो श्रावक भोज्य जो आहार ताहूं नवकोटि विशुद्ध कहिये मनवचनकाय कृतकारितअनुमोदनाका भाष-
कूं दोष लागै नाहीं, ऐसा भिक्षाचरण करिले, तहां भी याचना रहित ले. मांगिकरि न ले, सो भी योग्य ले, सचि-
त्तादिक अयोग्य होय सो न ले, सो उद्दिष्ट आहारका त्यागी है. भाषार्थ—घर छोडि मठ मंडपमें रहै, भिक्षाकरि आहार ले जो याके निमित्त कोई आहार करै तो, तिस आहारकूं न ले, बहुरि मांगिकरि न ले, बहुरि अयोग्य मांसादिक तथा सचित्त आहार न ले, ऐसा उद्दिष्टविरत श्रावक है ॥३९०॥

आगे अंतसमयविषै श्रावक आराधना करै ऐसे कहै हैं,—
जो सावयवयसुद्धो अंते आराहणं परं कुणदि ।
सो अच्चुदम्मि सग्गे इंदो सुरसेविओ होदि ३९१

भाषार्थ—जो श्रावक व्रतकरि शुद्ध पुरुष है अर अंत समय उत्कृष्ट आराधना दर्शनज्ञानचारित्रतपकूं आराधै है सो अच्युत स्वर्गविषै देवनिकरि सेवनीक इन्द्र होय है. भाषार्थ—जो सम्यग्दृष्टी श्रावक ग्यारह प्रतिपाका निरतिचार शुद्ध व्रत पालै है, बहुरि अंतसमय मरणकालविषै दर्शन ज्ञान चरित्र तप आराधनाकूं आराधै है; सो अच्युत स्वर्ग-

विषे इन्द्र होय है. यह उत्कृष्ट श्रावकके व्रतका उत्कृष्ट फल है. ऐसैं ग्यारमी प्रतिमाका स्वरूप कहा, अन्य ग्रंथनिमें याके दोय भेद कहे हैं; पहला भेदवाला तो एक वस्त्र राखै, केस-निकों कतरणी तथा पाछ्यासूं सौरावै प्रतिलेखण हस्तादिकसू करै, भोजन बैठा करै अपने हाथसूंभी करै, अर पात्रमें भी करै. व्हुरि दूसरा केसनिका लोंच करै. प्रतिलेखण पीछेंसूं करै. अपने हाथहीमें भोजन करै, कोपीन धारै, इत्यादि याकी विधि अन्य ग्रंथनिमें जाननी । ऐसैं प्रतिमा तो ग्यारमी भई अर वारह भेद कहे थे, तिनिमें यह वारमां भेद श्रावकका भया । अब इहां संस्कृतटीकाकार अन्य ग्रंथनिके अनुसार किछू कथन श्रावकका लिख्या है, सो भी संक्षेपतैं लिखिये है. तहां छट्टी प्रतिमाताई तो जघन्य श्रावक कहा है. अर सातमी आठमी नवमी प्रतिमाका धारक मध्यम श्रावक कहचा है । अर दसमी ग्यारमी प्रतिमावाला उत्कृष्ट श्रावक कहचा है । व्हुरि कहचा है जो समितिसहित भवतैं तो अशुभ्रत सफल है. अर समितिरहित भवतैं तो व्रत पालता भी अव्रती है. व्हुरि कहचा है जो गृहस्थके असि-भसि कृषि वाणिज्यके आरंभमें त्रस थावरकी हिंसा होय है, सो त्रसहिंसाका त्याग याके कैसैं बणै है. सो याका सपानानके अर्थ कहे हैं-जो पक्ष, चर्या, साधकता, तीन प्रवृत्ति श्रावककी कही हैं. तहां पक्षका धारक तो पाक्षिक श्रावक कहिये और चर्याका धारक नैष्ठिक श्रावक कहिये अर साधक-

ताका धारक साधक श्रावक कहिये. तहां पक्ष तौ ऐसा जो मार्गमें ब्रसहिंसाका त्यागी श्रावक कह्या है. सो में ब्रस-जीवकूं मेरे प्रयोजनके अर्थ तथा परके प्रयोजनके अर्थ मारूं नार्हीं. धर्मके अर्थ तथा देवताके अर्थ तथा मन्त्रसाधनके अर्थ तथा औषधके अर्थ तथा आहारके अर्थ तथा अन्य भोगके अर्थ मारूं नार्हीं ऐसा पक्ष जाके होय सो पक्षिक है. सो याके असि मसि कृषि वाणिज्य आदि कार्यनिमें हिंसा होय हे तौऊ मारनेका अभिमत नार्हीं है. कार्यका अभिप्राय है तहां घात होय है ताकी अपनी निंदा करै है. ऐसैं ब्रस हिंसा न करनेकी पक्षमात्रतैं पाक्षिक कहिये है. यह अपत्याख्यानावरण कषायके मंद उदयके परिणाम हैं तातैं अन्नता ही है। ब्रत पालनेकी इच्छा है परन्तु निरतिचार ब्रत पलै नार्हीं तातैं पाक्षिक ही कह्या है. बहुरि नैष्टिक होय है तब अनु-क्रमतैं प्रतिमाकी प्रतिज्ञा पलै है. याके अपत्याख्यानावरण कषायका अभाव भया तातैं पांचवां गुणस्थानकी प्रतिज्ञा निरतिचार पलै. तहां अपत्याख्यानावरण कषायके तीव्र मंद भेदनितैं ग्यारह प्रतिमाके भेद हैं. ज्यों ज्यों कषाय मंद होती जाय त्यों त्यों आगिली प्रतिमाकी प्रतिज्ञा होती जाय. तहां ऐसैं कह्या है जो घरका स्वामिपना छोडि गृहकार्य तौ पुत्रादिककूं सौंपै अरु आप यथाकषाय प्रतिमाकी प्रतिज्ञा अंगीकार करता जाय, जेतैं सकल संघम न ग्रहै तैतैं ग्या-रमी प्रतिमाताई नैष्टिक श्रावक कहावै. बहुरि जब मरण

काल आया जायें तब आराधनासहित होय एकाग्रचित्तकरि परमेष्ठीका ध्यानमें तिष्ठै समाधिकरि प्राण छोड़ै, सो सांघक कंदावै, ऐंसा व्याख्यान है. बहुरि कहया है जो गृहस्य द्रव्यका उपार्जन करै ताके छह भाग करै. तामें एक भाग तो धर्मके अर्थ दे. एक भाग कुटुंबके पोषणमें दे. एक भाग अपने भोगके अर्थ खरचै, एक अपने स्वजन समूह अर्थ ब्योहारमें खरचै, बाकी दोय भाग रहैं ते अमानत भंडार राखै यह द्रव्य बढा पूजन अथवा प्रभावना तथा काल दुकालमें अर्थ आवै. ऐसैं कीये गृहस्यके आकूलता न उपजै है. धर्म सधै है. इहां कथन संस्कृतटीकाकारने बहुत कीया है. तथा पहले गाथाके कथनमें अन्य ग्रन्थनिका कथन सधै है कथन बहुत कीया है सो संस्कृत टीकासैं जानना. इहां तो गाथा-हीका अर्थ संक्षेपकरि लिख्या है. विशेष जाननेकी इच्छा होय सो रयणसार, वसुनंदिकृतश्रावकाचार, रत्नकरणदश्रावकाचार, पुरुषार्थसिद्धयुपाय, अमितगतिश्रावकाचार, प्राकृतदोहाबंध श्रावकाचार, इत्यादि ग्रन्थनितैं जानू, इहां संक्षेप कथन है, ऐसैं बारहभेदरूप श्रावकधर्मका कथन कीया ३९१

आगें मुनिधर्मका व्याख्यान करै हैं,—

जो रयणत्रयजुत्तो खमादिभावेहिं परिणदो णिच्चं ।

सव्वत्थ वि मज्झत्थो सो साहू भण्णदे धम्मो ३९२

भाषार्थ—जे पुरुष रत्नत्रय कहिये निश्चय व्यवहाररूप सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रकरि युक्त होय, बहुरि क्षमादिभाव क-

कहिये उत्तम क्षमाकों आदि देकर दश प्रकारका धर्म तिसकरि
 नित्य कहिये निरन्तर परिणाम सहित होय, बहुरि मध्यस्थ
 कहिये सुखदुःख वृत्त कंचन लाभ अलाभ शत्रु मित्र निन्दाप्र-
 शंसा जीवन मरण आदिविषै सभभावरूप बरैं, रागद्वेषकरि
 रहित होय, सो साधु कहिये- तिसहीकों धर्म कहिये, जातैं
 जामें धर्म है, सो ही धर्मकी मूर्ति है, सो ही धर्म है। भा-
 वार्थ—इहां रत्नत्रयकरि सहित कहनेमें चारित्र तेरहप्रकार है
 सो मुनिका धर्म महाव्रत आदि है सो वर्खन किया चाहिये-
 सो यहां दश प्रकार धर्मका विशेष वर्णन है तामें महाव्रत
 आदिका भी वर्णन गर्भित है सो जानना ॥ ३९२ ॥

अब दशप्रकार धर्मका वर्णन करै हैं,—

सो चिय दहप्पयारो खमादि भावेहिं सुखसारैहिं ।
 ते पुण भणिज्जमाणा मुणियब्बा परमभत्तीए ३९३

भावार्थ—सो मुनिधर्म क्षमादि भावनकरि दश प्रकार है
 कैसा है सौख्यसार कहिये सुख यातैं होय है. अथवा सुख
 याविषै है अथवा सुखकरि सार है ऐसा है. बहुरि ते दश-
 प्रकार आमें कथा हुवा धर्म भक्तिकरि, उत्तम धर्मानुरागकरि
 जानने योग्य है, भावार्थ—उत्तमक्षमा, मार्दव, आर्जव, सत्य,
 शौच, संयम, तपः, त्याग, आर्किचन्द्र, ब्रह्मचर्य ऐसैं दश
 प्रकार मुनिधर्म है सो यांका न्यारा न्यारा व्याख्यान आमें
 करै हैं सो जानना ॥ ३९३ ॥

अब पहिले ही उत्तमक्षमाधर्मकं कहै हैं,—

कोहेण जो ण तप्पदि सुरणरतिरिण्हिं कीरमाणे वि ।
उवसग्गे वि रउदूदे तस्स खिमा णिम्मला होदि ३९४

भावार्थ—जो मुनि देव मनुष्य तिर्यच आदिकरि रौद्र भयानक घोर उपसर्ग करतैं सतैं भी क्रोधकरि तप्पायमान न होय तिस मुनिके निर्मल क्षमा होय है. भावार्थ—जैस श्रीदत्त मुनि व्यंतरदेवकृत उपसर्गकं जीति केवलज्ञान उपजाय मोक्ष गये, तथा चिलातीपुत्र मुनि व्यंतरकृत उपसर्गकं जीति स- चार्थिसिद्धि गये, तथा स्वामिकार्तिकेयमुनि क्रौंचराजाकृत उ- पसर्ग जीति देवलोक पाया. तथा गुरुदत्त मुनि कपिल ब्रा- ह्मणकृत उपसर्ग जीति मोक्ष गये. तथा श्रीधन्य मुनि चक्र- राजकृत उपसर्गकौ जीति केवल उपजाय मोक्ष गये, तथा पां- चसै मुनि दंडक राजाकृत उपसर्ग जीति सिद्धि पाई, तथा राजकुमारमुनि पांशुलश्रेष्ठीकृत उपसर्ग जीति सिद्धि पाई. तथा चाणिक्य आदि पांचसै मुनि मन्त्रीकृत उपसर्गकौ जीति मोक्ष गये, तथा सुकुमाल मुनि स्यालनीकृत उपसर्ग सहकरि देव भये, तथा श्रेष्ठीके वाईस पुत्र नदीके प्रवाहबिपै पवासन शुभ ध्यानकरि मरणकरि देव भये, तथा सुकोशल मुनि व्याघ्री- कृत उपसर्ग जीति सर्वार्थसिद्धि गये, तथा श्रीपण्डिकमुनि ज- लका उपसर्ग सहकरि मुक्ति गये. ऐसैं देव मनुष्य पशु अ- चैतन कृत उपसर्ग सहे, तहां क्रोध न कीया तिनिकै उत्तम क्षमा भई. तैसैं उपसर्ग करनेवालेतैं क्रोध न उपजै, तब उ-

क्षमा क्षमा होय है. तहाँ क्रोधका निमित्त आवै तौ तहाँ ऐस्य
चितवन करै जो कोई मेरे दोष कहै ते मोविषै विद्यमान हैं तौ
यह कहा मिथ्या कहै है ? ऐसैं विचारि क्षमा करणी. बहुरि
मोविषै दोष नाहीं है तो यह विना जायया कहै है तहां अ-
ज्ञानपरि कहा कोप ? ऐसैं विचारि क्षमा करणी. बहुरि अ-
ज्ञानीका बालस्वभाव चितना, जो बालक तो प्रत्यक्ष भी कहै
यह तो परोक्ष कहै है, यह ही भला है. बहुरि जो प्रत्यक्ष भी
कुवचन कहै तो यह विचारना, जो बालक तौ ताडन भी
करै यह तौ कुवचन ही कहै है, ताडै नाहीं है, यह ही भला
है. बहुरि जो ताडन करै तौ यह विचारना जो बालक अ-
ज्ञानी तो प्राणघात भी करै, यह ताडै ही है प्राणघात तो न
क्रिया यह ही भला है. बहुरि प्राणघात करै तौ यह विचा-
रना, जो अज्ञानी तौ धर्मका भी विध्वंस करै यह प्राणघात
करै है, धर्मका विध्वंस तौ नाहीं करै है. बहुरि विचारै जो में
यापकर्म पूर्वे उपजाये ये, ताका यह दुर्वचनादिक उपसर्ग फल
है, मेरा ही अपराध है पर नौ निमित्त मात्र है. इत्यादि वि-
चनते उपसर्ग आदिकके निमित्तें क्रोध नाहीं उपजै तब उ-
त्तमक्षमाधर्म होय है ॥ ३९४ ॥

आगे उत्तम मार्दव धर्मकों कहै हैं,—

उत्तमणाणपहाणो उत्तमतत्रयरणकरणसीलो वि ।

अप्पाणं जो हीलदि महवरयणं भवे तस्स ॥ ३९५ ॥

भाषार्थ—जो मुनि उत्तम ज्ञानकरि तौ प्रधान होय, बहुरि

उत्तम तपश्चरण करणोका जाका स्वभाव होय. तौऊ जो अपनै आत्माको मदरहित करै अनादररूप करै तिस मुनिके मर्दव नामा धर्मरत्न होय है. भावार्थ—सकल शास्त्रका जाननद्वारा पंडित होय तौऊ ज्ञानमद न करे. यह विचारै जो मौन बडे अवधि मनःपर्यय ज्ञानी हैं. केवलज्ञानी सर्वोत्कृष्ट ज्ञानी हैं. मै कहा हौं अलग हौं. बहुरि उत्तम तप करै तौऊ ताका मद न करै. आप सब जाति कुल बल विद्या ऐश्वर्य तप रूप आदिकरि सर्वतैं बडे हैं तौऊ परकृत अपमानकों भी सहै हैं. तहां गर्वकरि कषाय न उपजावै तहां उत्तममर्दवधर्म होय है ॥ ३९५ ॥

आगे उत्तम आर्जवधर्मकों कहै हैं—

जो चिंतेइ ण वंके कुणदि ण वंके ण जंपए वंके ।
 ण य गोवदि णियदोसं अज्जवधम्मो हवे तस्स ३९६

भावार्थ—जो मुनि मनविषै वक्रता न चिंतवै, बहुरि कायकरि वक्रता न करै. बहुरि वचनकरि वक्रता न बोलै, बहुरि अपने दोषनिकों गोपै नाहीं, छिपावै नाहीं, तिस मुनिके आर्जवधर्म उत्तम होय है. भावार्थ—मनवचनकायविषै सरलता होय जो मनमें विचारै सो ही वचनकरि कहै, सो ही कायकरि करै, परकों झुलावा देने ठिगने निमित्त विचारना तो और कहना और, करना और तहां माया कषाय प्रबल होय है. सो ऐसैं न करै. निष्कपट होय प्रवचै, बहुरि अपना दोष

छिपावै नहीं. जैसा होय तैसा बालककी ज्यों गुरुनिपासि
कहै तहां उत्तम आर्जवधर्म होय है. ।

आगें उत्तम शौचधर्मकों कहें हैं,—

समसंतोसजलेण य जो धोवदि तिह्ललोहमलपुंजं ।

भोयणगिद्धिविहीणो तस्स सुचित्तं हवे विमलं ३९७

भाषार्थ—जो मुनि समभाव कहिये रागद्वेषरहित परि-
णाम अर संतोष कहिये संतुष्ट भाव सो ही भया जल, ता-
करि वृष्णा अर लोभ सो ही भया मलका समूह ताकों
धोवै. बहुरि भोजनकी वृद्धि कहिये अति चाह ताकरि रहित
होय तिस मुनिका चित्त निर्मल होय है. ताकें उत्तम शौच
धर्म होय है. भावार्थ—समभाव तौ वृण कंचनकों समान जा-
नना, अर संतोष संतुष्टपना, वृत्तिभाव अपने स्वरूप ही विषै
सुख मानना, ऐसैं भावरूप जलकरि, वृष्णा तौ आगामी
मिलनेकी चाह अर लोभ पाये द्रव्यादिकविषै अति लिप्त-
पणा, ताके त्यागविषै अति खेद करना सो ही भया मल
ताके धोवनेतैं मन पवित्र होय है बहुरि मुनिके अन्य त्याग
तौ होय ही है. अर आहारका ग्रहण है ताविषै भी तीव्र चाह
नहीं राखै, लाभ अलाभ सरस नीरसविषै समबुद्धि रहै, तब
उत्तम शौचधर्म होय है. बहुरि लोभका च्यारि प्रकार प्रवृत्ति
है—जावितका लोभ, आरोग्य रहनेका लोभ, इन्द्रिय बर्ना
रहनेका लोभ, उपयोगका लोभ । तहां अपना अर अपने

संबंधी स्वजन मित्र आदिके दोऊंके चाहै तब आठ भेदरूप प्रवृत्ति है सो जहां सर्वहीका लोभ नाहीं होय तहां शौचधर्म है ॥
आगै उत्तम सत्यधर्मकूं कहै हैं—

जिणवयणमेव भासदि तं पालेदुं असक्कमाणो वि ।
वव्रहारेण वि अलियं ण वददि जो सच्चवाई सो ३९८

भाषार्थ—जो मुनि जिनसूत्रहीके वचनकूं कहै, बहुरि तिनिमें जो आचार आदि कह्या है ताकूं पालनेकूं असमर्थ होय तौऊ अन्य प्रकार न कहै. बहुरि व्यवहार करि भी अलीक कहिये असत्य न कहै सो मुनि सत्यवादी है. ताकै उत्तम सत्य धर्म होय है. भावार्थ—जो जिनसिद्धान्तमें आचार आदिका जैसा स्वरूप कह्या होय तैसा ही कहै. ऐसा नाहीं जो आपसं न पालया जाय तब अन्यप्रकार कहै यथावत् न कहै. अपना अपमान होय तातैं जैसे तैंसे कहै अर व्यवहार जो भोजन आदिका व्यापार तथा पूजा प्रभावना आदिका व्योहार तिसविषै भी जिनसूत्रके अनुसार वचन कहै अपनी इच्छातैं जैसे तैंसे न कहै. बहुरि इहां दश प्रकार सत्यका वर्णन है. नामसत्य, रूपसत्य, स्थापनासत्य, प्रतीत्यसत्य, संवृत्तिसत्य, संयोजनासत्य, जनपदसत्य, देशसत्य, भावसत्य, समयसत्य. सो मुनिनिका मुनिनितै तथा श्रावकनितै वचनालापका व्यवहार है. तहां बहुत भी वचनालाप होय तब सूत्रसिद्धांत अनुसार इस दशप्रकारका सत्यरूप वचनकी भी प्रवृत्ति होय है । तहां अर्थ गुण विना भी वक्ता

की इच्छातैं काहू वस्तुका नाम संज्ञा करै सो तौ नाम सत्य है १। वहुरि रूपमात्रकरि कहिये जैसे चित्राममें काहूका रूप लिखि कहै कि यह सुपेद वर्ण फलाणा पुरुष है सो रूप-सत्य है २. वहुरि किसी प्रयोजनके अर्थ काहूकी मूर्ति स्थापि कहै सो स्थापना सत्य है ३. वहुरि काहू प्रतीतिके अर्थ आश्रयकरि कहिये सो प्रतीति सत्य है. जैसे ताल ऐसा परिमाण विशेष है ताके आश्रय कहै यह पुरुषता है अथवा लंबा कहै तौ छोटेकूं प्रतीत्यकरि कहै, ४. वहुरि लोक व्यवहारके आश्रयकरि कहै सो संवृतिसत्य है. जैसे कमल के उपजनेकूं अनेक कारण हैं तौऊ पंकविषै भया तातैं पंकज कहिये ५. वहुरि वस्तुनिकूं अनुक्रमतैं स्थापनेका वचन कहै सो संयोजना सत्य है, जैसे दशलक्षका मंडल पाडै तामैं अनुक्रमतैं चूर्णके कोठे करै अर कहै कि यह उत्तम क्षमाका है, इत्यादि जोडरूप नाम कहै. अथवा दूसरा उदाहरण जैसे जोहरी मोतीनिकी लडी करै तिनमें मोतिनकी संज्ञा थापि लीनी है सो जहां जो चाहिये तिसही अनुक्रमतैं मोती बोवै ६. वहुरि जिस देशमें जैसी भाषा होय सो कहना सो जनपदसत्य है ७. वहुरि ग्राम नगर आदिका उपदेशक वचन सो देशसत्य है जैसे वाढि चौगिरद होय ताकूं ग्राम कहिये ८. वहुरि छद्मस्यके ज्ञान अगोचर अर संयमादिक पालनेके अर्थ जो वचन सो भावसत्य है. जैसे काहू वस्तुमें छद्मस्यके ज्ञानके अगोचर जीव होय तौऊ अपनी दृष्टिमें

जीव न देखि आगम अनुसार कहै कि यह प्रासुक है ६. ब-
हुरि जो आगमगोचर वस्तु है तिनिकुं आगमके वचनानुसार
कहना सो समयसत्य है जैसे पत्य सागर इत्यादिक कहना
१०. बहुरि दशप्रकार सत्यका कथन गोम्पटसारमें है तहां
सात नाम तो येही हैं अर तीनके नाम इहां तो देस, संयो-
जना, समय हैं अर तहां, संभावना, व्यवहार, उपपा ए हैं.
बहुरि उदाहरण अन्य प्रकार हैं सो विवक्षाका भेद जानना.
विरोध नाहीं. ऐसैं सत्यकी प्रवृत्ति होय है सो जिनसूत्रानु-
सार वचन प्रवृत्ति करै ताके सत्यधर्म होय है ॥ ३९८ ॥

आगे उत्तम संयमधर्मके कहै हैं,—

जो जीवरक्त्स्वणपरो गमणागमणादिसव्वकम्मेसु ।
तणछेदं पि ण इच्छदि संजमभावो हवे तस्स ३९९.

भावार्थ—जो मुनि गमन आगमन आदि सर्व कार्यनि
विषै तृणका छेदमात्र भी नाहीं चाहै न करै . कैसा है
मुनि ? जीवनकी रक्षाविषै तत्पर है ऐसे मुनिके संयमभाव
होय हैं. भावार्थ—संयम दोय प्रकार कहा है इन्द्रिय मनका
वन्न करणा अर छह कायके जीवनिकी रक्षा करनी. सो
इहां मुनिके आहार विहार करनेविषै गमन आगमन आदि
का काम पडै तनि कार्यनिमें ऐसे परिणाम रहैं जो मैं तृण
मात्रका भी छेद नाहीं करूं. मेरा निमित्ततैं काहूका अहित
न होय, ऐसैं यत्नरूप प्रवर्त्तैं है जीवदयाविषै ही तत्पर रहै
है. इहां टीकाकार अन्य ग्रंथनितैं संयमका विशेष वर्णन

कीया है. ताका संक्षेप—जो संयम दोयमकार है. उपेक्षासंयम, अपहृतसंयम । तहां जो स्वभावहीतें रागद्वेषकूं छोडि गुप्ति धर्मविषै कायोत्सर्ग ध्यानकरि तिष्ठै तहां ताके उपेक्षासंयम कहिये. उपेक्षा नाम उदासीनता वा वीतरागताका है. वहुरि अपहृतसंयमके तीन भेद हैं. उत्कृष्ट मध्यम जघन्य। तहां चालतां बैठतां जो जीव दीखै तासूं आप टलिजाय जीवकूं सरकावै नार्ही सो उत्कृष्ट है. वहुरि कोमलमयूरकी पीछीकरि जीवकूं सरकावै सो मध्यम है. वहुरि अन्य तृणादिकतें सरकावै सो जघन्य है. इहां अपहृत संयमीकूं पंच समितिका उपदेश है. तहां आहार विहारके अर्थ गमन करै सो प्रासुक मार्ग देखि जूडां प्रमाणा भूमिकूं देखतें मंद मंद अति यत्न तें गमन करै. सो ईर्यासमिति है. वहुरि धर्मोपदेश आदिके निमित्त वचन कहै सो हितरूप पर्यादनै लीयां सन्देहरहित स्पष्ट अक्षररूप वचन कहै. वहु प्रलाप आदि वचनके दोष हैं तिनितें रहित बोलै सो भाषासमिति है. वहुरि कायकी स्थितिके अर्थ आहार करै सो मनवचनकाय कृत कारित अनुमोदनाका दोष जामें न लागे, ऐसा परका दीया छिया-नीस दोष, बत्तीस अंतराय टालि चौदहमलरहित अपने हाथ विषै रुडा अतियत्नतें शुद्ध आहार करै सो एष्या समिति है. वहुरि धर्मके उपकरणनिकूं उठावना धरना सो अतियत्नतें भूमिकूं देखि उठावना धरना सो आदान निक्षेपण समिति है. वहुरि अंगका मल मूत्रादिक क्षेपण सो व्रस याचर जीवनिकूं देखि टालिकरि यत्नतें क्षेपना सो प्रतिष्ठापना

समिति है. ऐसैं पांच समिति पालै तिनिके संयम पलै है. जातैं ऐसा कहा है जो यत्नाचार प्रवर्त्तै है ताके बाह्य जीव कूं बाधा होय सौज बंध नाहीं है अर यत्नरहित प्रवर्त्तै है ताके बाह्य जीव मरो तथा मति मरो बंध अवश्य होय है. बहुरि अपहृत संयमके पालनेके अर्थ आठ शुद्धीनिका उपदेश है. भावशुद्धि १ कायशुद्धि २ विनयशुद्धि ३ ईर्यापयशुद्धि ४ भिक्षाशुद्धि ५ प्रतिष्ठापनाशुद्धि ६ शयनासनशुद्धि ७ वाक्यशुद्धि ८ ।

तहां भावशुद्धि तौ कर्मका क्षयोपशमजनित है सो तिस विना तौ आचार प्रकट नहीं होय. शुद्ध उज्वल भीतिमें चित्राम शोभायमान दीखै जैसे. बहुरि दिगंबररूप सर्व विकारनिर्ते रहित यत्नरूप जाविषै प्रवृत्ति शान्त मुद्रा जाकूं देखै अन्यके भय न उपजै तथा आप निर्भय रहै ऐसी कायशुद्धि है. बहुरि जहां अरहंत आदिविषै भक्ति गुरुनिके अनुकूल रहना ऐसैं विनयशुद्धि है. बहुरि मुनि जीवनिके ठिकाने सर्व जानै हैं तातैं अपने ज्ञानतैं सूर्यके उद्योगतैं नेत्र इंद्रियतैं मार्गकूं अतियत्नतैं देखिकरि गमन करना सो ईर्यापयशुद्धि है. बहुरि भोजनकूं गमन करै तब पहले तौ अपने मल मूत्रकी बाधाकूं परखै, अपना अंगकूं नीकै प्रतिलेखै, बहुरि आचार सूत्रमें कहा तैसें देश काल स्वभाव विचारै. बहुरि एंती जायगां आहारकों प्रवेश करै नाहीं. गीत नृत्य वादित्रकी जिनकै आजीविका होय, तिनके घर जाय नाहीं. जहां प्रसूति भई होय तहां जाय नाहीं. जहां मृत्यु भई होय तहां

जाय नहीं. वेश्याकै जाय नहीं. पापकर्म हिंसाकर्म होयतहां जाय नहीं. दीनका घर, अनाथका घर, दानवाला, यज्ञ-शाला, यज्ञ, पूजनशाला, विवाह आदि मंगल जहां होय इनिकै आहार निमित्त जाय नहीं. धनवानकै जाना कि निर्धनकै जाना ऐसा विचारै नहीं. लोकनिघकुलके घर जाय नहीं. दीनवृत्ति करै नहीं. प्राणुक आहार ले. आगमयें कहां तैसें दोष अंतराय टालि निर्दोष आहार ले, सो भि-साशुद्धि है. इहां लाभ अलाभ सरस नीरसविषै समानबुद्धि राखै है. सो भिसा पांच प्रकार कही है. गोचर १ असम-त्तण २ उदराग्निप्रशमन ३ भ्रमराहार ४ गर्तपुरण ५. तहां गजकी ज्यों दातारकी सम्पदादिककी तरफ न देखै, जैसा पाया तैसा आहार लेनेहीमें चित्त राखै, सो गोचरी वृत्ति है. बहुरि जैसें गाडीको वांगि ग्राम पहुँचै, तैसें संयमका सा-धक फाय, ताकं निर्दोष आहार दे संयम साथै, सो असम-त्तण है. बहुरि अग्नि लागीकूं जैसें तैसें पाणीतैं बुझाय घर बचावै, तैसें चुषा अग्नि कूं सरस नीरस आहारकरि बुझाय अपना परिणाम चञ्चल राखै सो उदराग्नि प्रशमन है. बहुरि भ्रमर जैसें फूलकं बाधा नहीं करै अर वासना ले, तैसें मुनि दातारकूं बाधा न उपजाय आहार ले सो भ्रमराहार है. बहुरि जैसें शुभ्र कहिये खाडा ताकूं जैसें तैसें भरतकरि भरिये तैसें मुनि स्वादु निःस्वादु आहारकरि उदर भरै सो गर्भपूरण कहिये. ऐसें भिसाशुद्धि है. बहुरि मूत्र मूत्र मूत्र धूक आदि सेपै सो जीबनिकूं देखि बदनतैं सेपै सो प्रतिष्ठा-

थना शुद्धि है. बहुरि शयनासनशुद्धि जहां स्त्री दुष्ट जीव-
नपुंसक चोर मद्यपायी जीववधके करणहारे, नीच लोक व-
सते होय तहां न बसै. बहुरि शृंगार विकार आभूषणसुन्दर
वेश ऐसी जो वेदयादिक तिनिकी क्रीडा जहां होय, सुंदर
गीत नृत्य वादित्र जहां होते होय, बहुरि जहां विकारके
कारण नग्न-गुह्यप्रदेश जिनमें दीखें ऐसे चित्राम होय, व-
हुरि जहां हास्य महोत्सव घोडा आदिक शिक्षा देनेका ठि-
काना तथा व्यायामभूमि होय, तहां मुनि न बसै. जिनमें
क्रोधादिक उपजै ऐसे ठिकाने न बसै. सो शयनासनशुद्धि
है. जेतै कायोत्सर्ग खडा रहनेकी शक्ति होय तैतै स्वरूपमें
खीन होय खडे रहै पीछें बैठै तथा खेदके मेटनेकं अल्पकाल
खोवै. बहुरि वाक्यशुद्धि जहां आरम्भकी प्रेरणारहित वचन
प्रवैतै युद्ध, काम, कर्कश, प्रलाप, पैशुन्य, कठोर, परपीडा
करनेवाले वाक्य न प्रवैतै । अनेक विकथाके भेद हैं तिनिरूप
वचन न प्रवैतै. जिनिमें व्रत शीलका उपदेश अपना परका
जामें हित होय मीठा मनोहर वैराग्यकूं कारण अपनी प्र-
शंसा परकी निन्दार्तै रहित संयमी योग्य वचन प्रवैतै सो
वचनशुद्धि है. ऐसै संयम धर्म है. संयमके पांच भेद कहे हैं,
सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि, हृदयसांपराय,
अथाख्यात ऐसै पांच भेद हैं इनिका विशेष व्याख्यान अ-
न्यग्रन्थनिर्तै जानना ॥ ३६९ ॥

आगे तप धर्मकूं कहे हैं,—

इहपरंलोयमुहाणं णिरवेक्खो जो करेदि समभावो ।
त्रिविहं कायकिलेसं तवधम्मो णिम्मलो तस्स ४००

भाषार्थ—जो मुनि इस लोक परलोकके सुखकी अपेक्षा
सं रहित हूवा संता, बहुरिसुखदुःख अत्रु मित्र तृण कंचन नि-
दा प्रशंसा आदिविषै रागद्वेषरहित समभावी हूवा संता अ-
नेक प्रकार कायकलेश करै है तिस मुनिके निर्मल तपधर्म
होय है । भाषार्थ—चारित्रके अर्थ जो उद्यम अर उपयोग करै
सो तप कहा है । तहां कायकलेश सहित ही होय है. ताँदें
आत्माकी विभावपरिणतिका संस्कार हो है ताकूं मेटनेका
उद्यम करै. अपने शुद्धस्वरूप उपयोगकूं चारित्रविषै धार्मै,
तहां बडा जोरसं धर्म है सो जोर करना सो ही तप है । सो
बाह्य अभ्यंतर भेदतें वारह प्रकार कया है । ताका वर्णन
आगे चूलिकामें होयगा. ऐसैं तप धर्म कया ॥ ४०० ॥

आगे त्याग धर्मकूं कहै हैं,—

जो चयदि मिट्टभोज्जं उवयरणं रायदोससंजणयं ।
असदिं ममत्तहेदुं चायरुणो सो हवे तस्स ॥ ४०१ ॥

भाषार्थ—जो मुनि मिट्ट भोजन छोडें, रागद्वेषका उपजावनद्वारा
उपकरण छोडें, ममत्वका कारण वसतिका छोडें, तिस मुनि
के त्यागनामा धर्म होय है. भाषार्थ—मुनिके संसार देह भोग
के ममत्वका त्याग तो पहले ही है । बहुरि जिन वस्तुनिर्मै
कार्य पडै है तिनिकूं मुख्यकरि कया है. आहारमूं. काम पडै

तहां तौ सरस नीरसकां ममत्व नाहीं करै, बहुरि धर्मोपकरण पुस्तक पीछी कमंडलु जिनसूं राग तीव्र बंधै ऐसे न राखै, जो गृहस्थजनके काम न आवै. बहुरि बढी वस्तिका रहनेकी जायगासूं काम पढै सो ऐसी जायगां न बसै जासैं ममत्व उपजै. ऐसैं त्यागधर्म कहा ॥ ४०१ ॥

आगें आर्किचन्य धर्मकूं कहै हैं,—

तिविहेण जो विवज्जइ चेषणमियरं च सव्वहा संगं
लौयववहारविरदो णिगंथत्तं हवे तस्स ॥ ४०२ ॥

भाषार्थ—जो मुनि चेतन अचेतन परिग्रहकूं सर्वथा मन वचनकाय कृतकारितअनुमोदनाकरि छोडै, कैसा हूवा संता, लोकके व्यवहारसूं विरक्त हूवा संता छोडै, तिस मुनिके निर्ग्रथपणा होय है. भावार्थ—मुनि अन्य परिग्रह तौ छोडै ही हैं परन्तु मुनिपणामें योग्य ऐसे चेतन तो शिष्य संब अर अचेतन पुस्तक पिच्छिका कमंडलु धर्मोपकरण अर आहार वस्तिका देह ये अचेतन तिनिसूं भी सर्वथा ममत्व छोडै ऐसा विचारै जो में तो आत्मा ही हों अन्य मेरी किछू भी नाहीं में अर्किचन हों, ऐसा निर्ममत्व होय ताके आर्किचन्य धर्म होय है ॥ ४०२ ॥

आगें ब्रह्मचर्य धर्मकूं कहै हैं,—

जो परिहरेदि संगं महिलाणं णेव पस्सदे रूवं ।

कामकहादिणियत्तो पवहा बंभं हवे तस्स ॥ ४०३ ॥

भाषार्थ—जो मुनि कौनिकी संगति न करै, तिनिकां रूपकूं नाहीं निरखै, बहुरि कामकी कथा आदि शुन्दकरि स्मरणादिकरि रहित होय ऐसें नवधा कहिये मनवचनकाय, कृत कारित अनुमोदनाकरि करै तिस मुनिके ब्रह्मचर्य धर्म होय है. भाषार्थ—इहां ऐसा भी जानना जो ब्रह्म आत्मा है तावियै लीन होय सो ब्रह्मचर्य है । सो परद्रव्यविषै आत्मा लीन होय तिनिविषै स्त्रीमें लीन होना प्रधान है जातैं काम मनविषै उपजै है सो अन्य कषायनिर्तैं भी यह प्रधान है । अर इस कामका आलंबन स्त्री है सो याका संसर्ष छोडे अपने स्वरूपविषै लीन होय है । तातैं याकी संगति करना रूप निरखना, याकी कथा करनी, स्मरण करना, छोडै ताके ब्रह्मचर्य होय है । इहां टीकामें शीलके अठारह हजार भेद ऐसे लिखे हैं । अचेतन स्त्री—काष्ठ पाषाण अर लेपकृत, तिनिकूं मनवचनकाय अर कृत कारित अनुमोदना इनि छह तैं गुणो अठारह होय । तिनिकं पांच इंद्रियनिर्तैं गुणो निव्ये होय । द्रव्य अर भावतैं गुणे एकसो अस्सी (१८०) होय क्रोध मान माया लोभ इनि च्यारितैं गुणो सातसौ वीस ७२० होय । बहुरि चेतन स्त्री देवांगना मनुष्यणी तिर्यचर्णा तिनिकं कृत कारित अनुमोदनातैं गुणे नव (९) होय, तिनिकूं मन वचन काय इनि तीनतैं गुणो सत्तारहिस २७ होय, पांच इंद्रियनिर्तैं गुणो एकसौ पैंतीस १३५ होय, द्रव्य अर भावकरि गुणो दोयसौसत्तरि २७० होय, इनिकूं च्यारि संज्ञा आहार भक्ष मैथुन परिग्रहतैं गुणे एक हजार अस्सी १०८०

होय इतिकू अनंतानुंथी अप्रत्याख्यानावरण प्रत्याख्यानावरण संख्यलन क्रोध यान माया लोभ रूप सोलह कषायनिर्ते गुणे सतराहजार दोपसे अस्सी १७२८० होय अर अचेतन स्त्रीके सातसौ वीस भेद मिलाये अठारह हजार १८००० होय ऐसैं भेद हैं बहुरि इनि भेदनिकू अन्य प्रकार भी कीयें हैं सो अन्य ग्रन्थनिर्ते जानने. ए आत्माकी पर्याप्तिके विकारके भेद हैं सो सर्व ही छोडि अपने स्वरूपमें रमै तब ब्रह्मचर्य धर्म उत्तम होय है ॥ ४०३ ॥

आगैं शीलवानकी बडाई कहै हैं,—उक्तं च,

जो ण वि जादि वियारं तरुणियणकडक्खवाणविद्धोक्खि
सो चेव सूरसूरो रणसूणो णो हवे सूरु ॥ १ ॥

भावार्थ—जो पुरुष स्त्रीजनके कटाक्षरूप बाणनिकरि विध्या भी विकारकू प्राप्त न होय है सो शूरवीरनिमें प्रधान है, अर जो रणविषै शूरवीर है सो शूरवीर नाहीं है. भावार्थ—युद्धमें साम्हा होय मरनेवाले तो सूरवीर बहुत हैं अर जे स्त्रीके बन्ध न होय हैं ब्रह्मचर्यव्रत पालें हैं ऐसैं विरले हैं तेही बडे साहसी हैं शूरवीर हैं, कामको जीतनेवाले ही बडे सुभद हैं । ऐसैं यह दश प्रकार धर्मका व्याख्यान कीया ।

आगैं याकू संकोचै हैं,—

एसो दहप्पयारो धम्मो दहलक्खणो हवे णियमा ।
अण्णो ण हवदि धम्मो हिंसा सुहमा वि जत्थत्थि ॥

भाषार्थ—ऐसै दश प्रकार धर्म है सो ही दशलक्षणस्करूप धर्म नियमकरि है. बहुरि अन्य जहां सूक्ष्म भी हिंसा होय सो धर्म नाहीं है. भाषार्थ—जहां हिंसाकरि अर तिसकुं कोई अन्यमती धर्म यापै है, तिसकुं धर्म न कहियो. यह दशलक्षणस्वरूप धर्म कह्या है सो ही धर्म नियमकरि है ४०४

आगे इस गायामें कह्या है जो जहां सूक्ष्म भी हिंसा होय तहां धर्म नाहीं तिस ही अर्थकुं स्पष्टकरि कहै हैं,—
हिंसारंभो ण सुहो देवणिमित्तं गुरुण कज्जेसु ।

हिंसा पावं ति मदो दयापहाणो जदो धम्मो ॥४०५॥

भाषार्थ—जातैं हिंसा होय सो पाप है, ऐसैं कह्या है. बहुरि धर्म है सो दया प्रधान है, ऐसैं कह्या है. तातैं देव के निमित्त तथा गुरुके कार्यके निमित्त हिंसा आरम्भ सो शुभ नाहीं है. भाषार्थ—अन्यमती हिंसामें धर्म यापैं हैं. पीसांसक तो यज्ञ करै हैं, तहां पशुनिकों छोपै हैं ताका फल शुभ कहै हैं. बहुरि देवीके भैरुके उपासक बकरे आदि पारि देवी भैरुके चढ़ावैं हैं ताका शुभ फल मानै हैं. बौद्धमती हिंसाकरि मांसादिक आहार शुभ कहै हैं. बहुरि श्वेताम्बरनिके कई सूत्रनिमें ऐसैं कही है जो देव गुरु धर्मके निमित्त चक्रवर्तिकी सेनाने चूरिये जो साधु ऐसैं न करै है तो अनन्त संसारी होय. कहूं मद्यमांसका आहार भी लिखा है. इनि सर्वनिका निषेध इस गायामें जानना. जो देव गुरुके कार्यनिमित्त हिंसाका आरम्भ करै है सो शुभ नाहीं. धर्म है

सो दयाप्रधान ही है. बहुरि ऐसैं भी जानना जो पूजा प्रतिष्ठा चैत्यालयका निर्माण संघयात्रा तथा वसतिकाका निर्माण गृहस्थनिके कार्य हैं ते भी मुनि आप न करै, न करावै, न अनुमोदना करै. यह धर्म गृहस्थनिका है सो जैसैं. इनिका सूत्रमें विधान लिख्या है तैसैं गृहस्थ करै. गृहस्थ मुनिकुं इनिका प्रश्न करै तौ कहै जिन सिद्धांतमें गृहस्थका धर्म पूजा प्रतिष्ठा आदि लिख्या है तैसैं करो. ऐसैं कहनेमें हिंसाका दोष तौ गृहस्थके ही है. इसमें तिस श्रद्धान भक्ति-धर्मकी प्रधानता भई तिस संबंधी पुण्य भया तिसके सीरी मुनि भी हैं, हिंसा गृहस्थकी है. ताके सीरी नाहीं. बहुरि गृहस्थ भी हिंसा करनेका अभिप्राय करै तौ अंशुभ ही है. पूजा प्रतिष्ठा यत्नपूर्वक करे है. कार्यमें हिंसा होय सो गृहस्थके कैसैं टलै ? सिद्धांतमें ऐसा भी कहचा है जो भ्रष्ट अपराध लगै बहुत पुण्य निपजै ऐसा कार्य गृहस्थकुं योग्य है. गृहस्थ जिसमें नफा जाणै सो कार्य करै. थोडाद्रव्य दीये बहुत द्रव्य आवै सो कार्य करै. किंतु मुनिनिकै ऐसा कार्य नाहीं होय है. तिनिकै सर्वथा यत्न ही है ऐसा जानना ४०५

देवगुरूण णिमिन्तं हिंसारंभो वि होदि जदि धम्मो ।
हिंसारहिओ धम्मो इदि जिणवयणं हवे अलियं ॥

भाषार्य—जो देव गुरुके निमित्त हिंसाका आरम्भ भी यतिका धर्म होय तौ जिन भगवानके ऐसे वचन हैं जो धर्म-हिंसारहित हैं सो ऐसा वचन अलीक (झूठा) ठहरे. भा-

भार्य—जातें धर्म भगवानने हिंसारहित कहा है तातें देव-
रुके कार्यके निमित्त भी मुनि हिंसाका आरम्भ न करै. जे
श्वेताम्बर कहै हैं सो मिथ्या है ॥ ४०६ ॥

आगे इस धर्मका दुर्लभपणा दिखावे हैं—

इदि एसो जिणधम्मो अलच्छपुव्वो अणाइकाले वि ।
मिच्छत्तसंजुदाणं जीवाणं लद्धिहीणाणं ॥ ४०७ ॥

भाषार्थ—ऐसे यह जिनेश्वर देवका धर्म अनादि काल-
विषै मिथ्यात्वकरि संयुक्त जे जीव जिनिके कालादि लब्धि
नाहीं आई, तिनिके अलब्धपूर्वक है पूर्वे कबहू पाया नाहीं
भाषार्थ—मिथ्यात्वकी अलट जीवनिके अनादि कालतें ऐसी
है जो जीव अजीवादि तत्त्वार्थनिका श्रद्धान कबहू हुवा नाहीं,
बिना तत्त्वार्थश्रद्धान अहिंसाधर्मकी प्राप्ति कैसें होय ? ४०७

आगे कहै हैं कि अलब्धपूर्वक धर्मकू पायकरि केवल
पुण्यका ही आशय करि न सेवणा,—

एदे दहप्पयारा पावकम्मस्स णासिया भाणिया ।

पुण्णस्स य संजणया पर पुण्णत्थं ण कायत्वा ४०८

भाषार्थ—ए दश प्रकार धर्मके भेद कहें, ते पापकर्मके तो
नाश करनेवाले कहे बहुरि पुण्य कर्मके उपजावन हारे कहें
हैं परन्तु केवल पुण्यहीका अर्थ प्रयोजनकरि नाहीं अंगीकार क-
रने । भाषार्थ—सातावेदनीय, शुभभायु, शुभनाम, शुभगोत्र तो
पुण्य कर्म कहे हैं. अर च्यारि घातिकर्म अर असातावेदनीय अशु-

अनाम अशुभघ्नाय अशुभगोत्र पापकर्म कहे हैं सो दश लक्ष
 धर्मकूं पापका नाश करनेवाला पुण्यका उपजामनहारा कह्या
 तहां केवल पुण्य उपजावनेका अभिप्राय राखि इनिकूं न
 सेवणे जातें पुण्य भी बंध ही है. ए धर्म तौ पाप जो घाति
 कर्म ताके नाश करनेवाला है. अर अत्रातिमें अशुभ प्रकृति
 हैं तिनिका नाश करै है. अर पुण्य कर्म हैं ते संसारके अ-
 भ्युदयकूं देहें सो इनितें तिसका भी व्यवहार अपेक्षा बन्ध
 होय है तौ स्वयमेव होय ही है. तिसकी वांछा करणा तौ
 संसारकी वांछा करना है, सोयह तौ निदान भया, मोक्षका
 अर्थकै यह होय नाहीं. जैसे किसान खेती नाजके अर्थ
 करै है ताके घास स्वयमेव होय है. ताकी वांछा काहेकूं करे
 मोक्षके अर्थकं पुण्यबंधकी वांछा करना योग्य नाहीं ४०८

पुण्यं पि जो समच्छदि संसारो तेण ईहिदो होदि ।
 पुण्यं सग्गइ हेउं पुण्यखयेणेव णिठ्वाणं ॥ ४०९ ॥

भाषार्थ—जो पुण्यकूं भी चाहै है तिस पुरुषने संसार
 चाह्या. जातें पुण्य है सो सुगतिका बंधका कारण है अर
 मोक्ष है सो भी पुण्यका भी क्षयकरि होय है. भाषार्थ—पु-
 ण्यतें सुगति होय है. सो जाने पुण्य चाह्या तिसने संसार
 चाह्या सुगति है सो संसार ही है. मोक्ष तौ पुण्यका भी
 श्व भये होय है. सो मोक्षका अर्थकूं पुण्यकी वांछा करना
 योग्य नाहीं ॥ ४०९ ॥

जो अहिलसेदि पुण्णं सकसाओ विसयसोक्खतह्हाए
दूरे तस्स विसोही विसोहिमूलाणि पुण्णाणि ४१० ॥

भाषार्थ—जो कषायसहित भया संता विषयसुखकी वृ-
ष्णाकरि पुण्यकी अभिलाषा करै है ताकै विशुद्धता मंदक-
बायके अभावकरि दूर वृत्तै है. चहुरि पुण्य कर्म है सो वि-
शुद्धता है मूल कारणा जाका, ऐसा है. भाषार्थ—जो विष-
यनिकी वृष्णाकरि पुण्यको चाहै है सो तीत्र कषाय है. अर
पुण्यबंध होय सो मंदकषायरूप विशुद्धि तर्तै होय है सो
पुण्य चाहै ताकै आगापी पुण्यबन्ध भी नाहीं होय है, नि-
दानमात्र फल होय तौ होय ॥ ४१० ॥

पुण्णासए ण पुण्णं जदो णिरीहस्स पुण्णसंपत्ती ।

इय जाणिकुण जइणो पुण्णे वि म आथरं कुणह ॥

भाषार्थ—जातै पुण्यकी वांछाकरि तौ पुण्यबन्ध नाहीं
होय है अर वांछा रहित पुरुषकै पुण्यका बंध होय है. तातै
भी यतीश्वर हौ ऐसा जाणिकरि पुण्य विष भी वांछा आ-
दर मति करौ. भाषार्थ—इहां मुनिराजको उपदेश कया है
जो पुण्यकी वांछातै पुण्यबन्ध नाहीं तौ आशा भिटै बंधै है
तातै आशा पुण्यकी भी मति करौ, अपने स्वरूपकी प्राप्ति-
की आशा करौ ॥ ४११ ॥

पुण्णं बंधदि जीवो मंदकसाएहि परिणदो संतो ।

तह्हा मंदकसाया हेऊ पुण्णस्स ण हि वंछा ॥ ४१२

भाषार्थ—जातें जीव है सो मंदकषायरूप परिक्षया सता पुण्यको बांधै है. तातें पुण्यबंधका कारण मंदकषाय है, बांछा पुण्यबंधका कारण नाहीं है. पुण्यबंध मंदकषायतें होय है, अर याकी बांछा है सो तीव्र कषाय है. तातें बांछा न करणी. निर्वाच्छक पुरुषकें पुण्य बंध होय है. यह लौकिक भी कहै है जो चाह करै ताकूं किछू मिलै नाहीं. विना चा-हियालेकों बहुत मिलै है. तातें बांछाका तो निषेध ही है. इहां कोई पूछै अध्यात्म ग्रंथनिमें तो पुण्यका निषेध बहुत कीया अर पुराणनिमें पुण्यहीका अधिकार है सो हम तो यह जाणै हैं संसारमें पुण्यही बडा है, याहीतें तो इहां इन्द्रियनिके सुख मिलै हैं याहीतें मनुष्य पर्याय, भली संगति, भला शरीर मोक्ष साधनेके उपाय मिलै हैं, पापतें नरक निगोद जाय तब मोक्षका भी साधन कहां मिलै ? तातें ऐसे पुण्यकी बांछा क्यों न कीजिये ? ताका समाधान—यह कहा सो तो सत्य है परन्तु भोगनिके अर्थ केवल पुण्यकी बांछा का अत्यंत निषेध है भोगनिके अर्थ पुण्यकी बांछा करै ताकें प्रथम तो सातिशय पुण्य बंधै ही नाहीं, अर इहां तपश्चरणादिककरि किछू पुण्य बांधि भोग पावै, तहां अति तृष्णातें भोगनिकों सेवै तब नरक निगोद ही पावै अर बंध मोक्षके स्वरूप साधनेके अर्थ पुण्य पावै ताका निषेध है नाहीं, पुण्यतें मोक्षसाधनेकी सामग्री मिलै ऐसा उपाय राखै तो तहां परंपराय मोक्षहीकी बांछा भई, पुण्यकी तो बांछा न भई. जैसे कोई पुरुष भोजन करनेकी बांछाकरि रसोईकी सामग्री

भेली करै तिनिकी बांछा पहली होय तौ भोजनहीकी बांछा कहिये. बहुरि भोजनकी बांछा विना केवल सामग्रीहीकी बांछा करै तौ सामग्री मिलै भी प्रयास मात्र ही भया. किछू फल तौ न भया. ऐसैं जानना. पुराखनिमें पुरयका अधिकार है सो भी मोक्षहीके अर्थि है संसारका तौ तहां भी निषेध ही है ॥ ४१२ ॥

आगें दश लक्षण धर्म है सो दया प्रधान है अर दया है सोई सम्यक्त्वका मुख्य चिह्न है जातैं सम्यक्त्व है सो जीव अजीव आस्रव बंध संवर निर्जरा मोक्ष इनि सत्त्वार्थनिके ज्ञानपूर्वक श्रद्धान स्वरूप है. सो यह होय तब सर्व जीवनिकों आप समान जाणै ही, तिनिके दुःख होय तब आपकी क्यों जाणै. तब तिनिकी करुणा होय ही. अर अपना शुद्ध स्वरूप जाणै कषायनिकों अपराध दुःखरूप जाणै इनिंतैं अपना घात जाणै तब आपकी दया कषायभावके अभावको मानै ऐसैं अहिंसाको धर्म जाणै हिंसाको अधर्म जानै ऐसा श्रद्धान सो ही सम्यक्त्व है. ताके निःशंकितकूं आदि देखरि आठ अंग हैं. तिनिकों जीव दया ही परि लगाय कहे हैं. तहां प्रथम निःशंकितको कहे हैं,—

किं जीवदया धम्मो जण्णे हिंसा वि होदि किं धम्मो इच्चेवमादिसंका तदकरणं जाणि गिस्संका ॥४१३॥

भाषार्थ—यह विचारै जो कहा जीव दया धर्म है कि य-
द्विषै पशुनिका ववरूप हिंसा होय है सो धर्म है ? इत्या-

दिक धर्मविषय संशय होय शंका है. याका न करणां सो निः-
शंका है. भावार्थ—इहां आदि शब्दतैं कहा दिगम्बर, यती-
निहीकों मोक्ष है. कि तापस पंचाग्नि आदि तप करै ति-
निकों भी है अथवा दिगम्बरकों ही मोक्ष है कि श्वेताम्बर
कों है अथवा केवली कवलाहार करै है कि नहीं करै है अ-
थवा स्त्रीनिकों मोक्ष है कि नहीं अथवा जिनदेव वस्तुकों
अनेकांत कहा है सो सत्य है कि असत्य है ऐसी आशंका
न करै सो निःशंकित अंग है ॥ ४१३ ॥

दयभावो वि य धम्मो हिंसाभावो ण भण्णदे धम्मो
इदि संदेहाभावो णिस्संका णिम्मला होदि ॥ ४१४ ॥

भावार्थ—निश्चयन दयाभाव ही धर्म है हिंसाभाव धर्म
न कहिये ऐसैं निश्चय भये संदेहका अभाव होय सो ही
निर्मल निःशंकित गुण है. भावार्थ—अन्यमतीनैं मान्या जो
विपरीत देव धर्म गुरुका तथा तत्त्वका स्वरूप ताका सर्वथा
निषेधकरि जिनमतका कहा श्रद्धान करना सो निःशंकित
गुण है शंका रहै जेतैं श्रद्धान निर्मल होय नहीं ॥ ४१४ ॥

आगे निःकांसित गुणकों कहै हैं,—

जो सम्मासुहणिमित्तं धम्मं णायरदि दूसहतवेहिं ।
सुक्खं समीहमाणो णिक्कंखा जायदे तस्स ॥ ४१५ ॥

भावार्थ—जो सम्यग्दृष्टी दृढर तपकरि भी स्वर्गसुखके
अर्क धर्मकों आवरण न करै तिसके निःकांसित गुण होय

है. कैसा है तिस दुद्धर तपकरि मोक्षकी डी बांछा करता संता है. भावार्थ—जो धर्मकों आचरण करै दुद्धर तप करै सो मोक्षहीके अर्थ करै स्वर्ग आदिके सुख न चाहै ताके निःकांक्षित गुण होय है ॥ ४१५ ॥

आगे निर्विचिकित्सा गुणकों कहै हैं,—

दहविहधम्मजुदाणं सहावदुग्गंधअसुइदेहेसु ।

जं णिंदणं ण कीरइ णिठिवदिगिंछा गुणे सो हु ४१६

भावार्थ—जो दशप्रकारके धर्मकरि संयुक्त ने मुनिराज तिनिका देह सो प्रथम तौ देहका स्वभाव ही करि दुर्गंध अशुचि है वहुरि स्नानादि संस्कारके अभावतँ वाहयमें विशेषकरि अशुचि दुर्गंध दीखै है ताकी अवज्ञा न करै सो निर्विचिकित्सा गुण है. भावार्थ—सम्यग्दृष्टी पुरुषको प्रधान दृष्टि सम्यक्त्वज्ञानचारित्रगुणनि परि पढै है देह तौ स्वभाव ही करि अशुचि दुर्गंध है ताँ मुनिराजनिकी देहकी तरफ कछा देखै ? तिनिके रत्नत्रयकी तरफ देखै तव काहेकों ग्लानि आवै. यह ग्लानि न उपजाना सो ही निर्विचिकित्सा गुण है जाके सम्यक्त्व गुण प्रधान न होय ताकी दृष्टि पहली देहपरि पढै तव ग्लानि उपजै तव यह गुण न होय है ॥४१६॥

आगे अमूढदृष्टि गुणकों कहै हैं,—

भयलज्जालाहादो हिंसारंभो ण मण्णदे धम्मो ।

जो जिणवयणे लीणो अमूढदिट्ठी हवे सो हु ॥४१७॥

भाषार्थ—जो भयकरि तथा लज्जाकरि तथा लाभकरि हिंसाके आरम्भकों धर्म नहीं मानै, सो पुरुष अमूढदृष्टिगुण संयुक्त है. कैसा है जिनवचनविषै लीन है भगवानने धर्म अहिंसा ही कहया है. ऐसी दृढ श्रद्धा युक्त है. भाषार्थ—अन्य-मती यज्ञादिक हिंसा धर्म थापै है ताकों राजाके भयतैं तथा काहू व्यन्तरके भयतैं तथा लोककी लज्जातैं तथा किछू धनादिकके लाभतैं इत्यादि अनेक कारण हैं तिनितैं धर्म न मानै ऐसी श्रद्धा राखै जो धर्म तौ भगवानने अहिंसा ही कहा है ताके अमूढदृष्टि गुण है. इहां हिंसारम्भके कहनेमें हिंसाके श्रुतक देव शास्त्र गुरु आदिविषै भी मूढदृष्टि न होय है ऐसा जानना ॥ ४१७ ॥

आगें उपगूहन गुणकों कहै हैं,—

जो परदोसं गोवदि णियसुकयं णो पयासदे लोए ।
भवियव्वभावणरओ उवगूहणकारओ सो हु ४१८

भाषार्थ—जो सम्यग्दृष्टी परके दोषकों तौ गोपै ठाकै बहुरि अपना सुकृत कहिये पुण्य गुण लोकविषै प्रकाशै नहीं कहता न फिरै. बहुरि ऐसी भावनामें लीन रहै जो भवितव्य है सो होय है तथा होयगा सो उपगूहन गुण करनेवाला है. भाषार्थ—सम्यग्दृष्टिकें ऐसी भावना रहै है जो कर्मका उदय है तिस अनुसार मेरे लोकमें प्रवृत्ति है सो होणी है सो होय है. ऐसी भावनातैं अपना गुणको प्रकाशता फिरै नहीं, परके दोष प्रगट करै नहीं, बहुरि साथमें जन तथा-

पुण्य पुरुषनिमें कोई कर्मके उदयतें दोष लागे तो ताकों छिपावै, उपदेशादिकरि दोष छुडावै, ऐसे न करै जामें वि-
निफी निन्दा होय, धर्मकी निन्दा होय, धर्म धर्मात्ममेंसुं दो-
षका अभाव करना है सो छिपावना भी अभाव ही करना
है. जाकों लोक न जानै सो अभाव तुल्य ही हैं ऐसैं उपगूहन
गुण होय है ॥ ४१८ ॥

आगे स्थितिकरण गुणकों कहै हैं,—
धम्मादो चलमाणं जो अण्णं संठवेदि धम्मम्मि ।
अप्पाणं पि सुदिढयदि ठिदिकरणं होदि तस्सेव ॥

भाषार्थ—जो अन्यकों धर्ममें चलायमान होतेकों धर्मविषै
स्थितै तथा अपने आत्माकों भी चलनेतें दृढ करै तिसकै निश्च-
यतें स्थितिकरण गुण होय है. भाषार्थ—धर्मतें चिगनेके अनेक
कारण हैं सो निश्चय व्यवहाररूप धर्मतें परकों तथा आपकूं
चिगता जानै तथा उपदेशतें तथा जैसें होय तैसें दृढ करे,
ताकै स्थितिकरण गुण होय है ॥ ४१९ ॥

आगे वात्मल्य गुणकू कहै हैं,—
जो धम्मिएसु भत्तो अणुचरणं कुणदि परमसद्धाए ।
पियवयणं जंपंतो वच्छल्लं तस्स भव्वस्स ॥ ४२० ॥

भाषार्थ—जो सम्यग्दृष्टी जीव धार्मिक कहिये सम्यग्दृष्टी
श्रावक मुनिनिर्वपै नै भक्तवान् होय, बहुति तिनिके अ-
नुसार प्रवर्त्तै, परम श्रद्धाकरि प्रियवचन धोलता संता प्रवर्त्तै

तिस भव्यकै वात्सल्यगुण होय है. भावार्थ—वात्सल्य गुणमें धर्मानुराग प्रधान है उत्कृष्टकरि धर्मात्मा पुरुषनिस्सुं जाके भक्ति अनुराग होय तिनमें प्रियवचन सहित प्रवचै. तिनिकुं भोजन गमन आगमन आदिकी क्रियाका अनुचर होय प्रवचै. गाय बछरेकीसी प्रीति राखै ताके वात्सल्य गुण होय है ॥ ४२० ॥

आगे प्रभावना गुणकूं कहै हैं,—

जो दसभेयं धर्मं भव्वजणाणं पयासदे विमलं ।

अप्पाणं पि पयासदि णाणेण पहावणा तस्स २१ ।

भावार्थ—जो सम्यग्दृष्टी दशभेदरूप धर्मको भव्य जीवनिके निकट अपने ज्ञानकरि प्रगट करै तथा अपनी आत्माको दशप्रकार धर्मकरि प्रकासै ताके प्रभावना गुण होय है. भावार्थ—धर्मका विख्यात करना सो प्रभावना गुण है. सो उपदेशादिककरि तौ परके विषे धर्म प्रगट करै. अर अपने आत्माको दशविध धर्म अंगीकारकरि कर्म कलंकतैं रहितकरि प्रगट करै ताके प्रभावना गुण होय है ॥ ४२१ ॥

जिणसासणमाहप्पं बहुविहजुत्तीहिं जो पयासेदि ।

तह तिब्बेण तवेण य पहावणा णिम्मला तस्स २२

भावार्थ—जो सम्यग्दृष्टी पुरुष अपने ज्ञानके बलतैं अनेक प्रकार युक्तिकरि प्रादीनिका निराकरणकरि तथा न्याय व्याकरण छंद अलंकारसाहित्य विद्याकरि वक्तापणा वा शास्त्र-

निकी रचना करि तथा अनेकपकार युक्तिकरि वादीनिका नि-
राकरणकरि तथा अनेक अतिशय चमत्कार पूजा प्रतिष्ठा तथा
महान् दुद्धर तपश्चरणकरि जिनशासनका माहात्म्य प्रगट
करै ताके प्रभावना गुण निर्मल होय है. भावार्थ—यह प्र-
भावना गुण बड़ा गुण है यातें अनेक अनेक जीवनिकै ध-
र्मकी रुचि श्रद्धा उपजि आवै है तातें सम्यग्दृष्टी पुरुषनिकै
अवश्य होय है ॥ ४०२ ॥

आगे निःशंकित आदि गुण किस पुरुषके होय ताको
कहै हैं,—

जो ण कुणदि परतात्ति पुण पुण भावेदि सुद्धमप्पाणं ।
इंदियसुहणिरवेक्खो णिस्संकाईगुणा तस्स ॥ २३ ॥

भावार्थ—जो पुरुष परकी निंदा न करे बहुरि शुद्ध आ-
त्माको वार वार भावै बहुरि इन्द्रिय सुखकी अपेक्षा बांछा
रहित होय ताके निःशंकित आदि अष्टगुण अहिंसा धर्मरूप स-
म्यवत्त्व होय है. भावार्थ—इहां तीन विशेषण हैं तिनिका ता-
त्पर्य यह है कि जो परकी निंदा करै ताके निर्विचिकित्सा
अरु उपगृहन स्थितिकरण गुण कैंसे होय तथा वात्सल्य
कैंसे होय तातें परका निंदक न होय तत्र चे चार गुण होय
हैं. बहुरि जाके अपना आत्माका वस्तु स्वरूपमें शंका संदेह
होय तथा मूढ दृष्टि होय सो अपने आत्माको वारम्बार
शुद्ध कैंसे भावै तातें शुद्ध आपको भावै ताहीके निःशंकित
तथा अमूढदृष्टि गुण होय. तथा प्रभावना भी ताहीके होय

बहुरि जाकै इन्द्रियसुखकी बांछा होय ताकै निःकांसितगुण
नाहीं होय. इन्द्रिय सुखकी बांछातैं रहित भये ही निःकां-
सितगुण होय. ऐसैं आठगुणके संभवनेके तीन विशेषण हैं ॥

आगें ए कहै हैं—ये आठ गुण जैसे धर्मविषै कहे तैसे
देव गुरु आदिविषै भी जानने,—

णिस्संकापहुदिगुणा जह धम्मे तह य देवगुरुतच्चे ।
जाणेहि जिणमयादो सम्मत्ताविसोहया एदे ॥ २४ ॥

भाषार्थ—ए निःशंकित आदि आठ गुण कहे तै धर्म-
विषै प्रकट होते कहै तैसे ही देवके स्वरूपविषै तथा गुरुके
स्वरूपविषै तथा षड्द्रव्य पंचास्तिकाय प्रसू तत्व नव पदा-
र्थनिके स्वरूपविषै होय हैं. तिनिकों प्रवचन सिद्धान्ततैं जा-
नने. ए आठ गुण सम्पत्त्वकों निरतिचार विशुद्ध करने-
वाले हैं. भावार्थ—देव गुरु तत्त्वविषै शंका न करणी, तिनिकी
यथार्थ श्रद्धातैं इन्द्रिय सुखकी बांछा रूप कांक्षा न करणी,
तिनिमें ग्लानि न ल्यावनी, तिनिविषै मूढदृष्टि न राखणी,
तिनिके दोषनिका अभाव करना तथा तिनिका टांकना, ति-
निका श्रद्धान दृढ करना, तिनिके वात्सल्य विशेष अनुराग
करना, तिनिकी महिमा प्रकट करनी ऐसैं आठ गुण इनि-
विषै जानने. इनिकी कथा आगें सम्यग्दृष्टी भये तिनिकी
जिनशास्त्रनितैं जाननी. अर ये आठों गुण सम्पत्त्वके अ-
तीचार दूरकरि निर्मल करनहारै हैं ऐसैं जानना ॥ ४२४ ॥

आगेँ इस धर्मके करनेवाला तथा जाननेवाला दुर्लभ है ऐसैं कहै हैं,—

धम्मं ण सुणदि जीवो अहवा जाणेइ कहवि कट्टेण ।
काउं तो वि ण सक्कदि मोहपिसाएण भोलविदो ॥

भाषार्थ—या संसारमें प्रथम तौ जीव धर्मकों जाणै ही नहीं है व्हुरि कोई प्रकार बडा कट्टकनि जो जाणै भी तौ मोहरूप पिशाचकरि भ्रमित किया हुवा करनेकों समर्थ नहीं होय है. भावार्थ—अनादिसंसारतैं मिथ्यात्वकरि अमित जो यह प्राणी प्रथम तौ धर्मकों जाणै ही नहीं है व्हुरि कोई काललब्धितैं गुरुके संयोगतैं ज्ञानावरणीके क्षयोपशमतैं जानै भी तौ ताका करना दुर्लभ है ॥ ४२५ ॥

आगेँ धर्मका ग्रहणका माहात्म्य दृष्टांतकरि कहै हैं,—
जह जीवो कुणइ रइं पुत्तकलत्तेसु कामभोगेसु ।
तह जइ जिणिदधम्मो तो लीलाए सुहं लहदि २६

भाषार्थ—जैसैं यह जीव पुत्र कलत्रविषै तथा काम भोगविषै रति प्रीति करै हैं तैसैं जो जिनेन्द्रकं वीतराग धर्मविषै करै तौ लीला मात्र शीघ्र कालमें ही सुखहूं प्राप्त होग है । भावार्थ—जैसी या प्राणीके संसारविषै तथा इन्द्रियनिके विषयनिकेविषै प्रीति है तैसी जो जिनेश्वरके दय लक्षण धर्मस्वरूप जो वीतराग धर्म ताविषै प्रीति होय तौ दोद्रेसे ही कालविषै मोक्षहूं पावै ॥ ४२६ ॥

आगें कहै हैं जो जीव लक्ष्मी चाहै हैं सो धर्मविना कैसें होय ?—

लच्छि बंछेइ णरो णेव सुधम्मसेसु आयरं कुणई ।

वीएण विणा कुत्थ वि किं दीसदि सस्सणिप्पत्ती ॥२७॥

भाषार्थ—यह जीव लक्ष्मीकों चाहै है बहुरि जिनेन्द्रका कथा मुनि श्रावक धर्मविषै आदर प्रीति नाहीं करै है तो लक्ष्मीका कारण तो धर्म है, तिस विना कैसें आवै ? जैसें बीज विना धान्यकी उत्पत्ति कहूं दीखै है ? नाहीं दीखै है. भावार्थ—बीज विना धान्य न होय तैसें धर्मविना संपदा न होय यह प्रसिद्ध है ॥ ४२७ ॥

आगें धर्मात्मा जीवकी प्रवृत्ति कहै हैं,—

जो धम्मत्थो जीवो सो रिउवग्गे वि कुणदि खमभावं
ता परद्व्वं वज्जइ जणणिसमं गणइ परदारं ॥ २८ ॥

भाषार्थ—जो जीव धर्मविषै तिष्ठै है सो वैरीनिके समूहविषै क्षमाभाव करै है बहुरि परका द्रव्यकों तजै है, अंगीकार नाहीं करै है. बहुरि परकी स्त्रीकूं कन्या माता वहन समान गिणै है ॥ ४२८ ॥

ता सव्वत्थ वि कित्ती ता सव्वस्स वि ह्वेइ वीसासो
ता सव्वं पि य भासइ ता सुद्धं माणसं कुणई ॥२९॥

भाषार्थ—जो जीव धर्मविषै तिष्ठै है तो सर्व लोकमें श्राकी कीर्ति होय है. बहुरि ताका सर्वलोक विश्वास करै

है. बहुरि सो पुरुष सर्वकों प्रियवचन कहै है जातैं कोई दुःख न पावै है. बहुरि सो पुरुष अपने अर परके मनकों शुद्ध उ-
ज्वल करै है कोईके यासूं कालिना न रहै. तैसें याकें भी को-
ईसूं कालिमा न रहै है. भाचार्य-धर्म सर्वप्रकार सुखदाई है।

आगें धर्मका माहात्म्य कहै हैं,—

उत्तमधम्मेण जुदो होदि तिरक्खो वि उत्तमो देवो ।
चंडालो वि सुरिंदो उत्तमधम्मेण संभवदि ॥ ४३० ॥

भाषार्थ—सम्यक्त्व सहित उत्तम धर्मकरि संयुक्त जीव
है सो तिर्यंच भी देव पदईकों पावै है. बहुरि चांडाल है सो
भी देवनिका इन्द्र सम्यक्त्व सहित उत्तम धर्मकरि होय है ।
अग्गी वि य होदि हिमं होदि सुयंगो वि उत्तमं रयणं
जीवस्स सुधम्मादो देवा वि य किंकरा होंति ॥३१॥

भाषार्थ—या जीवकै उत्तम धर्मतैं अग्नि तौ हिम (शी-
तल पाला) हो जाय है. बहुरि सर्प है सो उत्तम रत्ननिकी
माला हो जाय है बहुरि देव हैं ते भी किंकर दास होय हैं ।
उक्तं च गाया,—

तिक्खं खग्गं माला दुज्जरिउणो सुहंकरा मुयणा ।
हालाहलं पि आमियं महापया संपया होदि ॥ १ ॥

भाषार्थ—उत्तम धर्म सहित जीवकै वीक्षा खद्ग सो कृ-
त्तमाला होय जाय है. बहुरि दुर्जय इसा जां जीत्या न जाय
रिपु जो बैरी सो भी सुखका करवावाला मुजन कटिगे पित्त

समान होय है, बहुरि हलाहल जो जहर सो भी अमृतसमान परिणवै है, बहुत कहा कहिये महान् बडी आपदा भी संपदा होय जाय है ॥ १ ॥

आलियवयणं पि सञ्चं उज्जमरहिये वि लच्छिसंपत्ती ।
धम्मपहावेण णरो अणओ वि सुहंकरो होदि ३२

भाषार्थ—धर्मके प्रभावकरि जीवके झूठ वचन भी सत्य वचन होय हैं, बहुरि उद्यम रहितके भी लक्ष्मीकी प्राप्ति होय है बहुरि अन्यान्य कार्य भी सुखका करनहारा होय है भाषार्थ—इहां यह अर्थ जानना जो पूर्वे धर्म सेया होय तौ ताके प्रभावतै इहां झूठ बोलै सो भी सांची होय जाय. उद्यमविना भी संपत्ति मिलै, अन्याय चालै तौ भी सुखी रहै. अथवा कोई झूठ वचनका तूदा (बाधदा) लगावै तौ धीजमें (अंतमें) सांचा होय, अन्याय कीया लोक कहै है तौ न्यायवालेकी सहाय ही होय ऐसा भी जानना ।

आगे धर्मरहित जीवकी निंदा कहै हैं,—

देवो वि धम्मचत्तो मिच्छत्तवसेण तरुवरो होदि ।
चक्की वि धम्मरहिओ णिवडइ णरए ण संपदे होदि

भाषार्थ—धर्मकरि रहित जीव हैं सो मिथ्यात्वका वसकरि देव भी वनस्पतिका जीव एकेन्द्रिय आय होय है, बहुरि चक्रवर्ती भी धर्मकरि रहित होय तब नरकविषै पडै है जातै पाप है सो संपदाके अर्थ नाहीं है ।

धम्मविहीणो जीवो कुणइ असज्झं पि साहसं जइवि
तो ण वि पावदि इट्ठं सुट्ठु अणिट्ठं परं लहदि ३४

भाषार्थ— धर्मरहित जीव है सो यद्यपि बड़ा असहदे योग्य साहस पराक्रम करै तौऊ ताके इष्ट वस्तुकी प्राप्ति न होय केवल उलटा अतिसैकरि अनिष्टकूं प्राप्त होय है । भावार्थ—पापके उदयतैं भली करतैं बुरा होय है यह जगप्रसिद्ध है ॥ ४३४ ॥

इय पच्चक्खं पिच्छिय धम्माहम्माण विविह्माहम्पं ।
धम्मं आयरह संया पावं दूरेण परिहरह ३५

भाषार्थ—हे प्राणी हो या प्रकार धर्म अर अधर्मका अनेक प्रकार माहात्म्य प्रत्यक्ष देखिकरि तुम धर्मकूं आदरौ अर पापकूं दूरहीतैं परिहरौ. भावार्थ—ब्राचार्य दशप्रकार धर्म का स्वरूप कहिकरि अधर्मका फल दिखाया. अब इहां यह उपदेश कीया है जो हे प्राणी हो ! जो प्रत्यक्ष धर्म अधर्मका फल लोकविषै देखि धर्मकूं आदरौ पापकूं परिहरौ. ब्राचार्य बडे उपकारी हैं निष्कारण आसकूं किल्लू चाहिये नाहीं. निस्पृह भये संते जीवनिके कल्याणहीके अर्थ बारंबार कहिकरि प्राणीनिकों चेत करावैं हैं, ऐसे श्रीगुरु इन्दने पूजने योग्य हैं. ऐसे यतिधर्मका व्याख्यान किया ।

दोहा ।

मुनियारवकके मेदतैं, धर्म दोष परकार ।

तार्क्षुं सुनि चित्तवो सतत, गहि पाँवौ भवपारं ॥ १२ ॥
इति धर्मानुप्रेक्षा समाप्ता ॥ १२ ॥

अथ द्वादश तपांसि कथ्यन्ते.

आगे धर्मानुप्रेक्षाकी चूलिकाकं कहता संता आचार्य
चारहप्रकार तपके विधानका निरूपण करै है,—

आरसभेओ भणिओ णिज्जरहेऊ तवो समासेण,
तस्स पयारा एदे भणिज्जमाणा मुणेयव्वा ॥ ३६ ॥

भाषार्थ—तप है सो चारह प्रकार संक्षेपकरि जिनागम-
विषै कहा है. कैसा है? कर्म निर्जराका कारण है तिसके प्र-
कार आगे कहेंगे ते जानने. भाषार्थ—निर्जराका कारण
तप है सो चारहप्रकार है. बाह्यके अनशन अवमोदर्य वृत्तिप-
रिसंख्यान रसपरित्याग विषिक्तशय्यासन कायक्लेश ऐसैं
छः प्रकार. बहुरि अन्तरंगका प्रायश्चित्त विनय वैद्यावृत्य
स्वाध्याय व्युत्सर्ग ध्यान ऐसैं छह प्रकार. इनिका व्याख्यान
अब करिये हैं तहां प्रथम ही अनशन नाम तपकूं च्यारि
गाथाकरि कहै हैं,—

उंवसमणं अक्खाणं उंववासो वणिणदो मुणिदेहि ।
तह्मा मुंजुंता वि य जिदिंदिया होंति उंववासा ॥ ३७ ॥

भाषार्थ—मुनीन्द्र हैं तिनने इन्द्रियनिका उपवास
कहिये विषयनिमें न जानै देना मनकूं अपने आत्मस्वरूप-
विषै लगावणा सो उपवास कहा है. ताँतें जितेन्द्रिय हैं ते

आहार करते भी उपवास सहित ही कहिये. भावार्थ—इन्द्रियका जीतना सो उपवास सो यत्तिगण भोजन करते भी उपवासे ही हैं जातें इन्द्रियनिकुं वशीभूतकरि प्रवृत्त हैं ।

जो मणइंद्रियविजई इहभवपरलोयसोक्खाणिरवेक्खों
अप्पाणे चिय णिवसइ सज्झायपरायणो होदि ॥ ३८ ॥

कम्माण णिज्जरटुं आहारं परिहरेइ लीलाए ।

एगादिणादिपमाणं तस्स तवो अणसणं होदि ॥ ४३९ ॥

भाषार्थ—जो मन इन्द्रियनिका जीतनहारा है वहुरि इस भव परभवके विषयसुखनिविषे अपेक्षा रहित है वांछा नाहीं करै है वहुरि अपने आत्मस्वरूप ही विषे बसै है. अथवा स्वाध्यायविषे तन्पर है । वहुरि एक दिनकी मर्यादातें कर्मनिकी निर्जराके अर्थ क्रीडा कहिये लीलापान ही क्लेश रहित दुर्षतें आहारको छोड़ै है ताकै अनशन तप होय है. भावार्थ—उपवासका ऐसा अर्थ है जो इन्द्रिय मन विषयनिविषे प्रवृत्तितें रहित होय आत्मामें बसै सो उपवास है. तो इन्द्रियनिका जीतना विषयनिकी इसलोक परलोक सम्यन्धी वांछा न करनी, कै तो आत्मस्वरूपविषे लीन रहना, कै शास्त्रके अभ्यास स्वाध्यायविषे मन लगावणा ए तो उपवासविषे प्रधान हैं. वहुरि क्लेश न उपनै जेसैं क्रीडामात्र एक दिनकी मर्यादाकर आहारका त्याग करना ऐसैं उपवास नामा अनशन तप होय है ॥ ४३८—४३९ ॥

उपवासं कुट्वाणो आरंभं जो करेदि मोहादौ ।

तस्स किलेसो अवरं कम्माणं णेवं णिज्जरणं ॥ ४० ॥

भाषार्थ—जो उपवास करता संता मोहतै आरंभ गृहकार्या-
दिककू करै है ताकै पहिलै तौ गृहकार्यका क्लेश था ही
बहुरि दूसरा भोजन विना लुधा तृष्णाका क्लेश भया ऐसै
होतै क्लेश ही भया कर्मका निर्जरण तौ न भया, भावार्थ—
आहारको तौ छोडै अर विषय कषाय आरंभकू न छोडै
ताकै आगें तौ क्लेश था ही दूसरा क्लेश भूख तिसका
भया ऐसे उपवासमें कर्मकी निर्जरा कैसे होय ? कर्मकी
निर्जरा तौ सर्व क्लेश छोडि साम्यभाव करे होय है, ऐसा
ज्ञानना ॥ ४४० ॥

आगें अवमोदर्यं तपकू दोग गाथाकरि कहै हैं,—

आहारगिद्धिरहिओ चरियामग्गेण पासुगं जोग्गं ।

अप्पयरं जो भुंजइ अवमोदरियं तवं तस्स ॥ ४१ ॥

भाषार्थ—जो तपस्वी आहारकी अतिवाहरहित हूवा सू-
त्रोक्त चर्याका मार्गकरि योग्य पासुक आहार अतिशयकरि
अल्प ले, तिसकै अवमोदर्यं तप होय है, भावार्थ—मुनि आ-
हारके छियालीस दोष टाले है बत्तीस अंतराय टाले है चौ-
दह मल रहित पासुक योग्य भोजन ले है तौऊ ऊनोदर तप
करे, तामें अपने आहारके प्रमाणातैं थोडा ले, एक-ग्रासतैं

लगाय बत्तीस ग्रास ताई आहारका प्रमाण कह्या है तामें
यथा इच्छा घटती ले सो अवमोदर्यतप है ॥ ४४१ ॥

जो पुण किञ्चिणिमित्तं मायाए मिट्टुभिक्खलाहट्टं ।
अप्पं भुंजदि भोज्जं तस्स तवं णिप्फलं विदियं ॥ ४२ ॥

भावार्थ—जो मुनि कीर्तिके निमित्त तथा माया कपट
करि तथा मिष्ट भोजनके लाभके अर्थ अल्प भोजन करे है
तपका नाम करे है ताकै तो दूसरा अवमोदर्य तप निष्फल
है. भावार्थ— जो ऐसा विचारे अल्प भोजन कियेसुं मेरी
कीर्ति होयगी, तब कपटकरि लोककों भुलावा दे किछुप्र-
योजन साधनेके निमित्त तथा यह विचारे जो थोडा भोजन
किये भोजन मिष्ट रससहित मिलेगा ऐसे अभिप्रायवें ऊनो-
दर तप करे तौ ताके निष्फल है. यह तप नाहीं पाखंड है।

आगे वृत्तिपारसंख्यान तपकों कहे है,—

सुग्गादिगिहपमाणं किं वा संकप्पकप्पियं विरसं ।

भोज्जं पसुव्व भुंजइ वित्तिपमाणं तवो तस्स ॥ ४३ ॥

भावार्थ—जा मुन आहारकूं उतरै तब पहले मनमें ऐसी
मर्याद करि चालै जा आज एक हां घर पहले मिलेगा तौ आहार
लेवेंगे नातर फिर आवेंगे तथा दोय घर ताई जांपने ऐसै
मर्याद करै, तथा एक रस ताकी मर्याद करै तथा देनेवालेकी
मर्याद करै तथा पात्रकी मर्याद करै ऐसा दातार ऐसी री-
ति एसे पात्रमें लेकर देवेंगा तौ लेवेंगे, तथा आहारकी

अर्थात्करै सरस तथा नीरस तथा फलाणा अन्न मिलेगा तौ लेवैगे इत्यादि वृत्तिकी संख्या गणना मर्थादा मनमें विचार चालै तैसें ही मिलै तौ लेय अन्यथा न लेय. बहुरि आहार लेय तब पशु गऊ आदिकी ष्यो करै. जैसें गऊ इतउत देखै. नाहीं चरनेहीकी तरफ देखै तैसें ले, तिसके वृत्तिपरिसंख्या-नतप है. भावार्थ—भोजनकी आशाका निरास करनेको यह तप है संकल्प माफिक विधि मिलना दैव योग है यह बड़ा कठिन तप महामुनि करै हैं ॥ ४५३ ॥

आगें रस परित्यागतपको कहै हैं,—

संसारदुक्खतड्डो विससमविसयं विचिंतमाणो जो ।
णीरसभोज्जं भुंजइ रसचाओ तस्स सुविसुद्धो ॥ ४४ ॥

भावार्थ—जो मुनि संसार दुःखसं तप्तायमान हूवा ऐसें विचार करता है जो इन्द्रियनिके विषय हैं ते विष सरीखे हैं विष खाये एकवार मरै है विषय सेये बहुत जन्म मरण होय हैं. ऐसा विचारि नीरस भोजन करै है ताके रसपरित्याग तप निर्मल होय है. भावार्थ—रस छह प्रकारके हैं घृत तैल दधि मिष्ठ लवण दुग्ध ऐसें बहुरि खाटा खारा मीठा कड़वा तीखा कषायला. ए भी रस कहा है तिनिका जैसें इच्छा होय तैसें त्याग करै. एक ही रस छोडै, दोय रस छोडै तथा सर्व ही छोडै ऐसें रसपरित्याग तप होय है. इहां कोई पूछै रसत्यागको कोई जाणै नाहीं मनहींमें त्याग करै तौ ऐसें ही वृत्तिपरिसंख्यान है यामें वामें कहा विशेष १

ताका समाधान, वृत्ति परिसंख्यानमें तौ अनेक रीतिनिकी संख्या हैं इहां रसहीका त्याग हैं यह विशेष है. बहुरि यह भी विशेष जो रमपरिन्याग तौ बहुत दिनका भी होय ताकूं आवक जाणि भी जाय अरं वृत्तिपरिसंख्यान बहुत दिनका होय नाहीं ॥ ४४४ ॥

आगं विविक्तशय्यासन तःसूं कहै हैं,—

जो रायदोसहेदू आसणसिज्जादियं परिच्यई ।

अप्या णिठिवसय सया तस्स तवो पंचमो परमो ॥

भाषार्थ—जो मुनि रागद्वेषके कारण जे आसन अर शय्या इनि आदि ककौ छोडे बहुरि सदा अपने आन्यध्व-
रूपविषै वसे अर निर्विषय कहिये इन्द्रियनिके विषयनिर्ते
विरक्त होय तिम मुनिके पांचमा तप विविक्तशय्यासन उत्कृष्ट
होय है. भावार्थ—आसन कहिये बैठनेका स्थान अर शय्या
कहिये सोवनेका स्थान, आदि शब्दतैं मलमूत्रादि क्षेपनेका
स्थान, ऐमा होय जहां रागद्वेष न उपजै अर वीनरागना
वधे ऐमा एकान्त स्थानरु होय तदां ब्रैठे मोवै. जदैं मुनि-
निकौ अपनः अपना स्वरूप माधना है इन्द्रियविषय सेरने
नाहीं हैं तांनै एकान्त स्थानरु कटा है ॥ ४४५ ॥

पूजादिसु णिरवेक्खो संसारउरीरभोगणिविण्णो ।

अब्भंतरतवकुसलो उवसमसीलो महासंतो ॥ ४४६ ॥

जो णिवसेदि मसाणे वणगहणे णिज्जणे महाभीमे ।

अणत्थ वि एयंते तस्स वि एदं तवं होदि ॥४४७॥

भाषार्थ—जो महासुनि पूजा आदिविषै तौ निरपेक्ष है अपनी पूजा महिमादिक नहीं चाहै है, बहुरि स्वाध्याय ध्यान आदि जे अंतरंग तप विनिविषै प्रवीण है, ध्यानाध्ययनका निरन्तर अभ्यास राखे है, बहुरि उपशमशील कहिये मंद कषायरूप शान्तपरिणाम ही है स्वभाव जाका, बहुरि महा पराक्रमी है, क्षयादिपरिणाम युक्त है, ऐसा महासुनि मसाण भूमिविषै तथा गहन वनविषै तथा जहां लोक न प्रवर्तै, ऐसे निर्जनस्थानविषै तथा महाभयानक उद्यानविषै तथा अन्य भी ऐसा एकान्त स्थानविषै जो वसै ताके निश्चय यह विविक्तशय्यासन तप होय है. भावार्थ—महासुनि विविक्तशय्यासन तप करै है सो ऐसै एकान्त स्थानक्रमे सोवे बैठै है जहां चित्तके क्षोभके करनेहारे कछू भी पदार्थ न होय. ऐसे खूने घर गिरिकी गुफा वृक्षके मूल तथा स्वयमेव गृहस्थानिके बग्याये उद्यानमें वस्तिकादिक देव मन्दिर तथा मसाणभूमि इत्यादिक एकांत स्थानक होय तहां ध्यानाध्ययन करै है जातै देहतै तौ निर्ममत्व है विषयनिष्ठ विरक्त है, अपने आत्मस्वरूपविषै अनुरक्त है सो मुनि विविक्तशय्यासनतपसंयुक्त है ॥ ४४६-४४७ ॥

आगे कायबलेद्यतपकं कहै हैं,—

दुस्सह उवसग्गज्झं आतावणसीयवायखिण्णो वि ।
जो ण वि खेदं गच्छदि कायकिलेसो तवो तस्स ॥

भाषार्थ—जो मुनि दुःसह उपसर्गका जीतनद्वारा आताप्य सीत घातकरि पीडित होय खेदकूं प्राप्त न होय, चित्तमें क्षोभ क्लेश न उपभै तिस मुनिके कायक्लेश नामा तप होय है। भाषार्थ—महापुनि ग्रीष्मकालमें तौ पर्वतके शिखर आदि विषै जहां सूर्यके किरगिनिका, अत्यन्त आताप होय तहें भूमि शिलादिक तप्तायमान होय तहां आतापनयोग धारं हैं. बहुरि शीतकालमें नदी आदिके तटविषै चोडे जहां अति शीत पडै दाहनें वृक्ष भी दाहे जांय तहां खुडे रहें. बहुरि चतुर्मासमें वर्षा वरसै प्रचंड पवन चलै दंशमशक काटं ऐसे समय वृक्षके तले योग धारे हैं. तथा अनेक विकट जासन करे हैं ऐसै अनेक कायक्लेशके कारण मिलाये हैं अर सा-भ्यभावतैं चिगै नाहीं हैं. जातैं अनेक प्रकारके उपसर्गके जी-तनद्वारे हैं तातैं चित्तविषै जिनके खेद नाहीं उपभै है. अपने स्वरूपके ध्यानमें लगे रहें तिनके कायक्लेशनामा तप होय है. जिनके काय तथा इंद्रियनिःसं ममत्व होय है तिनिके चित्तमें क्षोभ हो है ए मुनि सर्वतैं निस्पृह बर्षे हैं तिनकूं का-हेका खेद होय ? ऐसे छद्मकार वाद्यतपका निरूपण किया, आगे छद्मकार अंतरंग तपका व्याख्यान करै हैं तर्ह प्रथम ही प्रायश्चित्तनामा तपकूं कहै हैं,—

दोसं ण करेदि सयं अणं पि ण कारएदि जो तिधिहं ।
कुव्वाणं पि ण इच्छइ तरस विसोही परो होदि ४४९

भाषार्थ—जो मुनि अत्र दोष न करै अन्य पास दोष

न करावै दोष करता होय ताकूं इष्ट भला न जाणै तिसकै उत्कृष्ट विशुद्धि होय है. भावार्थ—इहां विशुद्धि नाम प्रायश्चित्तका है जातैं 'प्रायः' शब्दकरि तौ प्रकृष्ट चारित्रिका ग्रहण है ऐसा चारित्र जाके होय सो 'प्रायः' कहिये साधु लोक ताका चित्त जिस कार्यविषे होय है सो प्रायश्चित्त कहिये, सो आत्मकै विशुद्धि करै सो प्रायश्चित्त है व्हुरि दूसरा अर्थ ऐसा भी है जो प्रायः नाम अपराधका है ताका चित्त कहिये शुद्ध करना सो भी प्रायश्चित्त कहिये. ऐसैं पूर्वे कीये अपराधतैं जातैं शुद्धता होय सो प्रायश्चित्त है. ऐसैं जो मुनि मनवचनकाय कृतकारितअनुमोदनाकरि दोष नाहीं लगावै ताकै उत्कृष्ट विशुद्धता होय. यही प्रायश्चित्त नामा तप है ॥ ४४९ ॥

अह कहवि प्रमादेण य दोसो जादि एदि तं पि पयडेदि
णिदोससाहुमूले दसदोसविवज्जिदो होदुं ॥ ४५० ॥

भाषार्थ—अथवा कोई प्रकार प्रमादकरि अपने चारित्रमें दोष आया होय तौ ताकूं निर्दोष जे साधु आचार्य उनके निकट दश दोषवर्जित होयकरि प्रकट करै आलोचना करै. भावार्थ—अपने चारित्रमें दोष प्रमादकरि लग्या होय तौ

१ यत्याचारोक्तं दशप्रकारं प्रायश्चित्तं ।

२ आलोचनं पण्डिकमणं उभय विवेगो तथा विमोसगो ।

नवछेदो मूलं.पि य परिहार चैव सहर्षणं ॥

आचार्य पास जाय दशदोषवर्जित आलोचना करै, ते प्रमा-
द-इन्द्रिय ५ निन्द्रा १ कपाय ४ विक्रया ४ रनेह १ ये
पांच हैं तिनके पंद्रह भेद हैं भंगनिकी अपेक्षा बहुत भेद
होय हैं तिनकरि दोष लागै हैं. बहुति आलोचनाके दश
दोष हैं तिनिके नाम आकंपित १ अनुमानित २ वादर ३
सूक्ष्म ४ दृष्ट ५ प्रच्छन्न ६ गुन्दाकुलित ७ बहुजन ८ अ-
व्यक्त ९ तत्सिद्धी १० ए दश दोष हैं. निनिका अर्थ ऐसा
जो आचार्यकूं उपकरणादि देकरि आपकी कछुआ उपजाय
आलोचना करै जो ऐसैं कीये प्रयदिबत्त थोडा देसी, ऐसा
विचारै तौ यह आकंपितदोष है. बहुति वचन ही करि आ-
चार्यनिकी बढाई आदिकरि आलोचना करै अमिमायऐसा
राखै जो आचार्य मोसूं प्रसन्न रहै तौ प्रायदिबत्त थोडा ब-
तावै, ऐसैं अनुमानित दोष है. बहुति प्रत्यक्ष दृष्टदोष होय
सो कहै अदृष्ट न कहै सो दृष्टदोष है. बहुति स्थूल बडा
दोष तौ कहै सूक्ष्म न कहै सो वादरदोष है. बहुति सूक्ष्म
दोष ही कहै वादर न कहै यह जनार्थ यानें सूक्ष्म ही का-
दिया सो वादर काहेकूं छिपावै सो सूक्ष्मदोष है. बहुति
छिपायकरि ही कहै कोई अन्यनं अपना दोष बर्या है तब

(१) विक्रया तदा कपाया इन्द्रिय णिहा तदेव पणजो य ।

चउ चउ पण मेगेनं होदि पमादा हु पणपरसा ॥ १ ॥

[२] आकंपिय अनुमानिय जं द्दित्तं पादरं च सूक्ष्मं च ।

दृष्टं सदाउलियं बहुजनमव्यक्तं तन्मेवी ॥ २ ॥

कहै ऐसा ही दोष मोकूँ लाग्या है ताका नाम प्रकट न करै सो प्रच्छन्न दोष है. बहुरि बहुत शब्दका कोलाहलत्रिपै दोष कहै अभिप्राय ऐसा कोई और न सुयाँ तहां शब्दाकुलित दोष है. बहुरि गुरु पासि आलोचनाकरि फेरि अन्य गुरु पासि आलोचना करै अभिप्राय ऐसा जो याका प्रायश्चित्त देखै, अन्य गुरु कहा यतावै, ऐसैं बहुजननामा दोष है. बहुरि जो दोष व्यक्त होय सो कहै अभिप्राय ऐसा—जो यह दोष छिपाया छिपै नाहीं कह्या ही चाहिये. सो अव्यक्त दोष है. बहुरि अन्य मुनिने लाग्या दोषकी गुरुपासि आलोचनाकरि प्रायश्चित्त लिया देखकरि तिस समान आपकूँ दोष लाग्या होय ताकी आलोचना गुरुपासि न करै आपही प्रायश्चित्त लेवै, अभिप्राय दोष प्रगटकरनेका न होय सो तत्सेवी दोष है. ऐसैं दशदोषरहित सरलचित्त होय बालककी ज्यों आलोचना करै ॥ ४५० ॥

जं किंपि तेण दिण्णं तं सठ्वं सो करेदि सच्चाए ।

णो पुण हियए संकदि किं थोवं किमु बहुवं वा ४५६

भाषार्थ—दोषकी आलोचना करे पीछैं जो किछू आचार्य प्रायश्चित्त दीया तिस सर्व हीकूँ श्रद्धाकरि करै. हृदय-त्रिपै ऐसैं शंका संदेह न करै जो ए प्रायश्चित्त दिया सो थोडा है कि बहुत है. भावार्थ—प्रायश्चित्तके तत्त्वार्थ सूत्रमें नव भेद कहे हैं. आलोचन प्रतिक्रमण तदुभय विवेक व्युत्सर्ग तपश्छेद परिहार उपस्थापना. तहां आलोचना तौ

दोषका यथावत् कहना, प्रतिक्रमण-दोषका मिथ्या करावना, तदुभय-आलोचन प्रतिक्रमण दोऊ करावना, विवेक-आगामी त्याग करावना, स्युत्सर्ग-कायोत्सर्ग करावना, तप, छेद कहिये दीक्षा छेदन, बहुत दिनके दीक्षितकूं यांहे दिनका करना, परिहार-संघवाह्य करना, उपस्थापना फेरि नवा सिरतें दीक्षा देना. ऐसैं नव हैं इनिके भी अनेक भेद हैं. तहां देश काल अवस्था सामर्थ्य दूषणका विधान देखि यथाविधि आचार्य प्रायश्चित्त देहें तःकूं श्रद्धाकरि अंगीकार करै तामें संशय न करै ॥ ४५१ ॥

पुणरत्रि काउं णेच्छदि तं दोसं जइवि जाइ सयखंडं ।
एवं णिच्चयसाहिदो पायच्छित्तं तवो होदि ॥ ४५२ ॥

भाषार्थ-लाग्यादोषका प्रायश्चित्त लेकरि तिस दोषकूं किगा न चाहै जो आपके शतखंड भी होय तौं न करै ऐसैं निश्चय सहित प्रायश्चित्त नामा तप होय है. भाषार्थ-ऐसा दिद्वचित्त करै जो लाग्या दोषकों फेरि लग्यना शरीरके शतखंड होय जाय तौऊ सो दोष न लग्यावैं सो प्रायश्चित्त तप है ॥ ४५२ ॥

जो चितइ अप्पाणं णाणसरूवं पुणो पुणो णाणी ।

विकहादिविरत्तमणो पायच्छित्तं वरं तत्स ॥ ४५३ ॥

भाषार्थ-जो ज्ञानी मुनि आत्माकूं ज्ञानस्वरूप फेरि फेरि बारंबार चितवन करै, बहुरि विक्रपादिक प्रपादनिहैं

विरक्त हूवा संता ज्ञानहीकूं निरन्तर सेवै, ताकै श्रेष्ठप्रायश्चित्त होय. भावार्थ—निश्चय प्रायश्चित्त यह है जामें सर्वप्रायश्चित्तके भेद गर्भित हैं जो प्रमादतैं रहित होय अपना शुद्ध ज्ञानस्वरूप आत्माका ध्यान करना यातैं सर्व पापनिका प्रलय होय है ऐसैं प्रायश्चित्तनामा अभ्यन्तर तपका भेद कह्या ॥ ४५३ ॥

आगें विनय तपकौं गाथा तीनिकरि कहै हैं,—

विणयो पंचपयारो दंसणणाणे तहा चरित्ते य ।

वारसभेयम्मि तवे उवयारो बहुविहो णेओ ॥ ४५४ ॥

भाषार्थ—विनय पांच प्रकार है दर्शनविषै ज्ञानविषै तथा चारित्रविषै वारह भेदरूप तपविषै अर उपचार विनय सो यह बहुत प्रकार जानना ॥ ४५४ ॥

दंसणणाणचरित्ते सुविसुद्धो जो हवेइ परिणामो ।

वारसभेदे वि तवे सो च्चिय विणओ हवे तेसिं ४५५

भाषार्थ—दर्शन ज्ञान चारित्र इनिविषै बहुरि वारहभेदरूप तपकेविषै जो विशुद्ध परिणाम होय सो ही तिनिका विनय है. भावार्थ—सम्पद्दर्शनके शंकादिक अतीचार रहित परिणाम सो दर्शनका विनय है. बहुरि ज्ञानका संशयादिरहित परिणाम अष्टांग अभ्यास करना सो ज्ञानविनय है. बहुरि चारित्रकौं अहिंसादिक परिणामकरि अतीचाररहित पालना सो चारित्रका विनय है. बहुरि तैसैं ही तपके भेद-

निकों निरखि देखि निर्दोष पालने सो तपका विनय है ४५५
रयणत्तयजुत्ताणं अणुकूलं जो चरेदि भत्तीए ।

भिच्चो जह रायाणं उवयारो सो हवे विणओ ४५६

भाषार्थ—जो रत्नत्रय सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रका धारक मुनिनिके अनुकूल भक्तिकरि आचरण करे जैसे राजाके चाकर राजाके अनुकूल प्रवर्त्ते हैं तैसें माधुनिके अनुकूल प्रवर्त्ते सो उपचार विनय है. भावार्थ—जैसे राजाके चाकर किंकर लोक राजाके अनुकूल प्रवर्त्ते हैं, ताकी आज्ञा माने, हुकम होय सो करे तथा प्रत्यक्ष देखि उठि खडा होय, सन्मुख होय. हाथहू जोडे, प्रणाम करे, चाले तब पीछे होय चाले, ताके पोसाख आदि उपकरण संवारै, तैसे ही मुनिनिकी भक्ति मुनिनिका विनय करे तिनकी आज्ञा माने प्रत्यक्ष देखे तब उठि सन्मुख होय हाथ जोडे प्रणाम करे चले तब पीछे होय चाले उपकरण संवारै इत्यादिक तिनका विनय करे सो उपचार विनय है ॥ ४५६ ॥

आगे वैषाख्य तपको दिय गाथाकरि कहे हैं,—

जो उवयरदि जदीणं उवसग्गजराइखीणकायाणं ।

पूजादिमु णिरवेक्खं विज्जावच्चं तत्रो तस्स ॥ ४५७ ॥

भाषार्थ—जो मुनि यति उपसर्गकरि पीठिन होय तिनिका तथा जरा रोगादिककरि क्षीणकाय होय तिनिका अपनी चेष्टाते तथा उपदेशते तथा अन्य वस्तुते उपकार करे

ताकै वैयावृत्य नामा तप होय है. सो कैसें करै आप.अपने
 पूजा महिमा आदिविषै अपेक्षा बांछातैं रहित जैसें होय तैसें
 करै. भावार्थ—निस्पृह हूवा मुनिनिकी चाकरी करै सो वैया-
 वृत्य है. तहां आचार्य उपाध्याय तपस्वी शैच्य ग्लान गण
 कुल संघ साधु मनोन्न ये दश प्रकारके यति वैयावृत्य करने
 योग्य कहे हैं. निनिका यथायोग्य अपनी शक्तिसारुं वैया-
 वृत्य करै ॥ ४५७ ॥

जो वावरइसरूवे समदमभावाम्मि सुद्धिउवजुत्तो ।
 लोयववहारविरदो विज्जावच्चं परं तस्स ॥ ४५८ ॥

भाषार्थ—जो मुनि समदमभावरूप जो अपना आत्म-
 स्वरूप ताके विषै शुद्ध उपयोगकरि युक्त हूवा प्रवर्तैं अर
 लोकव्यवहार बाह्य वैयावृत्यसूं विरक्त होय, ताकै उत्कृष्ट
 निश्चय वैयावृत्य होय है. भावार्थ—जो मुनि सम कहिये
 राग द्वेष रहित साम्यभाव, बहुरि दम कहिये इन्द्रियनिकों
 विषयनिविषै न जानै देना, ऐसा जो अपना आत्मस्वरूप
 ताविषै लीन होय, ताकै लोकव्यवहाररूप बाह्य वैयावृत्य
 काहेकों होय ? ताकै निश्चय वैयावृत्य ही होय है. शुद्धोप-
 योगी मुनिनिकी यह रीति है ॥ ४५८ ॥

आपें स्वाध्याय तपकों छह गाथानिकरि कहे हैं,—
 परतत्तीणिरवेक्खो दुडुवियप्पाण णासणसमत्थो ।
 तच्चविणिच्चयहेट्टु सज्झाओ ज्झाणासिद्धियरो ॥४५९॥

भाषार्थ—जो मुनि परकी निन्दाविषै निरपेक्ष होय बां-

(२६७)

छारहित होय है, बहुरि दुष्ट जे मनके खोटे विकल्प ति-
निके नाश करनेकूं समर्थ होय ताके तत्त्वके निश्चय कर-
नेका कारण अर ध्यानकी सिद्धि करनेवाला स्वाध्यायनामा
तप होय है, भावार्थ—जो परकी निंदा करनेविषे परिणाम
राखे अर आर्त्तरीद्वयानरूप खोटे विकल्प मनमें चिंतन
कीया करे ताके शास्त्रनिका अभ्यासरूप स्वाध्याय कैरें होय
ताके तिनिकों छोडि स्वाध्याय करे ताके तत्त्वका निश्चय
होय अर धर्म्यशुद्धध्यानकी सिद्धि होय, ऐसा स्वाध्याय
तप है ॥ ४५६ ॥

पूजादिस्तु गिरवेक्खो जिणसत्यं जो पढेइ भत्तीए ।
कम्ममलसोहणटं सुयलाहो सुहयरो तस्स ॥ ४६० ॥

भावार्थ—जो मृनि अपनी अपनी पूजा परिमा आदि-
विषे तों निरपेक्ष होय, वांछारहित होय अर भक्तिशरि जि-
नशास्त्र पढे, बहुरि कर्मफलके सोधनेके अर्थ पढे ताके शु-
तका लाभ सुखकारी होय, भावार्थ—जो पूजा परिमा आ-
दिके अर्थ शास्त्रकूं पढे है ताके शास्त्रका पढना सुखकारी
नाहीं, अपने कर्मक्षयके निमित्त जिनशास्त्रनिर्दाकों पढे ताके
सुखकारी है ॥ ४६० ॥

जो जिणसत्यं सेवइ पंडियमानी फलं समीहंतो ।
साहाम्भियपाडिकूलो सत्यं पि विसं ह्वे तस्स ४६१

भावार्थ—जो पुरुष जिनशास्त्र तों पढे है अर आपके

(२६८)

यूजा लाभ सत्कारकं चाहै है अर साधर्मी सम्यग्दृष्टी जैनी जननितें प्रतिकूल है सो पंडितमन्य है. पंडित तौ नार्हो अर आपकूं पंडित मनै ताकूं पंडितमन्य कहिये सो ऐसके सो ही शास्त्र विषरूप परिणामै है. भावार्थ—जैनशास्त्र भी पंडिकरि तीव्रकषायी भोगाभिलाषी होय जैनीनितें प्रतिकूल रहै सो ऐसा पंडितमन्यके शास्त्र ही विष भया कहिये. जो यह मुनि भी होय तौ भेयी पाषंडी ही कहिये ॥ ४६१ ॥

जो जुद्धकामसत्थं रायदोसेहिं परिणदो पढइ ।

लोयावंचणहेदुं सज्झाओ णिप्फलो तस्स ॥ ४६२ ॥

भाषार्थ—जो पुरुष युद्धके शास्त्र कामकथाके शास्त्र रागद्वेष परिणामकरि लोकनिकों ठगनेके अर्थ पढै है ताके स्वाध्याय निष्फल है. भावार्थ—जो पुरुष युद्धके, कामकौतूहलके, मंत्र ज्योतिष वैद्यक आदि लौकिक शास्त्र लोकनिके ठगनेकूं पढै है, ताके काहेका स्वाध्याय है. इहां कोई पूछै मुनि अर पंडित तौ सर्व ही शास्त्र पढै हैं ते काहेकौं पढै हैं. ताका समाधान—रागद्वेषकरि अपने विषय आजीविका पोषनेकं लोकनिके ठगनेकौं पढै ताका निषेध है. बहुरि जो धर्मार्थी हूवा कछू प्रयोजन जानि इनि शास्त्रनिकों पढै, ज्ञान बढ़ावना, परका उपकार करना, पुण्यपापका विशेष निर्णय करना, स्वपर मतकी चरचा जानना, पंडित होय तो धर्मकी प्रभावना हो, जो जैन मतमें ऐसे पंडित हैं इत्यादिक प्रयो-

जन है. दुष्ट अभिप्रायवै पढै ताका निषेध है ॥ ४६२ ॥

जो अप्पाणं जाणदि असुइसरीरादु तच्चदो भिण्णं ।
जाणगरूवसरूवं सो सत्यं जाणदे सच्चं ॥ ४६३ ॥

भाषार्थ—जो मुनि अपने आत्मकों इस अपवित्र शरी-
रतें भिन्न ज्ञायकरूप स्वरूप जाणै सो सर्व शास्त्र जाणै. भा-
षार्थ—जो मुनि शास्त्र अभ्यास इत्य भी करै है अरु अपना
आत्माका रूप ज्ञायक देखन जाननद्वारा इम अशुचि शरी-
रतें भिन्न शुद्ध उद्योगरूप होय जाणै है, सो सर्व ही शास्त्र
जानै है. अपना स्वरूप न जान्या अरु बहुत शास्त्र पढे तो
कहा साध्य है ? ॥ ४६३ ॥

जो ण विजाणदि अप्पं णाणसरूवं सरीरदो भिण्णं ।
सो ण विजाणदि सत्यं आगमपाठं कुणंतो वि ४६४

भाषार्थ—जो मुनि अपने आत्मकों ज्ञानस्वरूप शरी-
रतें भिन्न नहीं जानै है सो आगमका पाठ करै तो जशास्त्र
कों नहीं जानै है. भाषार्थ—जो मुनि शरीरतें भिन्न ज्ञानस्व-
रूप आत्मकों नहीं जानै है सो बहुत श रा पढै है तो जकि-
ना पढ्या ही है. शास्त्रके पढनेका सार तो अपना स्वरूप
जानि रागद्वेषरहित होना या सो पढियारि सो ऐना न मना
तो काहेका पढ्या ? अपना स्वरूप जानि नाविषं म्पिर होना
सो निश्चयस्वाध्यायतय है. वाचना पृच्छना अनुमेना आ-
म्नाय धर्मोपदेश ऐसैं पांचप्रकार व्यवहारस्वाध्याय है सो

यह व्यवहार निश्चयके अर्थ होय सो व्यवहार भी सत्यार्थ है विना निश्चय व्यवहार शोधा है ॥ ४६४ ॥

आगे व्युत्सर्ग तपकों कहै हैं,—

जल्लमललित्तगत्तो दुस्सहवाहीसु णिप्पडीयारो ।
मुहधोवणादिविरओ भोयणसेज्जादिणिरवेक्खो ६५
ससरूवचित्तरओ दुज्जणसुयणाण जो हुमज्झत्थो ।
देहे वि णिम्ममत्तो काओसग्गो तवो तस्स ॥ ६६ ॥

भाषार्थ—जो मुनि जल्ल कहिये पसेव अर मल तिनि-
करि तौ लिप्त शरीर होय, बहुरि सहा न जाय ऐसा भी
तीव्र रोग आवै, ताका प्रतीकार न करै इलाज न करै, मु-
खका घोवणा आदि शरीरका संस्कार न करै भोजन अर
सेज्या आदिकी वांछा न करै, बहुरि अपने स्वरूप चित्त-
वनविषै रत होय, लीन होय, बहुरि दुर्जन सज्जनविषै म-
ध्यस्थ होय, शत्रु मित्र वरावर जानै, बहुत कहा कहिये दे-
हविषै भी मत्सरहित होय, ताकै कायोत्सर्ग नामा तप होय
है. मुनि कायोत्सर्ग करै है, तव सर्व बाह्य अभ्यंतर परिग्रह
त्यागकरि सर्व बाह्य आहारविहारादिक क्रियासु रहित होय
कायसु ममत्वछांदि अपना ज्ञानस्वरूप आत्माविषै रागद्वेषर-
हित शुद्धोपयोगरूप होय लीन होय है, तिस काल जो अ-
नेक उपसर्ग आवो, रोग आवो, कोई शरीरकों काटि ही
दारो, स्वरूपतै चिगै नाहीं, काहूतै रागद्वेष नाहीं उपजावै
है ताकै कायोत्सर्ग तप होय है ॥ ४६५—४६६ ॥

जो देहपालणपरो उवयरणादीविसेससंसत्तो ।

वाहिरववहाररओ काओसग्गो कुदो तरस ॥ ४६७ ॥

भाषार्थ—जो मुनि देहके पालनेविषे तत्पर होय, उपकरण आदिकविषे विशेष संसक्त होय, बहुरि वाद्य व्यवहार लोकरंजन करनेविषे रत होय, तत्पर होय ताके कायोत्सर्ग तप फाईवै होय ? भावार्थ—जो मुनि वाद्य व्यवहार पूजा प्रतिष्ठा आदि तथा ईर्यासमिति आदि क्रिया ताको लोक जानै यह मुनि है ऐसी क्रियामें तत्पर होय अर देहका आहागदिकतें पालना उपकरणादिकका विशेष संवारना शिष्य अनादिकतें बहुत ममता राखि प्रसन्न होना इत्यादिकमें लीन होय अर अपना स्वरूपका यथार्थ अनुभव जाके नार्ही तामें कबहू लीन होय ही नार्ही कायोत्सर्ग भी करै तौ खड़ा रहना आदि बाद्य विधान करले तौ ताके कायोत्सर्ग तप न कछिये निश्चय दिना वाद्यव्यवहार निरर्थक है ॥ ४६७ ॥

अंतो मुहुत्तमेत्तं लीणं वल्लुम्भि माणसं णाणं ।

ज्झाणं भण्णइ समए असुहं च सुहं च तं दुविहं ६८

भाषार्थ—जो मनसंबंधी ज्ञान वस्तुविषे अंतर्गृहर्नपात्र लीन होय एकाग्र होय सो सिद्धान्तविषे ध्यान कथा है सो शुभ बहुरि अशुभ पैसैं दोय प्रकार कहथा है. भावार्थ—ध्यान परमार्षतें ज्ञानका उपयोग ही है जो ज्ञानका उपयोग एक ज्ञेय वस्तुमें अंतर्गृहर्नपात्र एकाग्र ठरै सो ध्यान है सो शुभ भी है अर अशुभ भी है पैसैं दोय प्रकार है ॥ ४६८ ॥

आगे शुभ अशुभध्यानके नाम स्वरूप कहे हैं,—

असुहं अदृ रउदं धम्मं सुकं च सुहयरं होदि ।

आदं तिठ्वकसायं तिठ्वतमकसायदो रुदं ॥ ६६९ ॥

भाषार्थ—आर्चध्यान रौद्रध्यान ए दोऊ तौ अशुभध्यान हैं बहुरि धर्मध्यान अर शुक्लध्यान ए दोऊ शुभ अर शुभतर हैं तिनमें आदिका आर्चध्यान तौ तीव्र कषायतै होय है अर रौद्रध्यान अति तीव्र कषायतै होय है ॥ ४६६ ॥

मंदकसायं धम्मं मंदतमकसायदो हवे सुकं ।

अकसाए वि सुयट्टे केवलणाणे वि तं होदि ॥४७०॥

भाषार्थ—धर्म ध्यान है सो मंदकषायतै होय है. बहुरि शुक्लध्यान है सो अतिशयकरि मंदकषायतै होय महामुनि श्रेणी चढै तिनिके होय है. अर कषायका अभाव भये श्रु-तज्ञानी उपशांतकषाय क्षीणकषाय तथा केवलज्ञानी सयोगी अयोगी जिनके भी कहिये है. भाषार्थ—धर्मध्यान तौ व्यक्त-रागसहित पंच परमेष्ठी तथा दशलक्षणास्वरूप धर्म तथा आ-त्मस्वरूपविषै उपयोग एकाग्र होय है तातै याकूं मन्दकषाय सहित है ऐसा कहा है. बहुरि शुक्लध्यान है सो उपयोगमें व्यक्तराग तौ नाही अर धूपने अनुभवमें न आवै ऐसा सू-क्ष्मराग सहित श्रेणी चढै है तहां आन्ध्रपरिणाम उज्वल होय है यातै शुचि गुणके योगतै शुक्ल कह्या है. ताकूं मन्दतम-कषाय कहिये अतिशय मंदकषायतै होय है ऐसा कह्या है तथा कषायके अभाव भये भी कह्या है ॥ ४७० ॥

आगे आर्चध्यानकं कहें हैं,—

दुःखद्वयविसयजोऽकेण इमं त्रयदि इदि विचिंततो ।
चेद्वदि जो विक्खित्तो अट्ट ज्ञाणं हवे तत्स ॥४०१॥
मणहरविसयविजोगे कह तं पावेमि इदि वियप्पो जो ।
संतावेण पयट्टो सो त्रिय अट्टं हवे ज्ञाणं ॥ ४०२ ॥

भावार्थ—जो दुरूप दुःखकारी विषयका संयोग होने परमा चिंतवन करे जो यह मेरे कैसे दुःख होय ? बहुति तिरके संयोगतैं विक्षिप्तचित्त भया संता चेष्टा करे, रुदनादिक करे तिरके आर्चध्यान होय है, बहुति जो एनांहर प्यारी विषय सामग्रीका वियोग होय परमा चिंतवन करे जो तादि में कैमें पाकं, ताके विद्योगतैं संतापरूप दुःखरूप प्रदर्श, सो भी आर्चध्यान है. भावार्थ—आर्चध्यान सामान्य तौ दुःखबलेद्य रूप परिणाम है. तिस दुःखमें लीन रहे अन्य किछु चेत रहे नार्थ ताकं दोष प्रकारवरि दया. प्रथम तौ दुःखकारी सामग्रीका संयोग होय ताकं दूरि करनेका ध्यान रहे. दूसरा इष्ट सुखकारी सामग्रीका वियोग होय ताके मिलावनेका चिंतवन ध्यान रहे सो आर्चध्यान है. अन्य प्रयत्नमें प्यारि भेद कहे हैं—इष्टवियोगका चिंतवन, अनिष्टसंयोगका चिंतवन, पीडाका चिंतवन, निदानबंधका चिंतवन. सो इहां दोष कहे तिनमें ही अंतर्गामं भये. अनिष्टसंयोगके दूरि करनेमें तौ पीडा चिंतवन आय गदा, अर इष्टके मिलावनेकी रांग

में निदानबंध आयगया. ये दोऊ ध्यान अशुभ हैं पापबंधक
वै हैं धर्मात्मा पुरुषनिके त्यजने योग्य हैं ॥ ४७२ ॥

आगे रौद्रध्यानकों कहें हैं,—

हिसाणंदेण जुदो असच्चवयणेण परिणदो जो दु ।

तत्येव अथिरचित्तो रुदं ज्ञाणं हवे तस्स ॥ ४७३ ॥

भाषार्थ—जो पुरुष हिंसाविषै आनन्दकरि संयुक्त होय-
बहुदि असत्य वचन करि परिणामता रहै तहां ही विच्छिन्न-
चित्त रहै तिसकै रौद्रध्यान होय है. भावार्थ—हिंसा जो जी-
वनिका घात तिसकों करि अति हर्ष मानै, शिकार आ-
दिमें आनन्दतैं प्रवृत्त, परके विघ्न होय, तब अति संतुष्ट होय
बहुदि झूठ बोलि करि अपना प्रवीणपणा मानै, परके दोष-
निकों निरन्तर देखै, कहै तामें आनंद मानै ऐसैं ए दोय भेद
रौद्रध्यानके कहे ॥ ४७३ ॥

आगे दोय भेद और कहें हैं,—

परविसयहरणसीलो सगीयाविसयेसु रक्खणे दक्खो ।

तग्गयचित्ताविट्ठो णिरंतरं तं पि रुदं पि ॥ ७४ ॥

भाषार्थ—जो पुरुष परकी विषय सामग्रीकूं हरणोका स्व-
भावसहित होय, बहुदि अपनी विषय सामग्रीकी रक्षा कर-
णोवै प्रवीण होय, तिन दोऊ कार्यनिविषै लीनचित्त नि-
रन्तर राखै, तिस पुरुषकै यह भी रौद्रध्यान ही है. भावार्थ,
परकी सम्पदाकों चोरनेविषै प्रवीण होय चोरीकरि हर्ष मानै

बहुविध अपनी विषय सामग्री को रखने का अति बल कर ताकी
 रक्षाकरि आनन्द मानै जैसे ये दास भेद रौद्रध्यानके भये.
 ऐसे ये चारों भेदरूप रौद्रध्यान अतिनीच ब्रह्मपापके योगन
 होय हैं, महापाप रूप हैं. महापापके कारण हैं. सो धर्मका
 पुरुष ऐसे ध्यानको दूरहीतें छोड़ें हैं. जैसे जगतको उपद्रवके
 कारण हैं तेते रौद्रध्यानयुक्त पुरुषतें बगै हैं. ताँतें पापकरि
 हर्षमानै मुख मानै ताकी धर्मका उपदेश सो नाहीं लागै है.
 अति प्रमादी हूवा अचेत पाहोमें मस्त रहै है ॥ ४७४ ॥

आगे धर्मध्यानकूं कहै हैं,—

विष्णिवि असुहे ज्ञाणे पावणिहाणे य दुःखसंताणे ।
 गच्छा दूरे वज्रह धम्मे पुण आयरं कुणहु ॥ ७५ ॥

भाषार्थ—हं भव्य जीव हो ! तार्थरौद्र वे दोऊ ही ध्यान
 अशुभ हैं पापके निधान दुःखके संगान जाणिकरि दूरहीतें
 छोड़ो, बहुरि धर्मध्यानविषे आदर करो. भाषार्थ—तार्थरौद्र
 दोऊ ही ध्यान अशुभ हैं अर पापके भरें हैं अर दुःखदोका
 संतति इनिमें चली जाय है. ताँतें छोड़िकरि धर्मध्यान क-
 रनेका श्रीगुरुनिका उपदेश है ॥ ४७५ ॥

आगे धर्मका स्वरूप कहै हैं,—

धम्मो बत्थुसहावो खमादिभावो य दसाविहो धम्मो ।
 रयणत्तयं च धम्मो जीवाणं रक्खणं धम्मो ॥ ७६ ॥

भाषार्थ—बहुता व्यवहार सो धर्म है. जैसे संवत्स द-

शन ज्ञान स्वरूप चैतन्यस्वभाव सो याका एही धर्म है. व-
हुरि क्षमादिक भाव दश प्रकार सो धर्म हैं. वहुरि रत्नत्रय
सम्यग्दर्शन ज्ञान चरित्र सो धर्म है. वहुरि जीवनिकी रक्षा
करना सो भी धर्म है. भावार्थ—अभेदविवक्षाकरि तौ वस्तुज्ञा
स्वभाव सो धर्म है जीवका चैतन्य स्वभाव सो ही याका धर्म
है. वहुरि भेद विवक्षाकरि दशलक्षण उत्तम क्षमादिक तथा
रत्नत्रयादिक धर्म है. वहुरि निश्चयतैं तौ अपने चैतन्यकी
रक्षा विभावपरिणतिरूप न परिणमना अर व्यवहारकरि पर-
जीवकों विभावरूप दुःख क्लेशरूप न करना ताहीका भेद
जीवकों प्राणांत न करना यह धर्म है ॥ ४७६ ॥

आगे धर्मध्यान कैसे जीवकें होय सो कहै हैं,—

धम्मे एयग्गमणो जो ण हि वेदेइ इंदिअं विसअं ।
वेरग्गमओ णाणी धम्मज्झाणं हवे तस्स ॥ ७७ ॥

भावार्थ—जो पुरुष ज्ञानी धर्मविषै एकाग्रमन होय वचैं,
वहुरि इन्द्रियनिके विषयनिकों न वेदै. वहुरि वैराग्यमयी
होय, तिस ज्ञानीकै धर्मध्यान होय है. भावार्थ—ध्यानका स्व-
रूप एक ज्ञेयकैविषै ज्ञानका एकाग्र होना है. जो पुरुष ध-
र्मविषै एकाग्रचित्त करै तिस काल इन्द्रिय विषयानकों न
वेदै ताकै धर्मध्यान होय है. याका मूलकारण संसारदेहभो-
गसं वैराग्य है विना वैराग्यके धर्ममें चित्त शंभै नाहीं ॥७७॥
सुविसुद्धरायदेसो वाहिरसंकप्पवज्जिओ धीरो ।

सुखरामणो संतो जं चित्तइ तं पि सुहज्झाणं ॥७८॥

भाषार्थ—जो पुरुष रागद्वेषरहित हवा संता घायके संकल्पकरि वर्जित हवा धीरचित्त एकाग्रपन हवा सन्ता जो चित्तवन करै सो भी शुभध्यान है. भावार्थ—जो रागद्वेषमयी वा वस्तुसंबन्धी संकल्प छोडि एकाग्रचित्त होय काहका चलाया न चलै ऐसा होय चित्तवन करै सो भी शुभ ध्यान है ॥ ४७८ ॥

ससरुवसमुच्चभासो णट्टममत्तो जिदिदिओ संतो ।

अप्पाणं चिंतंतो सुहज्झाणरओ हवे साहू ॥ ७९ ॥

भाषार्थ—जो साधु घयने स्वरूपकाई समुद्रास कदिये प्रगट होना जाके ऐसा हवा संता, तथा परद्रव्यविषै नष्ट भया है ममत्व भाव जाके ऐसा हवा संता, तथा जीते हैं इन्द्रिय जानै, ऐसा हवा संता आत्म को चित्तवन करता सन्ता प्रवर्त्तै सो साधु शुभध्यानकेविषै लीन होय है. भावार्थ—जाके अपना स्वरूपका तो प्रतिभास भया होय अर परद्रव्यविषै ममत्व न करै अर इन्द्रियनिको बन्ध करै ऐसै आत्माना चित्तवन करै सो साधु शुभ ध्यानविषै लीन होय है, अन्यके शुभध्यान न होय है ॥ ४७९ ॥

वज्जियसयलवियपो अप्पत्तस्सुवे मणं णिकंभित्ता ।

जं चित्तइ साणंदं तं धम्मं उट्टमं ज्ञाणं ॥ ४८० ॥

भाषार्थ—जो समस्त अन्य विकल्पनिकुं वर्महरि आत्म-

स्वरूपविषै मनकूं रोककरि आनंदसहित चितवन होय सो उत्तम धर्मध्यान है. भावार्थ—जो समस्त अन्य विकल्पनिर्मुक्त रहित आत्मस्वरूपविषै मनकूं थांभनेतैं आनन्दरूप चिन्तवन रहै सो उत्तम धर्मध्यान है. इहां संस्कृत टीकाकार धर्मध्यानका अन्य ग्रंथनिके अनुसार विशेष कथन क्रिया है. ताकौं संक्षेपकरि लिखिये है—तहां धर्मध्यानके चारि भेद कहे हैं. आज्ञाविचय, अपायविचय, विपाकविचय, संस्थानविचय, ऐसैं. तहां जीवादिक छह द्रव्य पंचास्तिकाय सप्ततत्त्व नव पदार्थनिका विशेष स्वरूप विशिष्ट गुहके अभावतैं तथा अपनी मंदबुद्धिके वशतैं प्रमाण नय निक्षेपनितैं साधिये ऐसा जान्या न जाय तव ऐसा श्रद्धान करै जो सर्वज्ञ वीतराग देने कहा है सो हमारै प्रमाण है ऐसैं आज्ञा मनि ताके अनुसार पदार्थनिमें उपयोग थांमै * सो आज्ञाविचय धर्मध्यान है १. बहुरि अपाय नाम नाशका है सो जैसे कर्मनिका नाश होय तैसें चित्तवै तथा मिथ्यात्वभाव धर्मविषै विघ्नके कारण हैं तिनिका चितवन राखै—अपने न होनेका चितवन करै परके भेटनेका चितवन करै सो अपायविचय है २. बहुरि विपाक नाम कर्मके उदयका है सो जैसा कर्म उदय होय ताका तैसा स्वरूपका चितवन करै. सो विपाकविचय है ३. बहुरि लोकका स्वरूप चितवना सो संस्थान विचय है ४. बहुरि दशप्रकार भी कह्या है—अपयविचय अपाय-विचय जीवविचय आज्ञाविचय विपाकविचय अजीवविचय

हेतुविचय विरागविचय भवविचय संस्थानविचय. ऐसैं इनि दशनिका चितवन सो ए च्यारि भेदनिका विशेष कीये हैं. व्हुरि पदस्थ पिंडस्थ रूपस्थ रूपातीन ऐयें च्यारि भेदरूप चर्मध्यान होय है. तहां पद तौ अक्षरनिके मंत्रदायका नाम है सो परमेष्ठीके वाचक अक्षर हैं जिनकू मंत्र संज्ञा है सो तिनि अक्षरनिकू प्रधानकरि परमेष्ठीका चितवन करै तहां तिस अक्षरमें एकाग्रचित्त होय सो तिसका ध्यान रहिये । तहां नमोकार मन्त्रके पैतीस अक्षर हैं ते पसिद्ध हैं तिनिविषै मन लगावै तथा तिस ही मन्त्रके भेदरूप कीये संक्षेप सोलह अक्षर हैं “अरहंत सिद्ध आइरिय उवज्झाय साहू” ऐयें सोलह अक्षर हैं. व्हुरि इसहीके भेदरूप ‘अरहंत सिद्ध’ ऐसे छह अक्षर हैं व्हुरि इसहीका संक्षेप “ अ सि आ उ सा ” ये आदिअक्षररूप पांच अक्षर हैं. व्हुरि “अरहंत” ए च्यारि अक्षर हैं. व्हुरि “सिद्ध” अथवा “अहं” ऐयें दोय अक्षर हैं व्हुरि “उ” ऐसा एक अक्षर है. यामें पंचपरमेष्ठीका आदि

* सुद्धं जिनोदितं तच्च हेतुभिर्नैव हन्ते ।

आज्ञासिद्धं तु तद्ग्राह्यं नान्यथावदिनो जिनाः ॥

१ पदस्थं मन्त्रवाक्यस्थं पिण्डस्थं स्वात्मचिन्तनं ।

रूपस्थं सर्वचिद्रूपं रूपातीतं निरंजनं ॥

[२] अहंत्सिद्धाचार्योपाध्यायसर्वसाधुभ्यो नमः ।

[३] णमो अरहंताणं णमो सिद्धाणं णमो आइरीयाणं ।

णमो उवज्झायाणं णमो लोप संव्वसाहूणं ॥ १ ॥

अक्षर सर्व हैं, अरहंतका अकार अशरीर जे सिद्ध तिनिका अकार आचार्यका अकार उपाध्यायका उकार मुनिका मकार ऐसैं पांच अक्षर अ+अ+आ+उ+म्="ओम्" ऐसा सिद्ध होय है, ऐसैं ए मंत्रवाक्य हैं सो इनिका उच्चारणरूप करि गनविषै चितवनरूप ध्यान करै, तथा इनिका वाच्य अर्थ जो परमेष्ठी तिनिका अनन्तज्ञानादिरूप स्वरूप विचारि ध्यान करना, बहुरि अन्य भी बाग्द्व हजार श्लोकरूप नमस्कार ग्रन्थ हैं ताके पनुमार तथालघुवृद्धत् सिद्धचक्र प्रणिष्ठा ग्रंथनिमें मन्त्र कहे हैं तिनिका ध्यान करना, मन्त्रनिका केताइक कथन संस्कृत टीकामें है सो तहांमें जानना, इहां संक्षेप लिख्या है, ऐसैं पदस्थध्यान है, बहुरि पिंड नाम शरीरका है निखविषै पुरुषाकार अमूर्त्तिक अनन्तचतुष्टयकरि संयुक्त जैसा परमात्माका स्वरूप तैसा आत्माका चितवन करना सो पिंडस्थध्यान है, बहुरि रूप कहिये अरहंतका रूप समवसरणविषै धातिकर्मरहित चौतीस अतिशय आठ प्रातिहार्यकरि सहित अनन्तचतुष्टयमंडित इन्द्र आदिकरि पुज्य परम औदारिक शरीरकरि युक्त ऐसा अरहंतकूं ध्यावै तथा ऐसा ही संकल्प अपने आत्माका करि आपकूं ध्यावै सो रूपस्थ ध्यान है, बहुरि देहविना बाह्यके अतिशयादिकविना अपना परका ध्याता ध्यान ध्येयका भेदविना सर्व विकल्प-

[४]. अरहंता असरीया आइरिया तह उवज्झया मुणिणो ।

पढमक्खरणिप्पणो ओंकारो पंचपरमेद्धो ॥ १ ॥

रहित परमात्मस्वरूपविषै 'लयकू' प्राप्त होय सो रूपातीत ध्यान है, ऐसा ध्यान सातवें गुणस्थान होय तब श्रेणीकों पाँडे यह ध्यान व्यक्तगमसहित चतुर्थ गुणस्थानतें लगाय सातवां गुणस्थान ताई अनेक भेदरूप प्रवर्त्तै है ॥ ४८० ॥

आगें शुक्लध्यानकों पांच गाथाकरि कहै हैं,—

जत्थ गुणा सुविमुद्धा उवसमखमणं च जत्थ कम्माणं ।
लेसा विं जत्थ सुक्का तं सुक्कं भण्णदे ज्ञाणं ॥४८१॥

भाषार्थ—जहां भले प्रकार विशुद्ध व्यक्त कपायनिके अनुपवरहित उज्वल गुण कहिये ज्ञानोपयोग आदि होय, बहुरि कर्मनिका जहां उपशम तथा क्षय होय, बहुरि जहां लेश्या भी शुक्ल ही होय, तिसकों शुक्लध्यान कहिये है।
भावार्थ—यह सामान्य शुक्लध्यानका स्वरूप कहा विशेष आगें कहै हैं, बहुरि कर्मके उपशमनका अर क्षयणका विधान अन्य ग्रन्थनितैं टीकाकार लिख्या है सो आगें लिखियेगा ।
आगें विशेष भेदनिकू कहै हैं,—

पडिसमयं सुज्झंतो अणंतगुणिदाए उभयसुद्धीए ।
पढमं सुक्कं ज्ञायदि आरूढो उभयसेणीसु ॥ ४८२ ॥

भाषार्थ—उपशमक अर क्षपक इनि दोऊ श्रेणीनिविषै आरूढ हूवा संता समय समय अनंतगुणो विशुद्धता कर्मका उपशमरूप तथा क्षयरूपकरि शुद्ध होता संता मुनि प्रथम शुक्लध्यान पृथक्त्ववितर्कवीचार नामा ध्यावै है, भावार्थ—इहलै

मिथ्यात्व तीन, कषाय अनंतानुबंधी च्यारि प्रकृतिनिका उपशम तथा क्षय करि सम्यग्दृष्टी होय. पीछें अपमत्त गुणस्थानविषै सातिशय विशुद्धतासहित होय श्रेणीका प्रारम्भ करै, तव अपूर्वकरण गुणस्थान होय शुक्लध्यानका पहला पाया प्रवर्त्तै, तहां जो मोहकी प्रकृतिनिकुं उपशमावनेका प्रारंभ करै तौ अपूर्वकरण अनिर्वृत्तिकरण सूक्ष्मसांपराय इनि तीनुं गुणस्थानविषै समय समय अनन्तगुणी विशुद्धताकरि ब्रह्मर्मान होता संता मोहनीय कर्मकी इकईस प्रकृतिनिकुं उपशमकरि उपशांत कषाय गुणस्थानकूं प्राप्त होय है. अर कै मोहकी प्रकृतिनिकुं क्षपावनेका प्रारंभ करै तौ तीनुं गुणस्थानविषै इकईस मोहकी प्रकृतिनिका सचामेंदुं नाशकरि क्षीणकषाय बारहवां गुणस्थानकूं प्राप्त होय है. ऐसैं शुक्लध्यानका पहला पाया पृथक्त्ववितर्कवीचार नामा प्रवर्त्तै है. तहां पृथक् कहिये न्यारा न्यारा वितर्क कहिये श्रुतज्ञानके अक्षर अर अर्थ अर वीचार कहिये अर्थका व्यंजन कहिये अक्षररूप वस्तुका नामका अर मन वचन कायके योग इनिका पलटना सो इस पहले शुक्लध्यानमें होय है. तहां अर्थ तौ द्रव्य गुणापर्याय है सो पलटै, द्रव्यसूं द्रव्यान्तर गुणासूं गुणान्तर पर्यायसूं पर्यायान्तर. बहुरि तैसैं ही वयासूं वर्णान्तर बहुरि तैसैं ही योगसूं योगान्तर है ।

इहां कोई पूछै—ध्यान तौ एकाग्रचितानिरोध है पलटनेकूं ध्यान कैसैं कहिये ? ताका समाधान—जो जेतीवार एक-

परि धंभे सो तौ ध्यान भया पलट्या तव दूसरे परि धंभ्या
सो भी ध्यान भया ऐसैं ध्यानके संतानकं भी ध्यान कहिये ।
इहां संतानकी जाति एक है ताकी अपेक्षा लेखी. बहुरि उ-
पयोग पलटै सो इसके ध्याताकै पलटावनेकी इच्छा नहीं है
जो इच्छा होय तौ रागसहित यह भी धर्म ध्यान ही ठहरै.
इहां रागका अव्यक्त भया सो केवलज्ञानगम्य है ध्याताके
ज्ञान गम्य नहीं. आप शुद्ध उपयोगरूप हूवा पलटनेका भी
ज्ञाता ही है. पलटना स्योपशम ज्ञानका स्वभाव है सो यह
उपयोग बहुत काल एकाग्र रहै नहीं यकूं शुक्ल ऐसा नाम
रागके अव्यक्त होनेहीनं कहा है ॥ ४८२ ॥

आगें दूजा भेद कहैं हैं,—

गिस्सेसमोहविलये खीणकसाओ य अंतिमे काले ।
ससरुवन्मि गिलीणो सुक्कं ज्झायेदि एयत्तं ४८३

भाषार्थ—आत्मा समस्त मोड़कर्मका नाश भये क्षीण-
कषाय गुणस्थानका अंतके कालविषै अपने स्वरूपविषै लीन
हूवा संता एकत्ववितर्कवीचारनामा दूसरा शुक्लध्यानको
ध्यावै है. भाषार्थ—पहले पायेमें उपयोग पलटै या सो पलट-
ता रहगया एक द्रव्य तथा पर्यावपरि तथा एक व्यंजनपरि
तथा एक योगपरि धंभि गया, अपने स्वरूपमें लीन है ही,
अब घातिकर्मका नाशकरि उपयोग पलटैगा सो सर्वका प्र-
त्यक्ष ज्ञाता होय लोकालोकको जानना यह ही पलटन
रहा है ॥ ४८३ ॥

आगे तीसरा भेद कहै हैं,—

केवलणाणसहावो सुहमे जोगस्मि संठिओ काए ।

जं ज्ञायदि सजोगजिणो तं तदियं सुहमकिरियं च ॥

भाषार्थ—केवलज्ञान है स्वभाव जाका ऐसा प्रयोगी जिन सो जब सूक्ष्म काय योगमें तिष्ठे तिस काल जो ध्यान होय सो तासरा सूक्ष्मक्रिया नामा शुक्ल ध्यान है. भावार्थ—जब धातिकर्मका नाश करि केवल उपजै, तब तेरहवां गुणस्थानवर्ती सयोगकेवली होय है तहां तिस गुणस्थानकालका अंतमें अंतर्मुहूर्त्त शेष रहै तब मनोयोग वचनयोग रुकि जाय अर काययोगकी सूक्ष्मक्रिया रह जाय तब शुक्लध्यानका तीसरा पाया कहिये है. सो इहां उपयोग तौ केवलज्ञान उपज्या तबहीतैं अवस्थित है अर ध्यानमें अन्तर्मुहूर्त्त ठहरना कहा है सो इस ध्यानकी अपेक्षा तौ इहां ध्यान है नाहीं अर योगके थंभनेकी अपेक्षा ध्यानका उपचार है अर उपयोगकी अपेक्षा कहिये तौ उपयोग थंभ ही रह्या है किछू जानना रह्या नाहीं तथा पलटावनेवाला प्रतिपक्षी कर्म रह्या नाहीं तातैं सदा ही ध्यान है अपने स्वरूपमें रमि रहे हैं. ज्ञेय आरसीकी ज्यों समस्त प्रतिबिंबित होय रहे हैं, मोहके नाशतैं काहूविषै इष्ट अनिष्टभाव नाहीं है ऐसैं सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाती नामा तीसरा शुक्लध्यान प्रवर्त्तै है ॥ ४८४ ॥

आगे चौथा भेद कहै हैं,—

ओगविणासं किच्चा कम्मचउक्कस्स खवणकरणेदं ।

जं ज्ञायदि अजोगिजिणो णिकिकरियं तं चउत्थं च

भाषार्थ—केवली भगवान् योगनिकी प्रवृत्तिका अभाव-
करि जव अयोगी जिन होय हैं तव अघातियाकी प्रकृति
सत्तामें पिच्यासी रहीं हैं निनिका क्षय करनेके अर्थ जो
ध्यावै है सो चौथा व्युपरतक्रियानिवृत्ति नामा शुक्लध्यान
होय है. भावार्थ—चौदहवां गुणस्थान अयोगीजिन है तहां
स्थिति पंचलघु अक्षरप्रमाण है. तहां योगनिकी प्रवृत्तिका अ-
भाव है सो सत्तामें अघातिकर्मकी पिच्यासी प्रकृति हैं ति-
निके नाशका कारण यह योगनिका रुकना है तातैं इसकों
ध्यान कह्या है. सो तेरहवां गुणस्थानकी ज्यों इहां भी
ध्यानका उपचार जानना. किछू इच्छापूर्वक उपयोगका
यांभनेरूप ध्यान है नाहीं, इहां कर्म प्रकृतिनिके नाम तथा
औरभां विशेष कथन अन्यग्रंथनिके अनुसार हैं सो संस्कृत-
टीकातैं जानना, ऐसैं ध्यान तपका स्वरूप क्हा ॥ ४८५ ॥

आगें तपके कथनकों संकोचैं हैं,—

एसो वारसभेओ उग्गतवो जो चरेदि उवजुत्तो ।

सो खविय कम्मपुंजं मुत्तिसुहं उत्तमं लहई ॥४८६॥

भाषार्थ—यह वारह प्रकारका तप क्हा जो मुनि इनि-
विषे उपयाग लगाय उग्र तीव्र तपकों आचरण करै है सो
मुनि मुक्तिके सुखकों पावै हैं. कैसा है मुक्तिसुख खेपे हैं
कर्मके पुंज जानै बहुरि अक्षय है. अविनाशी है. भावार्थ—तप-

तैं कर्मकी निर्जरा होय है अर संवर होय है सो ए दोऊ ही भोक्षके कारण हैं सो जो मुनिव्रत लेपकरि वाह्य अभ्यंतर भेदकरि कह्या जो तप ताकौं तिस विधानकरि आचरै है सो मुक्ति पावै है, तव ही कर्मका अभाव होय है. याहीतैं अविनाशी वाधा रहित आत्मीक सुखकी प्राप्ति होय है. ऐसैं वारह प्रकारके तपके धारक तथा इस तपका फल पावै ते साधु च्यारि प्रकारकरि कहे हैं. अनगार, यति, मुनि, ऋषि, तहां सामान्य साधु गृहवासके त्यागी मूलगुणनिके धारक ते अनगार हैं. बहुरि ध्यानमें तिष्ठै श्रेणी मांडै ते यति हैं. बहुरि जिनकौं अवधि मनःपर्ययज्ञान होय तथा केवलज्ञान होय ते मुनि हैं. बहुरि क्रुद्धिधारी होय ते ऋषि हैं. तिनके च्यारि भेद. राजऋषि, ब्रह्मऋषि, देवऋषि, परमऋषि, तहां विक्रिया क्रुद्धिवाले राजऋषि, अक्षीण महानस ऋद्धिवाले ब्रह्मऋषि, आकाशगामी देवऋषि, केवलज्ञानी परमऋषि हैं ऐसैं जानना ॥ ४८६ ॥

आगे या ग्रंथका कर्त्ता श्रीस्वामिकार्तिकेयनामा मुनि हैं सो अपना कर्त्तव्यप्रगट करै हैं,—

जिणवयणभावणट्टं सामिकुमारेण परमसद्धाए ।

रइया अणुपेक्खाओ चंचलमणरुंभणट्टं च ॥४८७॥

भाषार्थ—यह अनुपेक्षा नाम ग्रंथ है सो स्वामिकुमार जो स्वामिकार्तिकेय नामा मुनि तानै रच्यो है. गायारूप रचना करी है. इहां कुमार शब्दकरि ऐसा सूच्यो है जो यह मुनि

जन्महींतैं ब्रह्मचारी हैं तानै यह रची है, सो श्रद्धाकरि रची है. ऐसा नार्ही जो कथनमात्रकरि दिई हो इस विशेषणतैं अनुप्रेक्षातैं अति प्रीति सूचै है. बहुरि प्रयोजन कहै हैं कि, - जिन वचनकी भावनाकी अर्थ रच्या है. इस वचनतैं ऐसा जनाया है जो ख्याति लाभ पुजादिक लौकिक प्रयोजनके अर्थ नार्ही रच्या है. जिनवचनका ज्ञान श्रद्धान भया है ताकों वारम्बार भावना स्पष्ट करना यातैं ज्ञानकी वृद्धि होय कषायनिका प्रलय होय ऐसा प्रयोजन जनाया है. बहुरि दूजा प्रयोजन चंचल मनकों थांभनेके अर्थ रची है. इस विशेषणतैं ऐसा जानना जो मन चंचल है सो एकाग्र रहै नार्ही. ताकों इस शास्त्रमें लगाइये तो रागद्वेषके कारण जे विषय तिनिविषै न जाय. इस प्रयोजनके अर्थ यह अनुप्रेक्षा ग्रंथकी रचना करी है. सो भव्य जीवनिकों इसका अभ्यास करना योग्य है. जातैं जिनवचनकी श्रद्धा होय, सम्यग्ज्ञानकी वधवारी होय. अर मन चंचल है सो इसके अभ्यासमें लगै अन्य विषयनिविषै न जाय ॥ ४८७ ॥

आगे अनुप्रेक्षाका माहात्य कहि भव्यनिकों उपदेशरूप फलका वर्णन करै हैं,—

वारसअणुपेक्खाओ भणिया हु जिणागमाणुसारेण ।

जो पढइ सुणइ भावइ सो पावइ उत्तमं सोक्खं ॥

भापार्थ—ए दारह अनुप्रेक्षा जिन आगमके अनुसार ले भगवत्करि कही हैं ऐसा वचनकरि यह जनाया है जो मैं क-

लियत न कही हैं पूर्व अनुसारतैं कही हैं सो इनिकों जो भव्य जीव पढै अथवा सुखे अर इनिकी भावना करै वारम्वार चितवन करै सो उत्तम सुख जो बाधारहित अविनाशी स्वात्मीक सुख, ताकों पावै. यह संभाव्यनारूप कर्त्तव्य अर्थका उपदेश जानना, भव्य जीव है सो पढौ सुखो वारम्वार इनिका चितवन रूप भावना करौ ॥ ४८८ ॥

आगें अन्त्यमंगल करै हैं,—

तिहुयणपहाणस्वामिं कुमारकाले वि तविय तवयरणं ।
वसुपुज्जसुयं मल्लिं चरिमतिं संथुवे णिच्चं ॥४८९॥

भाषार्थ—तीन भुवनके प्रधानस्वामी तीर्थकर देव जिनने कुमार कालविषे ही तपश्चरण धारण किया, ऐसे वसुपूज्य राजाके पुत्र वासुपूज्याजिन, अर मल्लिजिन अर चरम कहिये अंतके तीन नेमिनाथ जिन, पार्श्वनाथ जिन, वर्द्धमान जिन ए पांच जिन, तिनिकों मैं निन्य ही स्तवं हूं तिनिके गुणालुवाद करू हूं बंदूं हूं. भावार्थ—ऐसैं कुमारश्रपण जे पांच तीर्थकर तिनिकों स्तवन नमस्काररूप अंतमंगल कीया है. इहां ऐसा सूचै है कि—आप कुमार अवस्थामें मुनि भये हैं तातैं कुमार तीर्थकरनितैं विशेष प्रीति लपजी है तातैं तिनिके नामरूप अंतमंगल कीया है ॥ ४८९ ॥

ऐसैं श्रीस्वामिकार्त्तिकेय मुनि यह अनुप्रेक्षा नामा ग्रन्थ समाप्त कीया ।

आगें इस वचनिकाके होनेका संबन्ध लिखिये हैं,—

(२८९)

दोहा ।

प्राकृत स्वामिकुमार कृत, अनुप्रेक्षा शुभ ग्रन्थ ।

देशवचनिका तासकी, पढौ लगौ शिवपंथ ॥ १ ॥

चौपई ।

देश हुंढाहड़ जयपुर थान । जगतसिंह नृपराज महान ।
न्यायबुद्धि ताकेँ नित रहै । ताकी महिमा कोकवि कहै ॥३॥
ताके मंत्री बहुगुणवान । तिनकेँ मंत्र राजसुविधान ॥
ईति भीति लोकनिकै नाहि । जो व्यापै तौ भूट मिटि जाहि
धर्मभेद सब मतके भले । अपने अपने इष्ट जु चले ॥
जैनधर्मकी कथनी तनी । भक्ति प्रीति जैननिकै घनी ॥ ४ ॥
तिनमें तेरापंथ कहाव । धरै गुणीजन करै वढाव ॥
तिनिके मध्य नाम जयचंद्र । में हूं आतमराम अनंद ॥ ५ ॥
धर्मरागतै ग्रन्थ विचारि । करि अभ्यास लेय मनघारि ॥
भावन वारह चितवन सार । सो हूं लखि उपज्यो सुविचार ६
देशवचनिका करिये जोय । सुगम होय वांचै सब कोय ॥
यातै रची वचनिका सार । केवल धर्मराग निरधार ॥ ७ ॥
मूलग्रन्थतै घटि बढि होय । ज्ञानी पंडित सोधौ सोय ॥
अल्पबुद्धिकी हास्य न करै । संतपुरुषमारग यह धरै ॥ ८ ॥
वारह भावनकी भावना । बहु लै पुण्ययोग पावना ॥
तीर्थकर वैराग जु होय । तब भावै सब राग जु खोय ॥९॥
दीक्षा धरै तव निरदोष । केवल ले अरु पावै मोष ॥
यह विचारि भावौ भवि जीव । सब कल्याण सु धरौ सदीव ॥

(२९०)

पंच परमगुरु अरु जिनधर्म । जिनवानी भाषै सब मर्म ॥
वैश्य चैत्यमंदिर पढि नाम । नमूं मानि नव देव सुधाम ११

दोहा ।

संवत्सर विक्रमतशां, अष्टादशशत जानि ।
त्रेहृठ सावण तीज वदि, पुरा भयो सुमानि ॥१२॥
जैनधर्म जयवंत जग, जाको मर्म सु पाय ।
दरतु यथारथरूप लखि, ध्यायें शिवपुर जाय ॥१३॥

इति श्रीस्वामिकार्तिकेयानुप्रेक्षा जयचंदजीकृत
वचनिकासहित समाप्त ।



लीजिये ! पांचसौका ग्रंथराज इक्यावन रुपयेमें—

सिद्धांत ग्रंथ गोम्मटसारजी ।

(लब्धिसार क्षपणासारजी भी साथमें हैं)

ये ग्रन्थराज पांच वर्षसे हमारे यहां छप रहे थे, सो अब लब्धिसारक्षपणासारजी सहित दू खंडोंमें छपकर संपूर्ण हो गये । जीवकांड १४०० पृष्ठ कर्मकांड संदृष्टिसहित १६००, पृष्ठ लब्धिसारक्षपणासारजी ११०० पृष्ठ कुल ४१०० पृष्ठ श्लोक संख्या सबकी अनुमान १,२५००० के होगी । क्योंकि इन सबमें संस्कृतटीका और स्वर्गीय पं० योडरमलजी कृत वचनिका सहित मूलगाथायें छपी हैं । कागज स्वदेशी एंटिक टिकाऊ ५० पौंडके लगाये गये हैं । ऐसा बड़ा ग्रंथ जैनसमाजमें न तो किसीने छपाया और न कोई आगेको भी छपानेका साहस कर सकता है । अगर इस समस्त ग्रन्थको हाथसे लिखनाया जाय तो (५००) रु० से ऊपर खर्च पड़ेगे और १० वर्षमें भी सायद लिखकर पूरा न होगा वही ग्रंथ हाथसे लिखे हुये ग्रंथोंसे भी दो बातोंमें पवित्र छपा हुआ—केवल (५१) रुपयोंमें देते हैं डांकखर्च है।) जुदा लगेगा ।

ये ग्रंथराज सिद्धांत ग्रंथोंमें एक ही हैं यह जैनधर्मके समस्त विषय जाननेके लिए दर्पण समान हैं । इसके पढ़े बिना कोई जैनधर्मका जानकार पण्डित ही नहीं हो सकता ।

संजी

लब्धिसार क्षपणासारजी ।

(भाषा और संस्कृतटीका सहित)

भगवान नेमिचन्द्राचार्य जब गोपट्टसारजी सिद्धांतग्रंथकी रचना कर चुके और उसमें केवल बीस प्ररूपणाओंका तथा जीवको अशुद्ध दशामें रखनेवाले कर्मोंका ही वर्णन आ पाया तो उनने सांसारिक दशासे मुक्त होनेकी रीतिका भी वर्णन करना उपयुक्त समझा । वस ! इसी बातका इस ग्रन्थमें सविस्तर वर्णन है । यदि आपने अपनी अनन्त कालसे संसारमें परिभ्रमणकर प्राप्त हुई पर्यायोंका दिग्दर्शन कर लिया है, यदि आपने उन अशुद्ध वैभाविक पर्यायोंको उत्पन्न करानेवाले वास्तविक कर्मरूपी शत्रुओंकी समस्त सेनाको पहिचान लिया है तो आपका सबसे पहिले यह कर्तव्य है कि आप अपनी शुद्ध दशा होनेकी रीतिजो आचार्य महाराजने इस ग्रन्थमें बतलाई है, उसका मनन अध्ययन करें । पृष्ठ कागज, मोटे अक्षरोंमें पं० टोडरमल्लजी कृत भाषा भाष्य और संस्कृतटीका सहित है । पृष्ठ संख्या ११०० सौ । न्योछावर १२॥) पोष्टेज १॥) जुदा ।

जिन भाइयोंने गोपट्टसारजी पूर्ण लिये हैं उनको तो अवश्य ही यह ग्रंथ मंगाना चाहिये । न्योछावर उनके लिष्ट १०) रु० ही है । पोष्टेज जुदा ।

